

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Тыловыл-Пельгинская основная общеобразовательная школа**

Принято  
на Педагогическом совете  
Протокол № 07 от 30.08.2024г.

Утверждено  
приказом директора  
№ ОД-64 от 31.08.2024

**Рабочая программа  
МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ  
разновозрастной  
дошкольной группы**

Разработали воспитатели:  
Бухарина Евгения Петровна  
Скобелева Валентина Петровна

с. Тыловыл-Пельга  
2024 год

## 2. Содержание:

	Титульный лист
	Содержание
	<b>Раздел 1. Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Цели и задачи реализации Программы
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4.	Характеристика возрастных особенностей развития детей
1.5.	Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДО
1.5.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)
1.5.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)
1.5.3..	Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
	<b>Раздел 2. Содержательный</b>
2.1.	Основные цели и задачи ОО и содержание психолого-педагогической работы (1 младшей, средней, старшей и подготовительной подгрупп)
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями, план взаимодействия с семьями воспитанников . Социальный статус семей
2.3.	Перспективное планирование 1 младшей подгруппы
2.4.	Перспективное планирование 2 младшей подгруппы
2.5.	Перспективное планирование старшей подгруппы
2.6.	Перспективное планирование подготовительной подгруппы
	Модуль 1. Праздники и развлечения
	Модуль 2.Трудовое.
	Модуль 3. Нравственно-патриотическое
	Модуль 4. Безопасность. Здоровье
	Модуль 5.Календарный план воспитательной работы
	Модуль 6. Модель совместной деятельности воспитателя с детьми младшей и старшей подгруппы в разновозрастной группе
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений(работа педагога по углубленной работе )
	<b>Раздел 3. Организационный</b>
3.1.	Нормативные документы по ФГОС ДО
3.2.	Методическое обеспечения Программы
3.3.	Организация режима пребывания детей
3.4.	Комплексно-тематическое планирование
	Приложение 1. Календарный учебный график
	Приложение 2. Учебный план НОД
3.5.	Расписание занятий (непосредственно-образовательной деятельности)
3.6.	План самообразования воспитателей
3.7.	Лист здоровья
3.8.	Карта развития детей. Диагностические данные

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

**Рабочая программа** для разновозрастной дошкольной группы МОУ Волипельгинская СОШ, разработанная в соответствии с ФОП ДО и с учетом Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Рабочая программа** по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей 1 младшей, 2 младшей, старшей и подготовительной подгрупп с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному развитию и физическому развитию.

**Рабочая программа** разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон №237-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного воспитания».
- Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 13.02.2019, регистрационный № 53776).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Уставом МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ
- Нормативными документами ОУ;
- *Парциальная программа «Школа 2100...» Т.Р.Кислова, Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «По дороге к азбуке»*
- *Парциальная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды Р.А.Кузнецовой «Жильыртысь ошмес».*
- *Учебно-методическое пособие «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева*

### 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## 1.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей

### Ранний возраст. Первая младшая группа (третий год жизни)

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела мальчиков до 95,7 см, девочек – 97,3 см.

#### *Функциональное созревание*

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

#### *Развитие моторики.*

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

*Психические функции.* Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети

начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления – способности запечатлеть психологическим образом символы предметов в воспроизводимых в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые

перации не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен формулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако этот период начинается складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием рудиментарных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

### **Средний возраст (Пятый год жизни)**

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

**Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения — познание окружающего мира и осознание происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания

и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой). Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство — применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни

Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам — машинки и оружие, девочкам — куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы.

Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3-4 года, — ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях со взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок

ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов — тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать

действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства

интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач области безопасности.

Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.** У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но

часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4-5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

**Характеристика речевого развития.** Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («Мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью.

Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

## Старший дошкольный возраст (Шестой год жизни)

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка

**Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка со взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного — взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей — они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении со взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении со взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника — нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба — это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной идентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной идентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя — один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — дети могут возвращаться к неоконченной игре.

Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по

правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности — фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Рольное взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны — форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, то есть замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывание своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается

объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения — например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью, и др.

У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и

косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Развитие моторики и становление двигательной активности.** Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети

овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5-6 лет за время пребывания в детском саду (с 1. до 18.00) колеблется от 13 до 14,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

**Характеристика речевого развития.** У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. У ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.

### **Подготовительная к школе группа (Седьмой год жизни)**

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте зарождаются механизмы гражданской и конфессиональной идентификации, начинает формироваться осознанное отношение к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны — образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, с совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и формируются его познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой

глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость

непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу.

При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению

театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

***Развитие моторики и становление двигательной активности.*** Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 15,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает

65 движений в минуту.

**Характеристика речевого развития.** У детей подготовительной к школе группы развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Идет становление объяснительной речи: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, с помощью выразительных средств передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б.Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания своей и чужой речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП (*стр.5-17 п.15*)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений*. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты *едины для обеих частей Программы (основной и вариативной - части, формируемой участниками образовательных отношений)*.

### **1.5.1. Планируемые результаты в раннем возрасте** **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет

простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **1.5.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

#### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре,

выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя

разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ОУ;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К концу дошкольного возраста - к семи (восемь) годам:**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории,

искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами

может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Перечень оценочных материалов (индивидуального развития детей)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

**Цель диагностики** - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

**Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как *целевые ориентиры* ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга)** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Основными особенностями педагогической диагностики являются:**

- 1) Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной

активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

2) Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки воспитателей, а с другой - данные анкетирования родителей воспитанников;

3) Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

4) Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

5) Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

6) Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. *Оптимальным* является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом *на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание *на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность* ребенка в деятельности. *Частота проявления* указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. ***Самостоятельность*** выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. ***Инициативность*** свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также

скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Основные цели и задачи ОО и содержание психолого-педагогической работы**

**(1 младшей, 2 младшей, старшей и подготовительной подгрупп)**

**1 младшая группа - (от 2 до 3 лет)**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Основные цели и задачи**

➤ **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

➤ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности

детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

➤ **Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

➤ **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

➤ Воспитание культурно-гигиенических навыков.

➤ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

➤ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

➤ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

➤ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

➤ **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

➤ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

➤ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

➤ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

➤ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

## **Содержание психолого- педагогической работы**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

• Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

• Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

• Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

• Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

• Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

• Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

• Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят

### ***Ребенок в семье и сообществе***

• **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

• Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

• **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

- **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формировать при-вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
- **Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Приучать к опрятности.
- **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- **Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
- Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

### *Формирование основ безопасности*

- **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
  - **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
  - Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
  - **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
  - Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

➤ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

➤ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

➤ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметно-го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

➤ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

➤ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

➤ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

➤ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

➤ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

➤ Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

- **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
- Учить различать количество предметов (один — много).
- **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

- **Познавательльно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
- Стимулировать любознательность.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
- **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.
- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
- **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)
- **Ознакомление с предметным окружением**
- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
- Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
- Вызывать интерес к труду близких взрослых.
- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
- Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия

### ***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным.
- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
- **Сезонные наблюдения**
- **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.
- Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
- Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.
- Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
- **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
- Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной,
- грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей:
- грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

- **Развивающая речевая среда.**
- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

- Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
- **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
- Обогащать словарь детей:
  - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
- Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
  - **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). 93 Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
  - **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
  - Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.
  - Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
  - Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Основные цели и задачи**

- **Приобщение к искусству.**
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными

понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

➤ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

➤ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого- педагогической работы**

### ***Приобщение к искусству***

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### ***Изобразительная деятельность***

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
- **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
- **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке.

- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред- почтение глине).
- Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со- размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

### ***Музыкальная деятельность***

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.
- **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

## Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

### Содержание психолого- педагогической работы

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать

#### **Физическая культура**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## 2 младшая группа (от 3 до 4 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я.** уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с 7 товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности. 3**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
- Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

##### **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

##### **Проектная деятельность.**

- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

##### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

- **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.
- **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
- **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
- **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. \_\_

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество.**

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

### **Величина.**

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умение ориентироваться в расположении 11 частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.

### **Ориентировка во времени.**

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, 13 видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого- педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра.

### **Изобразительная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый/черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ро- зета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Музыкально-художественная деятельность
- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение.**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баюбаю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- Развитие танцевально-игрового творчества.
- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
- Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- **Содержание психолого- педагогической работы**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

- **Физическая культура**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

- **Подвижные игры.**

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие 20 деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода);
- разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

#### **Театрализованные игры.**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### **Дидактические игры.**

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников ДОУ по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать

изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая)-самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструирование**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## 2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др)».

### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  
Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  
**Образовательная область**  
**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;

## **Ребенок в семье и сообществе.**

### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- Формирование основ безопасности

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и

других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины

предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

#### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Познавательная-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;
- Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;

- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  
Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить

дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;  
Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### **Сюжетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
  - Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;
  - Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
  - Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
  - Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
  - Закреплять навыки аккуратной лепки;
  - Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;

- Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура.**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Основные цели и задачи**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- ✓ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- ✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- ✓ Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- ✓ Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- ✓ Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- ✓ Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

##### ***Ребенок в семье и сообществе***

##### **Образ Я.**

- ✓ Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- ✓ Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **Семья.**

- ✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- ✓ Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **Детский сад.**

- ✓ Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- ✓ Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- ✓ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- ✓ Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- ✓ Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- ✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- ✓ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- ✓ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

- ✓ **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- ✓ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

- ✓ **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

- ✓ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- ✓ Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- ✓ Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- ✓ Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

- ✓ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- ✓ Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- ✓ Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- ✓ Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### **Труд в природе.**

- ✓ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

- ✓ Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- ✓ Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- ✓ Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- ✓ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- ✓ Формировать основы экологической культуры.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- ✓ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- ✓ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

##### **Безопасность на дорогах.**

- ✓ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- ✓ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ✓ Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- ✓ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- ✓ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- ✓ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- ✓ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- ✓ формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- ✓ Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Основные цели и задачи

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с миром природы.**

✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.

✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### *Первичные представления об объектах окружающего мира.*

✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

✓ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

##### **Сенсорное развитие.**

✓ Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- ✓ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- ✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

- ✓ Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

- ✓ Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- ✓ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- ✓ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- ✓ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

- ✓ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- ✓ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- ✓ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- ✓ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- ✓ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- ✓ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- ✓ Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- ✓ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- ✓ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- ✓ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- ✓ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

- ✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- ✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- ✓ Знакомить с числами второго десятка.
- ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- ✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- ✓ Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- ✓ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- ✓ Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
- ✓ **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- ✓ Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- ✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- ✓ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- ✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

✓ **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

✓ Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

✓ Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

✓ Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

✓ **Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

✓ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

✓ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

✓ **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

✓ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

✓ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Ознакомление с миром природы**

✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

✓ Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). 100

- ✓ Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- ✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- ✓ Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- ✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- ✓ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- ✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- ✓ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- ✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- ✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- ✓ Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- ✓ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках,

начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- ✓ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- ✓ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- ✓ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- ✓ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОРАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развивающая речевая среда.**

- ✓ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения.
- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- ✓ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- ✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- ✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- ✓ Помогать осваивать формы речевого этикета.
- ✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- ✓ Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

- ✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- ✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- ✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

- ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- ✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### **Связная речь.**

- ✓ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- ✓ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- ✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте.**

- ✓ Дать представления о предложении ( без грамматического определения ).
- ✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- ✓ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

- ✓ Учить составлять слова из слогов (устно).
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

- ✓ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- ✓ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- ✓ Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- ✓ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- ✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- ✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- ✓ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- ✓ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- ✓ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослых.

### **Изобразительная деятельность**

- ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Предметное рисование.**

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- ✓ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

✓ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

✓ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

✓ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

✓ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

✓ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- ✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- ✓ Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- ✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- ✓ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- ✓ Поощрять проявления творчества.

#### **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

- ✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).
- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

- ✓ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- ✓ Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

- ✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.
- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Музыкальная деятельность**

- ✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- ✓ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- ✓ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- ✓ Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### **Слушание.**

- ✓ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение.**

- ✓ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- ✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- ✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество.**

- ✓ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- ✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- ✓ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- ✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- ✓ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- ✓ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- ✓ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- ✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- ✓ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- ✓ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- ✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- ✓ **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- ✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- ✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- ✓ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- ✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

### План взаимодействия с семьями воспитанников

#### Социальный статус семей.

#### План с родителями на год.

Мероприятия	Срок	Ответственные
1. Прием заявлений от родителей, обработка документов	При поступлении в ДГ	Бухарина Е.П.
2. Оформление договоров с родителями	При поступлении в ДГ	Бухарина Е.П.
3. Оформление документов для получения компенсации части родительской платы.	В течении года	Бухарина Е.П.
4. Анализ семей по социальным группам (полные, неполные, многодетные и т.д.).	Сентябрь	Бухарина Е.П.
5. Консультирование родителей по интересующим их вопросам	В течении года	Бухарина Е.П. Скобелева В.П.
6. Организация совместных мероприятий: праздников, досугов, экскурсий.	В течении года	Воспитатели
7. День открытых дверей: - Открытые просмотры занятий (НОД)	В течении года	Воспитатели
8. Участие родителей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.	В течении года	Воспитатели
9. Привлечение родителей для работ по благоустройству и озеленению территории.	Апрель - май	Воспитатели
10. Оформление консультаций и рекомендаций для родителей.	В течении года	Воспитатели
11. Анкетирование родителей.	В течении года	Воспитатели

#### Консультации для родителей. Консультации для родителей.

	темы	сроки	ответственные
1.	Развитие первоначальных математических представлений у детей дошкольного возраста	октябрь	Воспитатели
2.	Формирование элементарных математических представлений с использованием развивающих игр	декабрь	Воспитатели
3	Воспитание бережного отношения к природе	февраль	Воспитатели
4	Ребенок и сверстники. Общение	март	Воспитатели
5	Развиваем познавательный интерес и любознательность	май	Воспитатели

#### Родительские собрания.

Организационная.	Ознакомить родителей с планом работы на весь учебный год.	1. «Основные направления воспитательно-образовательной и оздоровительной работы ДГ на новый учебный год» 2. Правила безопасного поведения пешеходов на дорогах 3. Выставка поделок из овощей. 4. Разное.	октябрь
------------------	---	---	---------

Развитие математических способностей у детей старшего дошкольного возраста через дидактические игры	Повышать педагогическую грамотность родителей в вопросах развития математических представлений у дошкольников	1. Развитие математических способностей у детей старшего дошкольного возраста 2. Викторина «Умники и умницы» 3. Математический занимательный кроссворд. 4. Памятки 5. Разное	декабрь
Итоговое	Подвести итоги работы дошкольной группы за учебный год.	1.«Итоги работы ДГ за учебный год» 2.Первоклассник готовится в школу. Уровень подготовки детей к школе. 3. Анкетирование «Ваш ребёнок пойдет в школу» 4. Выявление запросов родителей на будущий учебный год 5.Разное	май

#### 4.4.Конкурсы - выставки семейных работ

Выставка букетов «Осеннее очарование»	сентябрь	Скобелева В.П.
Конкурс «Крепость снежную построим»	Декабрь-февраль	Скобелева В.П.
Выставка газет « Мой папа в армии служил»	февраль	Скобелева В.П.
Новогодние представления	январь	Скобелева В.П.
Конкурс летних клумбочек	май	Скобелева В.П.

#### Характеристика семей воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДГ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество

наименование		2022-2023	2023-2024	2024-2025
	Количество детей	8	9	8
	Количество семей	7	6	5
Социальный статус	Полные семьи	6	5	4
	Неполные	1	1	1
	Многодетные	6	4	3
	малообеспеченные	5	3	3
Жилищные условия	благополучные	6	4	3
	группа «риска»	1	2	2

#### Уровень образования родителей

Образование родителей		2022-2023		2023-2024		2024-2025	
		мамы	папы	мамы	папы	мамы	папы
Уровень образования	Высшее	1	-	1	-	1	-
	Среднее	4	5	4	5	3	4

родителей	специальное						
	Среднее	2	1	1	-	1	-
Всего		7	6	6	5	5	4

### 2.3. Перспективное планирование 1 младшей подгруппы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание предметного мира

Формирование элементарных экологических представлений

1 младшая подгруппа

**Пояснительная записка**

Фундаментом умственного развития ребенка является сенсорное воспитание, ориентировка в окружающем мире.

Содержание раздела

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд взрослых. Эта тема в одинаковой мере касается всех обозначенных рубрик подраздела: «Родная семья», «Родная страна», «Наша армия» и т.п.).

Умственное воспитание в Программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием.

Оно обеспечивает:

- формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
- ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);

формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т.д.);

- формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

**К концу года дети первой младшей подгруппы могут:**

- различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта;
- свободно ориентироваться в ближайшем окружении; узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату;
- знать имена членов своей семьи и персонала группы;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание предметного мира

Формирование элементарных экологических представлений

**Литература:** О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 2009г.

З.А.Ефанова «Познание предметного мира» 2013г.

Мес	Год	Н ед	Тема	Программное содержание	Ход
С Е Н Т	1	1	Матрешка	Учить называть свойство материала; развивать внимание; мелкую моторику рук, мышление; ознакомить с понятиями «высоко-низко», «один-много».	Зан.1 стр.6

<b>Я Б Р Ь</b>	2	2	Пирамидка	Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы; развивать мышление; ознакомить с понятиями «тяжелый», «легкий», с названиями цветов; -закрепить понятия «высоко - низко».	Зан.2 стр.9
	3	3	Мяч	Познакомить с геометрической формой «шар»;учить называть местоположение предмета, используя предлог «в»,сравнивать предметы по размеру и цвету; приучать слушать стихи; ознакомить с понятиями «быстро-медленно»;развивать мелкую моторику.	Зан.3 стр.12
	4	4	Морковка от зайчика	Расширять представление детей об овощах (о моркови).Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	зан.1 стр.7
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	1	Кубики	Познакомить с геометрической формой «куб»; учить называть местоположение предмета, используя предлог «на»;слушать литературные произведения; использовать в речи слова «один-много»;развивать мелкую моторику.	Зан.4 стр.16
	6	2	Кукла	Упражнять в употреблении понятий «один-много»; познакомить с предлогом «около»;развивать внимание, мышление; слушать литературные произведения, сравнивать предметы; формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; воспроизводить движения по примеру взрослого.	Зан.5 стр.19
	7	3	Машинка	Познакомить с составными частями предмета: учить сравнивать предметы по цвету и размеру; упражнять в употреблении понятий «один-много», предлога «в»	Зан.6 стр.22
	8	4	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать элементарное представление об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	зан.2 стр.8
	9	5	Мишка	Упражнять в определении количества предметов (много – один), в нахождении различий между предметами; Развивать мелкую моторику, внимание, умение слушать стихи, учить выполнять движения под музыку.	Зан.7 стр.25
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	10	1	Лошадка	Познакомить с составными частями игрушки лошадки; Упражнять в названии цвета, размера; Учить употреблять в речи наречие «медленно», слушать литературные произведения; Развивать внимания.	Зан.8 стр.27
	11	2	Обобщение темы «Игрушки»	Упражнять в употреблении предлогов «в», «на», «около», понятий», «один - много"; Учить сравнивать одинаковые группы предметов; Развивать мышление, внимание, умение подпевать песню.	Зан.9 стр.30

	12	3	Рыбка плавает в воде.	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах; Формировать интерес к обитателям аквариума.	Зан.3 стр.10
	13	4	Наземный транспорт	Учить сравнивать предметы, узнавать виды наземного транспорта, его составные части; Развивать внимание, память, мышление.	Зан.1 стр.34
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Наземный транспорт: трамвай, поезд.	Учить называть составные части наземного транспорта, сравнивать предметы; Развивать внимание, мелкую моторику, умение слушать литературные произведения.	Зан.2 стр.36
	15	2	Водный транспорт: пароход, лодка, корабль.	Учить сравнивать предметы, слушать стихи, называть водный транспорт, его составные части; Развивать мелкую моторику рук.	Зан.3 стр.40
	16	3	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	зан.4 стр.11
	17	4	Воздушный транспорт: самолет, вертолет	Учить называть воздушный транспорт, сравнивать виды транспорта, слушать литературные произведения, подпевать песню.	Зан.4 стр.43
Я Н В А Р Ь	18	1	Обобщение темы: Транспорт	Закрепить знание названий видов транспорта, составных частей транспорта; Учить сравнивать предметы; Упражнять в употреблении предлогов «на», «около», «за».	Зан.5 стр.46
	19	2	Чайная посуда	Познакомить с названиями предметов чайной посуды; Упражнять в употреблении предлогов, в определении количества предметов (один-много).	Зан.1 стр.48
Ф Е В Р А Л Ь	20	3	Снеговичок и елочка.	Расширять представления детей о деревьях; Показать свойства снега; Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Зан.5 стр.13
	21	4	Столовая посуда	Познакомить с названием столовой посуды; Учить находить различия между предметами, слушать литературные произведения; Развивать внимание, мелкую моторику; Упражнять в употреблении предлогов.	Зан.2 стр.52
	22	1	Кухонная посуда	Познакомить с предметами кухонной посуды; Учить сравнивать предметы; Развивать мышление, внимание, мелкую моторику.	Зан.3 стр.54
	23	2	Обобщение темы: Посуда	Проверить знание названий предметов посуды; Учить находить различия между предметами; Упражнять в употреблении предлогов; Развивать память, внимание, мелкую моторику.	Зан.4 стр.59
	24	3	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах; Знакомить с русским бытом;	Зан.6 стр.14

				Формировать доброе отношение к животным.	
	25	4	Одежда для девочки	Учить называть верхнюю одежду, сравнивать, называть детали одежды; Развивать внимание.	Зан.1 стр.62
М А Р Т	26	1	Одежда для мальчика	Учить называть одежду, сравнивать её; Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.	Зан.2 стр.65
	27	2	Обувь	Познакомить с названиями видов обуви, ее составными частями; Учить сравнивать предметы, слушать стихи; Развивать внимание и мышление, мелкую моторику рук.	Зан.3 стр.68
	28	3	Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных способностях; Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Зан.7 стр.16
	29	4	Головные уборы	Познакомить с названиями головных уборов; Учить сравнивать предметы; Развивать мышление, память.	Зан.4 стр.71
А П Р Е Л Ь	30	1	Что носить в жаркую погоду	Учить называть одежду, сравнивать ее, отличать летнюю одежду; Развивать мышление и внимание, память.	Зан.5 стр.73
	31	2	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко.	Дать детям представления о весенних изменениях в природе; Формировать интерес к явлениям природы; Учить передавать образ солнца в рисунке.	Зан.8 стр.18
	32	3	Что носят зимой.	Учить отличать зимнюю одежду от одежды других сезонов, сравнивать ее; Развивать мышление, внимание, мелкую моторику, память.	Зан.6 стр.76
М А Й	33	4	Осенне-весенняя одежда	Учить называть осенне-весеннюю одежду; Развивать мышление, внимание, память.	Зан.7 стр.78
	34	1	Название предметов мебели	Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением; Учить сравнивать предметы; Упражнять в употреблении предлогов; Развивать память, мелкую моторику рук, внимание.	Зан.1 стр.80
	35	2	Обустройство комнаты	Упражнять в употреблении названий предметов мебели в речи; Развивать внимание, мелкую моторику рук; Учить внимательно слушать литературные произведения.	Зан.2 стр.82
	36	3	Повторение	Мониторинг развития детей	

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Формирование элементарных математических представлений

#### 1 младшая группа

#### Пояснительная записка

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

- Учить различать количество предметов (один — много).
- **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Формирование элементарных математических представлений

#### 1 младшая группа

**Литература:** И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. 2015г.

Мес	Год	Н ед	Программное содержание	Ход
С Е Т Я Б Р Ь	1	1	Развитие предметных действий	стр.10
	2	2	Развитие предметных действий	стр.10
	3	3	Развитие предметных действий	стр.10
	4	4	Мониторинг знаний детей	
О К Т Я Б Р Ь	5	1	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Зан.1 стр.11
	6	2	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	Зан.2 стр.12
	7	3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их :кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	Зан.3 стр.12
	8	4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	Зан.4 стр.13
	9	5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик,кубик, шарик. Совершенствование предметных действий.	Зан.1 стр.14

Н О Я Б Р Ь	10	1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Зан.2 стр.15
	11	2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	Зан.3 стр.15
	12	3	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и обозначать их словами: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	Зан. 4стр.16
	13	4	Развитие умения различать предметы контрастные по величине шарики и обозначать их словами: <i>большой шарик, маленький шарик.</i> Совершенствование предметных действий.	Зан.1 стр.17
Д Е К	14	5	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Зан.2 стр.18
	15	1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	Зан.3 стр.19
А Б Р Ь	16	2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один- много.	Зан.4 стр.19
	17	3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и мн. числе.	Зан.1 стр.20
Я Н В А Р Ь	18	4	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много-один, один - много.	Зан.2 стр.21
	19	1	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много- много.	Зан.3 стр.22
	20	2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много -мало, мало- много.	Зан.4 стр.22
Ф Е В Р А Л Ь	21	3	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий	Зан.1 стр.23
	22	1	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много.	Зан.2 стр.24
	23	2	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много- много. Развитие предметных действий	Зан.3 стр.25

	24	3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов и обозначать словами: много -один, один- много, много- много .	Зан.4 стр.25
<b>М А Р Т</b>	25	4	Развитие умения различать контрастные по величине и форме предметы, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Зан.1 стр.26
	26	1	Развитие умения различать предметы по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- мало. Формирование умения сооружать простые постройки.	Зан.2 стр.27
	27	2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть : кубик, шарик, кирпичик, много-много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Зан.3 стр.28
	28	3	Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик, кирпичик и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Зан.4 стр.29
<b>А П Р Е Л Ь</b>	29	4	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий	Зан.1 стр.30
	30	1	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Зан.2 стр.31
	31	2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много -мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	Зан.3 стр.32
	32	3	Развитие умения различать количество предметов (много-один), формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	Зан.4 стр.33
	33	4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много -мало, мало- много, много -один, один- много, много- много.	Зан.1 стр.34
<b>М А Й</b>	34	5	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький . Развитие предметных действий	Зан.2 стр.35
	35	1	Мониторинг знаний детей	
	36	2	Мониторинг знаний детей	

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

#### 1 младшая группа

#### Пояснительная записка.

Развитие речи – одно из важнейших направлений работы, которое обеспечивает своевременное психическое развитие ребенка третьего года жизни.

У ребенка 2-3 лет речь необходимо развивать как средство общения, т.е. создавать условия, при которых дети будут учиться устанавливать контакты и добиваться своей цели путем словесного обращения ко взрослому или сверстнику. Следует также обогащать пассивный и активный словарь ребенка, используя существительные, глаголы, наречия, прилагательные, предлоги.

Для этого необходимо следующее:

- Внимательно и заинтересованно выслушивать детей.
- Много говорить самому.
- Вовлекать детей в разговор на определенную тему.
- Помогать им вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками.

Развитие речи рассматривается по следующим направлениям:

- Развивающая речевая среда.
- Формирование словаря.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.

С детьми 2-3 лет проводятся групповые занятия. Прогулки по группе, рассматривание и обследование вещей, игры некоторыми из них (обручи, мячи и т.д.). Они наиболее эффективны первые месяцы учебного года, потому что приучают детей что-то делать всем вместе, слышать воспитателя.

К концу года дети 1 младшей группы могут:

- иметь активный словарный запас (1000-1200 слов);
- повторять за взрослыми небольшое предложение, в т.ч. содержащее вопрос или восклицание;
- ответить на понятный вопрос взрослого;
- поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал), и действия сверстника (отнимает);
- сопровождать речью игровые и бытовые действия («приборматывать»);
- слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- пользоваться речью как средство общения со сверстниками.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

#### 1 младшая группа

**Литература:** В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», 2011г,

«Комплексные занятия» по программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы», 2016г.

Мес яц	Г од	Не д	Тема	Программное содержание	Ход
С Е Н Я Б Р	1	1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Стр.26
	2	2	Путешествие по	Приучить детей участвовать в коллективном	Стр.28

<b>Б</b>			комнате	мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	
	<b>3</b>	<b>3</b>	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	Стр.28
	<b>4</b>	<b>4</b>	Тема: Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести при расставании с мамой (папой, бабушкой).	Стр.29
	<b>5</b>	<b>5</b>	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Зан.2 стр.32
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	Дидактические игры «Поручение», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять ответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); учить отчетливо произносить звук <b>И</b>	Зан.4 стр.35
	<b>7</b>	<b>2</b>	Игры и упражнения на произношение (звук У).	Закрепить правильное произношение звука <b>У</b> (изолированного и в звукосочетаниях)	Зан.7 стр.37
	<b>8</b>	<b>3</b>	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Зан.8 стр.38
	<b>9</b>	<b>4</b>	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто«Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Зан.2, стр.42
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то), рассчитанных на понимание речи и ее активацию.	Зан.4, стр.44
	<b>11</b>	<b>2</b>	Рассматривание сюжетных картин	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать	Зан.7, стр.46

		(по выбору воспитателя) Картина «Таня и голуби»	речь у детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.		
	12	3	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	Зан.8, стр.49
Д Е К А Б Р Ь	13	1	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки звуков <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Зан.1, стр.52
	14	2	Дидактические упражнения на произношение звука <b>ф</b> . Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <b>ф</b> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Зан.4, стр.54
	15	3	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Зан.6, стр.56
	16	4	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Зан.7, стр.57
Я Н В А Р Ь	17	5	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <b>К</b> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <b>К</b> , способствовать развитию голосового аппарата (произношение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Зан.8, стр.59
	18	1	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Зан.2, стр.61
	19	2	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Зан.3, стр.61
	20	3	Дидактическая	Упражнять детей в правильном назывании	Зан.4,

			игра «Устроим кукле комнату!». Дидактическое упражнение на произношение звуков <b>Д, ДЬ</b>	предметов мебели; учить правильно и четко произносить звукоподражательные слова.	стр.62
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	Упражнение на совершенствовани е звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <b>Т, Ть</b> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Зан.6, стр.64
	<b>22</b>	<b>3</b>	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Зан.7, стр.65
	<b>23</b>	<b>4</b>	Повторение материала.	Повторить материал с небольшим усложнением, который вызвал затруднения у детей	Зан.8, стр.66
	<b>24</b>	<b>1</b>	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношени е и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звуков Х(изолированного, звукоподражательных словах и во фразах)	Зан.2, стр.66
<b>М А Р Т</b>	<b>25</b>	<b>2</b>	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали для них разнообразнее.	Зан.8, стр.71
	<b>26</b>	<b>3</b>	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы, и высказываться по поводу изображенного	Зан.2, стр.73
	<b>27</b>	<b>4</b>	Рассматривание иллюстраций к произведению К Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению	Зан.4, стр.76
	<b>28</b>	<b>5</b>	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Объяснять детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Зан.7, стр.78
<b>А П</b>	<b>29</b>	<b>1</b>	Дидактическое упражнение «Как	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя	Зан.8, стр.79

<b>Р Е Л Ь</b>			можно медвежонка порадовать?»	разные по форме и содержанию обращения.	
	<b>30</b>	<b>2</b>	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут они играть с ней.	Зан.3, стр.81
	<b>31</b>	<b>3</b>	Рассматривание картины «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь. Развивать инициативную речь	Зан.5, стр.82
	<b>32</b>	<b>4</b>	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Зан.6, стр.83
<b>М А Й</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя)	Зан.2, стр.86
	<b>34</b>	<b>2</b>	Дидактическое упражнение «Так или не так». Чтение стихотворения и А.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить с новым стихотворением «Кораблик»	Зан.4 стр.87
	<b>35</b>	<b>3</b>	Дидактическое упражнение «Так или не так». Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Зан.5, стр.88
	<b>36</b>	<b>4</b>	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны.	Зан. 7, стр. 90

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Восприятие художественной литературы

#### 1 младшая группа

**Литература:** В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», 2010г «Комплексные занятия»по программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы»2016г.

М ес	Г од	Н ед	Тема	Программное содержание	Ход
---------	---------	---------	------	------------------------	-----

С Е Н Т Я Б Р Ь	1	1	А. Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием стихотворения, слышать и понимать воспитателя.	стр.32 Компл. зан
	2	2	А.Барто «Смотрит солнышко в окошко»	Познакомить с содержанием стихотворения, развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь	стр.34 Компл. Зан.
	3	3	Чтение русской народной потешки «Петушок, петушок...».	Познакомить с содержанием русской народной песенки, Учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя , вызвать желание слушать её, проговаривать звукоподражательные слова;	стр.43 Компл. зан.
	4	4	Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре –инсценировке.	стр.48 Компл. зан
О К Т Я Б Р Ь	5	1	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки	Зан.1 стр.32
	6	2	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения « Кто что ест?», «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака- косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лаять, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	Зан.3 стр.33
	7	3	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <b>А, И</b> и звукосочетания <b>ИА</b>	Зан.5 стр.36
	8	4	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	Зан.6, стр.37
Н О Я Б Р Ь	9	5	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки « Наши уточки с утра	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Зан.1 стр.41
	10	1	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел	Закреплять умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...»	Зан.3 стр.43

			котик на торжок ...».		
	11	2	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	стр.45
	12	3	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	Зан.6 стр.45
	13	4	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Зан.2 стр.53
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза	Зан.3 стр.53
	15	2	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...»	Зан.5 стр.55
	16	3	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Зан.1 стр.60
	17	4	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огурчик, огурчик...», стр.63.	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Зан.5 стр.63
Я Н В А Р Ь	18	1	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (в обр. М.Булатова) и песенкой присказкой.	Зан.1 стр.66
	19	2	Чтение потешки «Наша Маша маленькая...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька</i> , <i>черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Зан.3 стр.67
	20	3	Повторение	Вызвать у детей удовольствие от восприятия	Зан.4

		стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	знакового произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	стр.68	
	21	4	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Зан.5 стр.69
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	22	1	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	Зан.6 стр.70
	23	2	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Зан.7 стр.70
	24	3	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях	Зан.1 стр.72
	25	4	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	Зан.3 стр.75
<b>М А Р Т</b>	26	1	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Зан.4 стр.76
	27	2	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Зан.5 стр.76
	28	3	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук Э, звукоподражания ЭЙ	Зан.6 стр.77
	29	4	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей со сказкой «Маша и медведь»	Зан.1 стр.80

А П Р Е Л Ь	30	1	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.;	Зан.2 стр.80
	31	2	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Пр иключение Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Зан.4 стр.81
	32	3	Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га». («Лягушка в зеркале»)	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир. Поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Зан.7 стр.84
	33	4	Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	Зан.8 стр.84
М А Й	34	1	Чтение сказки А и П.Барто «Девочка - ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «Девочка - ревушка»; Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	Зан.1 стр.85
	35	2	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».	Познакомить с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать что кличка животных зависит от их внешних признаков	Зан.3 стр.87
	36	3	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок».	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и некоторые фразы	Зан.6 стр.89

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**  
**Рисование Лепка**

**1 младшая группа**

**Пояснительная записка**

Изобразительная деятельность, включающая рисование и лепку, имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников.

Наиболее доступными видами изобразительной деятельности для детей этого возраста является рисование и лепка.

В 1 младшей группе еженедельно проводится одно занятие по рисованию, одно по лепке. К концу года дети 1 младшей группы могут:

- Рисование.**- знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
  - радовать своими рисунками, называть то, что на них изображено;

## Лепка

- знать, что из глины можно лепить, что она мягкая;
- работать с глиной:
- раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;
- отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями;
- соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг другу;
- лепить несложные предметы;
- аккуратно пользоваться глиной.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование.

Литература: «Комплексные занятия» по программе Н.Е.Веракса  
«От рождения до школы» 2016г.

### 1 младшая группа.

Мес	Год	Нед	Тема	Программное содержание	Ход
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	1	Лучики для солнца	Учить замечать следы карандаша от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии; формировать правильную позу при рисовании, воспитывать интерес у детей к процессу рисования.	стр.34
	2	2	Зернышки для петушка	Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызвать интерес к песне, рисованию	стр.43
	3	3	Раскрасим репку	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Формировать правильную позу при рисовании.	стр.52
	4	4	Травка на лугу	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки; Учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом	стр.60
О К Т Я Б Р Ь	5	1	Зернышки для уточки	Совершенствовать умение рисовать пальцами, различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	стр.66
	6	2	Желтые комочки.	Учить различать и называть желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	стр.73
	7	3	Красивая чашка (в горошек)	Развивать моторику рук; совершенствовать умение рисовать пальцами, стараясь равномерно расположить рисунок (горошки) внутри контура.	стр.80
	8	4	Колеса для машин	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.	стр.86

	9	5	Яблоки для куклы	Учить рисовать предмет круглой формы, совершенствовать умение работать с карандашом.	стр.93
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	10	1	Маленькие и большие следы	Продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на листе бумаги в определенной последовательности, формировать правильную позу при рисовании	стр.99
	11	2	Веточка для птицы	Учить правильно держать кисточку, обмакивая всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу.	стр.105
	12	3	Раскрасим коню хвост	Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного кончика, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	стр.112
	13	4	Мячики для котят	Закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; учить определять цвет предмета, развивать внимание.	стр.118
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	14	1	Разноцветные ворота	Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу.	стр.126
	15	2	Ёлочные шары	Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно.	стр.134
	16	3	Рисование палочек	Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать.	стр.141
	17	4	Тарелочка	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знания цветов, развивать интерес к рисованию.	стр.149
<b>Я Н В А Р Ь</b>	18	1	Шарф для кошки	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	стр.157
	19	2	Штанишки для Мишки	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	стр.164
	20	3	Снежная улица	Развивать у детей способность создавать сюжетно-ролевой замысел, ритмичными	стр.170

				масками располагать снежинки в определенных местах листа.	
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	Украсим тарелочку	Закреплять умение работать красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета.	стр.177
	<b>22</b>	<b>2</b>	Цветные мячики	Учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов.	стр.184
	<b>23</b>	<b>3</b>	Червячок	Учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию.	стр.191
	<b>24</b>	<b>4</b>	Бублик	Учить рисовать предметы круглой формы, работать красками, правильно держать кисть.	стр.199
<b>М А Р Т</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	Морские волны	Учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом.	стр.205
	<b>26</b>	<b>2</b>	Красивый зонтик	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур.	стр.212
	<b>27</b>	<b>3</b>	Дождик	Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть.	стр.220
	<b>28</b>	<b>4</b>	Дорожки	Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисточку, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».	стр.227
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>29</b>	<b>1</b>	Море	Совершенствовать умение работать красками, упражнять в рисовании волнистых линий.	стр.234
	<b>30</b>	<b>2</b>	Разноцветные колечки	Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; закреплять знания о цвете.	стр.241
	<b>31</b>	<b>3</b>	Заборчик	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.	стр.248
	<b>32</b>	<b>4</b>	Украсим платье узором	Учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета.	стр.256
	<b>33</b>	<b>5</b>	Зеленая трава	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок.	стр.264
<b>М А Й</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	Идет дождик	Учить изображать дождь, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	стр.271
	<b>35</b>	<b>2</b>	Солнечные зайчики	Совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет.	стр.278
	<b>36</b>	<b>3</b>	Разноцветные мячи	Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета.	стр.284

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка**

**Литература:** «Комплексные занятия» по программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы» 2016

**1 младшая группа**

<b>М е с</b>	<b>Г од</b>	<b>Н ед</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Ход</b>
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Пряники для Мишки	Учить использовать изобразительный материал- пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющить его, соблюдать правила работы с ним.	стр.32
	<b>2</b>	<b>2</b>	Пирожок для котика	Учить формировать округлые комочки из пластилина. Вызвать желание лепить.	стр.41
	<b>3</b>	<b>3</b>	Угостим мышку горошком.	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать из между ладонями круговыми движениями, складывать изделие на дощечку.	стр.50
	<b>4</b>	<b>4</b>	Крошки для утят	Учить отщипывать не большие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделие на дощечку.	стр.57
<b>О К Т Я Р Ь</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	Бублики для кота	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	стр.63
	<b>6</b>	<b>2</b>	Миска для собачки	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук, аккуратно укладывать готовые изделие на дощечку. Прививать интерес к лепке.	стр.70
	<b>7</b>	<b>3</b>	Заборчик для козлят	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук, учить работать коллективно. Прививать интерес к лепке	стр.78
	<b>8</b>	<b>4</b>	Травка для коровушки	Продолжать учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет. Аккуратно укладывать готовые изделие на дощечку	стр.84
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	Пирожки для зверят.	Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки.	стр.90
	<b>10</b>	<b>2</b>	Веточки для козы.	Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку	стр.97
	<b>11</b>	<b>3</b>	Морковка для зайчика	Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями	стр.103

			прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.		
	12	4	Зернышки для мышонка	Закрепить умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями.	стр.109
	13	5	Скатывание одного шара для снеговика.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием	стр.115
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Ягоды для птичек.	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	стр.123
	15	2	Разноцветные шары.	Учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	стр.131
	16	3	Палочки для крыши.	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.	стр.138
	17	4	Дудочки для ребят.	Дудочки для ребят. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.	стр.145
Я Н В А Р Ь	18	1	Снеговик	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет.	стр.153
	19	2	Яблочки	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием	стр.161
	20	3	Морковка для зайчика	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	стр.167
	21	4	Миски для медведей	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить делать углубление, развивать интерес к лепке.	стр.174
Ф Е В Р А Л	22	1	Блюдец	Закрепить умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	стр.181
	23	2	Пряники для зайчика	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызвать желание лепить.	стр.188

<b>Б</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	Печенье для щенка	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы.	стр.195
	<b>25</b>	<b>4</b>	Ягоды для снегиря	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовыми изделиями.	стр.202
<b>М А Р Т</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	Кузовок	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.	стр.209
	<b>27</b>	<b>2</b>	Лучики для солнышка.	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет.	стр.217
	<b>28</b>	<b>3</b>	Пирожки для бабушки	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовыми изделиями.	стр.224
	<b>29</b>	<b>4</b>	Весенняя травка.	Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки. Укладывать их на дощечку, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	стр.231
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	Сыр для мышки	Закреплять умение скатывать шары круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	стр.238
	<b>31</b>	<b>2</b>	Разноцветные колеса.	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цвета.	стр.245
	<b>32</b>	<b>3</b>	Яйцо	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечку.	стр.252
	<b>33</b>	<b>4</b>	Лесенка	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.	стр.260
<b>М А Й</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	Огуречик.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием.	стр.268
	<b>35</b>	<b>2</b>	Сосиски для киски	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовыми изделиями.	стр.275
	<b>36</b>	<b>3</b>	По замыслу	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.	

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Физическая культура

#### 1 младшая группа

#### Пояснительная записка.

Третий год жизни – важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений.

Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно – на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями.

В этой группе проводятся два занятия в неделю: в холодное время – в зале, летом – на площадке.

Продолжительность занятия – до 15 минут.

К концу года дети 1 младшей группы могут:

- ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

### Физическая культура

#### 1 младшая группа

#### Литература: конспекты занятий

Месяц	Го д	М ес	Программное содержание	Ход
<i>Сентябрь</i> <i>1 неделя</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	Упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках, в бросании мяча вдаль. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	Зан.1, стр.2
	2	2	Упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках, в бросании мяча вдаль. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	Зан.1, стр.2
<i>2 неделя</i>	3	1	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми.	Зан.1, стр.2.
	4	2	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми	Зан.1, стр.2
<i>3 неделя</i>	5	1	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми	Зан.2, стр.3.

	<b>6</b>	<b>2</b>	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми	Зан.2, стр.3.
<b>4 неделя</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми	Зан.2, стр.3.
	<b>8</b>	<b>2</b>	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми	Зан.2, стр.3.
<b>Октябрь 1 неделя</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. . Воспитывать самостоятельность., инициативу. Закреплять знание цвета.	Зан.3, стр.4.
	<b>10</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Закреплять знание цвета.	Зан.3, стр.4.
<b>2 неделя</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Закреплять знание цвета.	Зан.3, стр.4.
	<b>12</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность., инициативу. Закреплять знание цвета.	Зан.3, стр.4.
<b>3 неделя</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.	Зан.4, стр.5.
	<b>14</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.	Зан.4, стр.5.
<b>4 неделя</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.	Зан.4, стр.5.
	<b>16</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, положительное отношение к движениям.	Зан.4, стр.5.
<b>5 неделя</b>	<b>17</b>	<b>1</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить соразмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан 4, стр.5
	<b>18</b>	<b>2</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить	Зан 4,

			созмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость.	стр.5
<b>Ноябрь</b> <b>1неделя</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить созмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.5, стр.5
<b>2неделя</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить созмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.5, стр.5
	<b>21</b>	<b>2</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить созмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед.	Зан.5, стр.5
<b>3неделя</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить созмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствия. Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.5, стр.5
	<b>23</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперед, ползать по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление – «прямая», «извилистая».	Зан.6, стр.6
<b>4неделя</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперед, ползать по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление – «прямая», «извилистая». Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.6, стр.6
	<b>25</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперед, ползать по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление – «прямая», «извилистая». Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.6, стр.6
<b>5неделя</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперед, ползать по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление – «прямая», «извилистая». Воспитывать самостоятельность, ловкость.	Зан.6, стр.6
	<b>27</b>	<b>2</b>	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать	Зан.7 стр.7

			между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	
<i>Декабрь</i> <i>1неделя</i>	28	1	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Зан.7 стр.7
	29	2	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Зан.7 стр.7
<i>2неделя</i>	30	1	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между предметами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Зан.7 стр.7
	31	2	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность, самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твердая».	Зан.8, стр.8
<i>3неделя</i>	32	1	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность, самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твердая».	Зан.8, стр.8
	33	2	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность, самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твердая».	Зан.8, стр.8
<i>4неделя</i>	34	1	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность, самостоятельность. Закреплять понятия «мягкая», «твердая».	Зан.8, стр.8
	35	2	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании и в подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание. Воспитывать самостоятельность, активность.	Зан.9, стр.9
<i>Январь</i> <i>3неделя</i>	36	1	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании и в подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание. Воспитывать самостоятельность, активность.	Зан.9, стр.9
	37	2	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании и в подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание. Воспитывать самостоятельность, активность.	Зан.9, стр.9
<i>4неделя</i>	38	1	Совершенствовать ходьбу и бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать вперед в разных направлениях. Вызывать чувство	Зан.10, стр.10

			удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	
	39	2	Совершенствовать ходьбу и бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать вперед в разных направлениях. Вызывать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	Зан.10, стр.10
<i>5неделя</i>	40	1	Совершенствовать ходьбу и бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать вперед в разных направлениях. Вызывать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	Зан.10, стр.10
	41	2	Совершенствовать ходьбу и бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать вперед в разных направлениях. Вызывать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	Зан.10, стр.10
<i>Февраль 1неделя</i>	42	1	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твердых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.	Зан.11, стр.10
	43	2	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твердых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.	Зан.11, стр.10
<i>2неделя</i>	44	1	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твердых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.	Зан.11, стр.10
	45	2	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твердых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.	Зан.11, стр.10
<i>3неделя</i>	46	1	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представления о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми и сверстниками.	Зан. 12, стр. 11
	47	2	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представления о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми и сверстниками.	Зан. 12, стр. 11
<i>4неделя</i>	48	1	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представления о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми и сверстниками.	Зан. 12, стр. 11

	49	2	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представления о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми и сверстниками.	Зан. 12, стр. 11
<i>Март</i> <i>1неделя</i>	50	1	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Зан. 13 стр.
	51	2	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Зан. 13 стр. 12
<i>2неделя</i>	52	1	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Зан. 13 стр. 12
	53	2	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Зан. 13 стр. 12
<i>3неделя</i>	54	1	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по скамейке, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Зан. 14 стр. 13
	55	2	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросание об пол, вверх, вдаль).	Зан. 14 стр. 13
<i>4неделя</i>	56	1	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросание об пол, вверх, вдаль).	Зан. 14 стр. 13
	57	2	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросание об пол, вверх, вдаль).	Зан. 14 стр. 13
<i>Апрель</i> <i>1неделя</i>	58	1	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросание об пол, вверх, вдаль).	Зан. 14 стр. 13
	59	2	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность.	Зан. 15 стр. 13
<i>2неделя</i>	60	1	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность.	Зан. 15 стр. 13
	61	2	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность.	Зан. 15 стр. 13
<i>3неделя</i>	62	1	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие,	Зан. 15 стр. 13

			ловкость, самостоятельность.	
	63	2	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость, самостоятельность.	Зан. 15 стр. 13
<i>4неделя</i>	64	1	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку одной рукой.	Зан. 16 стр. 14
	65	2	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку одной рукой способом «от плеча». Воспитывать внимание, ловкость.	Зан. 16 стр. 14
<i>5неделя</i>	66	1	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку одной рукой способом «от плеча». Воспитывать внимание, ловкость.	Зан. 16 стр. 14
	67	2	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку одной рукой способом «от плеча». Воспитывать внимание, ловкость.	Зан. 16 стр. 14
<i>Май 2неделя</i>	68	1	Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать с горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	Зан. 17 стр. 15
	69	2	Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать с горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	Зан. 17 стр. 15
<i>3неделя</i>	70	1	Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать с горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	Зан. 17 стр. 15
	71	2	Учить замедлять и ускорять движение по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закрепить знание цвета. Воспитывать интерес к занятию.	Зан. 18 стр. 16
<i>4неделя</i>	72	1	Учить замедлять и ускорять движение по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закрепить знание цвета. Воспитывать интерес к занятию.	Зан. 18 стр. 16
	73	2	Учить замедлять и ускорять движение по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закрепить знание цвета. Воспитывать интерес к занятию.	Зан. 18 стр. 16
<i>5неделя</i>	74	1	Учить замедлять и ускорять движение по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закрепить знание цвета. Воспитывать интерес к занятию.	Зан. 18 стр. 16

## 2.4. Перспективное планирование 2 младшей подгруппы Образовательная область «Познавательное развитие»

### Ознакомление с окружающим миром

#### Ознакомление с предметным и социальным окружением

#### Формирование элементарных экологических представлений

#### 2 младшая подгруппа

#### Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социально - культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формируем у детей умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учим определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомим с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощряем исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учим способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учим группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

В совместных дидактических играх учим детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приобщаем к социально - культурным ценностям. Продолжаем знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомим с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомим с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказываем детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяем и обогащаем представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы** Расширяем представления детей о растениях и животных. Продолжаем знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомим детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширяем представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учим узнавать лягушку, наблюдаем за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. Расширяем представления детей о насекомых. Учим отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты и ягоды. Знакомим с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. Даем представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомим с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формируем умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомим с правилами поведения в природе.

Занятия (НОД) по ознакомлению с окружающим миром проводится 1 раз в неделю Количество занятий (НОД) за весь учебный год – 36.

Продолжительность занятий (НОД)- 15 мин.

**Ознакомление с окружающим миром.**  
**Ознакомление с предметным и социальным окружением.**  
**Формирование элементарных экологических представлений**

**2 младшая группа**

**Литература:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Москва, 2016 год.

О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Москва, 2009 год.

Месяц	Год	Н е д	Тема	Программное содержание	Ход
<b>Сентябрь</b>	1	1	Транспорт	Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки(форма, цвет, величина, строение, функции и т.д.).	Зан.1 стр.19
	2	2	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели(цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Зан.2 стр.20
	3	3	Папа, мама, я-семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Зан.3 стр.21
	4	4	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Зан.1 стр.8 О.А.Соломенникова
<b>Октябрь</b>	5	1	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Зан.4. стр.23
	6	2	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Зан.5 стр.24
	7	3	Меняем воду в аквариуме	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками.	Зан.2 стр.9 О.А.Соломенникова
	8	4	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Зан.6 стр.25
	9	5	Помоги Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Зан.7 стр.26
<b>Ноябрь</b>	10	1	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Зан.8 стр.27

	11	2	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Зан.3 стр.12 О.А.Со ломенн икова
	12	3	Варвара-краса, длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все- девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная -следит за волосами за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает -она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Зан.9 стр.28
	13	4	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Зан.10 стр.29
<b>Декабрь</b>	14	1	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Зан.11 стр.30
	15	2	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Зан.4 стр.15 О.А.Со ломенн икова
	16	3	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники -она доктор и медсестра в своем доме.	Зан.12 стр.32
	17	4	Деревянный брусочек	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева(твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	Зан.13 стр.34
<b>Январь</b>	18	1	Приключения в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома(убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье).Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	Зан.14 стр.34
	19	2	В январе, в январе, много снега во дворе	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Зан.5 стр.17 О.А.Со ломенн икова
	20	3	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о	Зан.15

				предмете с опорой на алгоритм(условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру),определять обобщающее слово для группы предметов.	стр.36
	21	4	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Зан.16 стр.37
<b>Февраль</b>	22	1	Мое родное село	Учить детей называть родное село. Дать элементарные представления о родном селе. Подвести детей к пониманию того, что и в селе много улиц, дома одноэтажные, и не так много машин. Воспитывать любовь к родному селу.	Зан. 17 стр.38
	23	2	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Зан.6 стр.18 О.А.Со ломенникова
	24	3	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Зан.18 стр.39
	25	4	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Зан.19 стр.40
<b>Март</b>	26	1	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей.	Зан.20 стр.41
	27	2	Уход за комнатным растением	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Зан.7 стр.20 О.А.Со ломенникова
	28	3	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения-воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Зан.21 стр.42
	29	4	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Зан.22 стр.44
<b>Апрель</b>	30	1	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»;показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Зан.23 стр.45
	31	2	Прогулка по	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды.	Зан.8 стр.22

			весеннем у лесу	Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Со ломенн икова
	32	3	Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Зан.24 стр.46
	33	4	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия	Зан.25 стр.48
<b>Май</b>	34	1	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Зан.26 стр.49
	35	2	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев.	Зан.9 стр.25 О.А.Со ломен.
	36	3	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Зан.27 стр.50

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Формирование элементарных математических представлений

#### 2 младшая подгруппа

#### Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство

между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств) и развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создаем условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развиваем умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закрепляем умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствуем навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказываем детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Занятия (НОД) по ФЭМП проводятся 1 раз в неделю

Количество занятий (НОД) за весь учебный год – 36.

Продолжительность занятий (НОД)- 15 мин

### Формирование элементарных математических представлений

**Литература** «Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А.Позина, 2006год

#### 2 младшая группа.

Месяц	Год	Н ед	Программное содержание.	Ход
<b>Сентябрь</b>	1	1	Мониторинг знаний детей	
	2	2	Мониторинг знаний детей	
	3	3	Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Зан.1, стр.10
	4	4	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>	Зан.2, стр.11
<b>Октябрь</b>	5	1	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: <i>один, много, мало</i>	Зан.1, стр.11
	6	2	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова: <i>много, один, ни одного</i>	Зан.2, стр.12

	7	3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом, учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Зан.3, стр.13
	8	4	Совершенствовать умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по размеру: <i>большой, маленький</i> .	Зан.4, стр.14
	9	5	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: <i>длинный — короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. обо	Зан.1, стр.15
<b>Ноябрь</b>	10	1	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> ; Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный -короткий, длиннее- короче</i> .	Зан.2, стр.16
	11	2	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначить совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с <i>квадратом</i> , учить различать круг и квадрат.	Зан.3, стр.17
	12	3	Закреплять умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> ; Продолжать учить различать и называть <i>круг и квадрат</i> .	Зан.4, стр. 17
	13	4	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Зан.1, стр. 18
	14	5	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее – короче</i> .	Зан.2, стр.19
<b>Декабрь</b>	15	1	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>помногу, поровну</i> ; Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Зан.3, стр.20
	16	2	Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее – короче</i> .	Зан.4, стр.21

	17	3	Учить: сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий - узкий, шире — уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Зан.1, стр.22
	18	4	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, шире – уже</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат	Зан.2, стр.23
<b>Январь</b>	19	1	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: <i>шире - уже, одинаковый по ширине</i> .	Зан.3, стр.24
	20	2	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	Зан.4, стр.26
	21	3	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры ( <i>круг, квадрат, треугольник</i> ). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>впереди- сзади (позади), вверху- внизу, справа (направо)- слева (налево)</i> .	Зан.1, стр.27
<b>Февраль</b>	22	1	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий -низкий, выше -ниже</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Зан.2, стр.28
	23	2	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько - сколько</i>	Зан.3, стр. 29
	24	3	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами: <i>больше - меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать	Зан.4, стр.30

			результаты сравнения словами <i>высокий -низкий, выше -ниже</i> .	
	25	4	Продолжать учить сравнить две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть <i>круг, квадрат и треугольник</i> .	Зан.1, стр.31
<b>Март</b>	26	1	Совершенствовать умение сравнить две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько – сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов <i>по длине, ширине, высоте</i> , обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Зан.2, стр.32
	27	2	Упражнять в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день – ночь</i>	Зан.3, стр.33
	28	3	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух ( <i>много и один</i> ). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> .	Зан.4, стр.34
	29	4	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>	Зан.1, стр.35 .
<b>Апрель</b>	30	1	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех ( без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .	Зан.2, стр.36 .
	31	2	Учить различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления то себя, обозначать их словами <i>впереди-сзади,верху-внизу, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать вынимание и мышление.	Зан.3, стр.37 .
	32	3	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро — вечер</i> . Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их	Зан.4, стр.38 .
	33	4	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой-маленький</i> .	Зан.1, стр.39

			Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	
	34	5	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.	Зан.2, стр.40
<b>Май</b>	35	1	Повторение материала. Работа по тетради	
	36	2	Мониторинг знаний детей	

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Развитие речи. Восприятие художественной литературы**  
**2 младшая группа**

**Пояснительная записка**

**Развивающая речевая среда.**

В целях развития речи детей, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения - предоставляем детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжаем приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. В быту, в самостоятельных играх помогаем детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжаем расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учим детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращаем внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учим понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развиваем моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточняем и закрепляем артикуляцию звуков. Выработываем правильный темп речи, интонационную выразительность. Учим отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжаем учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогаем употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут-ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогаем детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развиваем диалогическую форму речи. Вовлекаем детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после

просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучаем умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминаем детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогаем доброжелательно общаться друг с другом. Формируем потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Восприятие художественной литературы.**

Читаем детям знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитываем умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объясняем детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяем наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учим с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Занятия (НОД) по развитию речи и восприятию художественной литературы проводится 1 раз в неделю.

Количество занятий (НОД) за весь учебный год – 36.

Продолжительность занятий (НОД)- 15 мин.

### **Развитие речи.**

#### **Восприятие художественной литературы и фольклора 2 младшая группа**

**Литература:** «Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова, 2016 год.

Месяц	Год	Н ед	Тема	Программное содержание	Ход
Сентябрь	1	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них-замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Зан.1 стр.28
	2	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». (в обр. М.Боголюбовской)	Зан.2 стр.31
	3	3	Звуковая культура речи: звуки «а, у» Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах).Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Зан.3 стр.32
	4	4	Звуковая культура речи: звук «у».	Упражнять в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать полный выдох, побуждать	Зан.4 стр.33

				произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	
	5	5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Зан.1 стр.36
<b>Октябрь</b>	6	1	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок». (обр. К.Ушинского). Упражнять в образовании слов по аналогии	Зан.2 стр.38
	7	2	Звуковая культура речи: звук «о». Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Зан.3 стр.39
	8	3	Чтение стихотворений А.Блока «Зайчик», А.Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в неуютную осеннюю пору.	Зан.4 стр. 40
	9	4	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается?».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Зан.1 стр.41
<b>Ноябрь</b>	10	1	Звуковая культура речи: звук «И».	Упражнять в четком и правильном произношении звука «и» (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Зан.2 стр.42
	11	2	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?».	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог. употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «К, Т»	Зан.3 стр.43
	12	3	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака	Зан.4 стр.46
<b>Декабрь</b>	13	1	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и	Познакомить с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (в	Зан.1 стр.50

			лиса»	обраб.М.Булатова)., с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки.	
	14	2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса».Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком «э» (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Зан.2 стр.51
	15	3	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»,стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет»,оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).	Зан.3, стр.52
	16	4	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета..	Зан.4 стр.53
	17	5	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку.	Зан.1 стр.54
<b>Январь</b>	18	1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Зан.2 стр.55
	19	2	Звуковая культура речи: звуки « м, мь». Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м и мь в словах, фразовой речи.; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Зан.3 стр.57
	20	3	Звуковая культура речи: звуки «п, пь». Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п,пь; С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п,пь.	Зан.4 стр.58
<b>Февраль</b>	21	1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (в обр. В.Даля), помочь понять смысл	Зан.1 стр.59

				произведения (мал удалец, да храбрец)	
	22	2	Звуковая культура речи: звуки «б,бь».	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Зан.2 стр.60
	23	3	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Зан.3 стр.62
	24	4	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор, высказывать суждение так чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Зан.4 стр.63
<b>Март</b>	25	1	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она».Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить с новым стихотворением И.Косякова «Все она» Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Зан.1 стр.64
	26	2	Звуковая культура речи: звуки «т, п,к».	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи. Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками <b>т,п,к</b> . Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Зан.2 стр.66
	27	3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (в обраб.М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Зан.3 стр.68
	28	4	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение. Звукоподражательных слови(учить характеризовать местоположение предметов)	Зан.4 стр.69
	29	5	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение	Познакомить со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен	Зан.1 стр.71

			«Когда это бывает»	года.	
<b>Апрель</b>	30	1	Звуковая культура речи: звук «ф».	Учить правильно и отчетливо произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.	Зан.2 стр.72
	31	2	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушка». Рассматривание сюжетных картин.	Познакомить с русской народной песенкой «Курочка-рябушка».. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Зан.3 стр.73
	32	3	Звуковая культура речи: звук «с».	Отрабатывать четкое произношение звука «с». Упражнять детей в умении вести диалог.	Зан.4 стр.75
	33	4	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок- черный бочок, белые копытца». (обр. М.Булатова). Помочь детям вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях .	Зан.1 стр.76
<b>Май</b>	34	1	Звуковая культура речи: звук «з».	Упражнять детей в чистом произношении звука «з».	Зан.2 стр.77
	35	2	Повторение и заучивание стихотворения С.И.Белюсова «Весенняя гостя».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Запомнить новое стихотворение.	Зан.3 стр.79
	36	3	Звуковая культура речи: звук «ц».	Отрабатывать четкое произношение звука «ц», параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.	Зан.4 стр.80

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Рисование. Лепка. Аппликация**

#### **2 младшая группа**

#### **Пояснительная записка**

#### **Раздел I. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование).**

##### Обязательная часть содержания образования.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

## **Раздел II. Развитие продуктивной деятельности детей (лепка).**

### Обязательная часть содержания образования.

-Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

-Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

-Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

-Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

## **Раздел III. Развитие продуктивной деятельности (аппликация).**

### Обязательная часть содержания образования.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Рабочая программа рассчитана на детей 3 - 4 лет, определяя для них содержание и организацию образовательного процесса с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей по художественно-эстетическому направлению. – приобщение к изобразительному искусству.

#### Раздел IV. Развитие детского творчества.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Активизировать самостоятельность в создании продукта деятельности.

Во 2 младшей группе еженедельно проводится 1 НОД по рисованию, 1 раз в две недели НОД лепка, 1 раз в две недели НОД аппликация.

Количество НОД за весь учебный год – 36- рисование, 18- лепка, 18 - аппликации..

Продолжительность НОД -не более 15 минут

Месяц	Год	Нед	Тема	Программное содержание	Ход
Сентябрь	1	1	Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.	Зан.1, стр.26
	2	2	Идет дождь	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	Зан.3, стр.27
	3	3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Зан.6, стр.29.
	4	4	Красивые лесенки	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Зан.8, стр.30.

<b>Октябрь</b>	5	1	Разноцветный ковер из листьев.	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Зан.11, стр.33.
	6	2	Цветные клубочки	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать его; в процессе рисования использовать карандаши разного цвета. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Зан.12, стр.34.
	7	3	Колечки (Разноцветные мыльные пузыри)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.	Зан.14, стр.36.
	8	4	Раздувайся, пузырь...	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать интерес к рисованию.	Зан.16, стр.37.
	9	5	По замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться ими, развивать цветовое восприятие, творчество.	Зан.20, стр.40
<b>Ноябрь</b>	10	1	Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям	Зан.21., стр.41.
	11	2	Разноцветные колеса (Разноцветные обручи)	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Учить рассматривать готовые работы;	Зан.24, стр.43.

				выделять ровные красивые колечки.	
	12	3	Нарисуй что-то круглое	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть, что нарисовали. Развивать самостоятельность, творчество.	Зан.27, стр.45.
	13	4	Нарисуй, что хочешь красивое	Вызывать у детей желание рисовать, самим задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Обучать радоваться своим рисункам и рисункам других детей, назвать, что нарисовал. Воспитывать самостоятельность и творчество	Зан.29, стр.46.
<b>Декабрь</b>	14	1	Снежные комочки, большие и маленькие	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Зан.31, стр.48
	15	2	Деревья на нашем участке.	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Зан.34, стр.50.
	16	3	Елочка	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линии (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета),	Зан.36, стр.51.
	17	4	Знакомство с дымковской игрушкой	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушкой. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Зан.38, стр.53.
<b>Январь</b>	18	1	Новогодняя елка с	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно,	Зан.41, стр.55.

			огоньками и шариками	во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	
	19	2	Украсим рукавичку-домик	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Зан.42, стр.56
	20	3	Украсим дымковскую уточку.	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагать по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Зан.44, стр.58
<b>Февраль</b>	21	1	По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Зан.46, стр.59
	22	2	Мы слепили на прогулке снеговика	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образ забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить представлять в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Зан.51, стр.62
	23	3	Светит солнышко	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Зан.53, стр.63.
	24	4	Самолеты летят	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.	Зан.56, стр.65

				Развивать эстетическое воспитание.	
<b>Март</b>	25	1	Деревья в снегу	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое воспитание.	Зан.58, стр.66
	26	2	Красивые флажки на ниточке	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Зан.62, стр.69.
	27	3	Рисуем, кто что хочет.	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Зан.65, стр.71
	28	4	Книжки-малышки	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движения руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Зан.67, стр.73.
<b>Апрель</b>	29	1	Нарисуй что-то прямоугольной формы.	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Зан.69, стр.74
	30	2	Разноцветные платочки сушатся	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения на одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Зан.72, стр.76
	31	3	Скворечник	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Зан.75, стр.78
	32	4	Красивый	Упражнять детей в рисовании линий	Зан.76,

			коврик	разного характера (прямых, наклонных, волнистых и т.д.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	стр.78
	33	5	Красивая тележка	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Зан.78, стр.80
<b>Май</b>	34	1	Картинка о празднике	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Зан.82, стр.84.
	35	2	Одуванчики в траве	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Зан.84, стр.85.
	36	3	Платочек	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	Зан.88, стр.87.

**Лепка. Аппликация.  
2 младшая группа.**

Месяц	НОД	Год	М	Тема	Программное содержание	Ход
-------	-----	-----	---	------	------------------------	-----

			ес			
<b>Сентябрь</b>	<i>лепка</i>	1	1	Палочки - Конфетки	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Обучать работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желание лепить.	Зан.4, стр.28
	<i>апплик</i>	2	2	Большие и маленькие мячи.	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Зан.5, стр.28.
	<i>лепка</i>	3	3	Бублики - Баранки	Продолжать знакомить с материалом. Учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно. Развивать образное восприятие.	Зан.9, стр.32
	<i>апплик</i>	4	4	«Шарики катятся по дорожке» («Овощи», «Фрукты»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее круглый шарик (яблоко, мандарин и др.) Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Зан.10, стр.32.
<b>Октябрь</b>	<i>лепка</i>	5	1	Колобок	Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали: рот, глаза.	Зан.15, стр.36.
<b>Октябрь</b>	<i>апплик</i>	6	2	Большие и маленькие яблоки лежат на тарелке	Учить наклеивать круглые предметы. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Зан.13, стр.35
	<i>лепка</i>	7	3	Подарок любимому щенку (котенку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Зан.17, стр.38
	<i>апплик</i>	8	4	Ягоды и яблоки	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине.	Зан.18, стр.38

				лежат на блюдечке	Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания . Учить свободно располагать изображения на бумаге.	
<b>Ноябрь</b>	<i>лепка</i>	9	1	Крендельки	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Зан.23, стр.42.
	<i>апплик</i>	10	2	Разноцветные огоньки в домиках	Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить названия формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Зан.22, стр.42.
	<i>лепка</i>	11	3	Печенье	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки.	Зан.30, стр.47
	<i>апплик</i>	12	4	Шарики и кубики.	Познакомить детей с новой для них формой - квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать, чередуя фигуры. Упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Уточнить знание цветов.	Зан.25, стр.43.
	<i>лепка</i>	13	5	Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Зан.33, стр.49.
<b>Декабрь</b>	<i>апплик</i>	14	1	Пирамида	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветков. Развивать восприятие цвета.	Зан.35, стр.51
	<i>лепка</i>	15	2	Башенка	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Зан.37, стр.53.
	<i>апплик</i>	16	3	Красивая салфеточка	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие	Зан.45, стр.58.

					кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	
	лепка	17	4	Мандарины и апельсины	Продолжать обучать детей самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение радоваться своим работам.	Зан.43, стр.57.
<b>Январь</b>	апплик	18	1	Снеговик	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их, располагая по величине. Упражнять в аккуратности наклеивании.	Зан.48, стр.60
	лепка	19	2	Маленькие куклы гуляют по снежной поляне	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями приемы и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Зан.49, стр.61
	апплик	20	3	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Зан.54, стр.64.
	лепка	21	4	Самолеты стоят на аэродроме	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей формы, вылепленный из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.вызывать радость от созданного изображения.	Зан.55, стр.64.
<b>Февраль</b>	апплик	22	1	Цветы в подарок маме	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Зан.60, стр.67
	лепка	23	2	Неваляшка	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье).	Зан.63, стр.70.

					Уточнить представление детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного.	
	<i>апплик</i>	24	3	Флажки.	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Зан.61, стр.68
	<i>лепка</i>	25	4	Маленькая Маша (по мотивам потешки)	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображения из частей. Вызывать чувство радости получившегося изображения.	Зан.64, стр.71.
<b>Март</b>	<i>апплик</i>	26	1	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Зан.68, стр.73
	<i>лепка</i>	27	2	Мишка-неваляшка	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая, их друг к другу.	Зан.70, стр.74.
	<i>апплик</i>	28	3	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Зан.73, стр.76.
	<i>лепка</i>	29	4	Зайчик (кролик)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комоч глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Зан.71, стр.75.
<b>Апрел</b>	<i>апплик</i>	30	1	Скоро	Учить детей составлять композицию	Зан.81,

<b>Б</b>				праздник придет	определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	стр.83
	<i>лепка</i>	31	2	Миски трех медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Зан.77, стр.79.
	<i>апплик</i>	32	3	Цыплята на лугу	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Зан.87, стр.87.
	<i>лепка</i>	33	4	Цыплята гуляют	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Зан.80, стр.82
<b>Май</b>	<i>апплик</i>	34	1	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагая его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Зан.90, стр.88.
	<i>лепка</i>	35	2	Утенок	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания. Закреплять умение соединять все части.	Зан.85, стр.86.
	<i>апплик</i>	36	3	Наклей, какую хочешь игрушку	Развивать воображение, творчество детей Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Зан.40, стр.54

Физкультурные занятия **во второй младшей группе** детского сада проводятся три раза в неделю, их продолжительность составляет до 20 минут.

Занятия построены по общепринятой структуре и состоят из вводной, основной и заключительной частей.

*Вводная часть* – (2-3 минуты). Включают упражнения, которые мобилизуют внимание детей, подготавливают к выполнению предстоящей двигательной нагрузки, являясь небольшой разминкой. Это упражнения в ходьбе, беге, построениях, с различными заданиями.

*Основная часть* –(12-15 минут)- включает гимнастические упражнения общеразвивающего типа и без них; основные виды движений (упражнения в равновесии, прыжках, лазании, метании), подвижную игру.

*Заключительная часть* –(2-3 минуты) – входят простые упражнения, игры малой подвижности, хороводы.

На физкультурном занятии дети занимаются в соответствующей и общепринятой одежде: трусах, майке или футболке.

### «Физическая культура»

#### 2 младшая группа

**Литература:** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

Месяц	Н ед	Программное содержание	Ход
<b>Сентябрь</b> <b>1неделя</b>	1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Зан.1, стр.23
	2	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	зан.1, стр.23,
	***	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	зан.1, стр.23,
<b>2неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	зан.2, стр.24
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Зан2, стр24
	***	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Зан.2, стр.24
<b>3неделя</b>	1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Зан.3, стр.25.
	2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Зан.3, стр.25
	***	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Зан.3, стр.25
<b>4неделя</b>	1	Развитие ориентировки в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Зан.4, стр.26.
	2	Развитие ориентировки в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Зан.4, стр.26
	***	Развитие ориентировки в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Зан.4, стр.26

<b>Октябрь</b> <b>1неделя</b>	1	Мониторинг	
----------------------------------	---	------------	--

	2	Мониторинг	
***	3	Мониторинг	
<b>2неделя</b>	1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Зан. 5, стр.28
	2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Зан. 5, стр.28 (32)
***	3	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Зан. 5, стр.28 (32)
<b>3неделя</b>	1	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Зан.6., стр.29
	2	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Зан.6, стр.29 (33)
***	3	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Зан.6, стр.29 (33)
<b>4неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановками по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Зан. 7, стр.30.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановками по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Зан.7, стр30 (33)
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановками по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Зан.7, стр.30
<b>5неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках.	Зан.8, стр.31.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Зан.8, стр.31

***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Зан.8, стр.31
<b>Ноябрь</b>			
<b>1неделя</b>	1	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжке.	Зан.9, стр.33
<b>2неделя</b>	1	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Зан.9, стр.33
	2	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Зан.9, стр.33
***	3	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу,	Зан.10, стр.34.

		развивая координацию движений и глазомер.	
<b>3неделя</b>	1	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Зан.10, стр.34
	2	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Зан.10, стр.34
***	3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Зан.11, стр.35
<b>4неделя</b>	1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Зан.11, стр.35
	2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Зан.11, стр.35
***	3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Зан. 12, стр.37.
<b>5неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Зан. 12, стр.37.
	2	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Зан. 12, стр.37.

***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Зан.13, стр.38.
<b>Декабрь 1неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Зан.13, стр.38.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Зан.13, стр.38.
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Зан.14, стр.40.
<b>2неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Зан.14, стр.40.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Зан.14, стр.40.
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Зан.15, стр.41.
<b>3неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	Зан.15,

		воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	стр.41.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Зан.15, стр.41.
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражняться в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Зан.16, стр.42.
<b>4неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражняться в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Зан.16, стр.42.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражняться в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Зан.16, стр.42.

***	3	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Зан.17, стр.43
<b>Январь</b> <b>2неделя</b>	1	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Зан.17, стр.45.
<b>3неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.18, стр.45.
	2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.18, стр.45.
***	3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.18, стр.45.
<b>4неделя</b>	1	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторять упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Зан.19, стр.46.
	2	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторять упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Зан.19, стр.46.
***	3	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторять упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Зан.19, стр.46.
<b>5неделя</b>	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.20, стр.47.
	2	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранение	Зан.20, стр.47.

		устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
***	3	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.20, стр.47.

<b>Февраль</b>	1	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продолжением вперед.	Зан.21, стр.50.
	2	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продолжением вперед.	Зан.21, стр.50.
***	3	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продолжением вперед.	Зан.21, стр.50.
<b>2неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Зан.22, стр.51.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Зан.22, стр.51.
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Зан.22, стр.51.
<b>3неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур.	Зан.23, стр.52.
	2	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Зан.23, стр.52.
***	3	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Зан.23, стр.52.
<b>4неделя</b>	1	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Зан.24, стр.53.
	2	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Зан.24 стр.53.
***	3	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу.	Зан.24 стр.53.

<b>Март</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; Повторить прыжки между предметами.	Зан.25, стр.54
-------------	---	--	-------------------

	2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; Повторить прыжки между предметами.	Зан.25, стр.54
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; Повторить прыжки между предметами.	Зан.25, стр.54
<b>2неделя</b>	1	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; Разучить прыжки в длину с места; Развивать ловкость при прокатывании мяча.	Зан. 26. Стр.56
	2	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; Упражнять прыжки в длину с места; Развивать ловкость при прокатывании мяча,	Зан. 26. Стр.56
***	3	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; Разучить прыжки в длину с места; Развивать ловкость при прокатывании мяча.	Зан. 26. Стр.56
<b>3неделя</b>	1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками. Упражнять в ползании на повышенной опоре.	Зан.27. Стр. 57.
	2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками. Упражнять в ползании на повышенной опоре.	Зан.27. Стр. 57
***	3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками. Упражнять в ползании на повышенной опоре.	Зан.27. Стр. 57.
<b>4неделя</b>	1	Развивать координации движений в ходьбе и беге между предметами; Повторить упражнение в ползании; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан. 28. Стр.58.
	2	Развивать координации движений в ходьбе и беге между предметами; Повторить упражнение в ползании; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан. 28. Стр.58.
***	3	Развивать координации движений в ходьбе и беге между предметами; Повторить упражнение в ползании; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан. 28. Стр.58.

<b>Апрел</b>	1	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан.29, стр.60
	2	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, ходьба по доске, положенной на пол.	Зан.29, стр.60

***	3	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, ходьба по доске, положенной на пол.	Зан.29, стр.60
<b>2недел</b>	1	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий. Упражнять в прыжках в приземлении на полусогнутые ноги . Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Зан. 30, стр.61
	2	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Зан. 30, стр.61
***	3	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Зан. 30, стр.61
<b>3недел</b> <b>я</b>	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Зан. 31, стр.62
	2	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях .	Зан. 31, стр.62
***	3	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Зан. 31, стр.62
<b>4недел</b>	1	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; Повторить ползание между предметами; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан. 32, стр.63.
	2	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре .	Зан. 32, стр.63.
***	3	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; Повторить ползание между предметами; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Зан. 32, стр.63.
<b>5недел</b>	1	Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве; Повторить задание в равновесии и прыжках.	Зан 33, стр 65

	2	Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве; Повторить задание в равновесии и прыжках.	Зан.33, стр.65.
<b>Май</b> <b>2неделя</b>	1	Повторить ходьбу и бег врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве; Повторить задание в равновесии и прыжках.	Зан. 33, стр.65
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; Упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Зан. 34, стр.66

<b>3неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; Упражнять в прокатывании мяча друг другу.	Зан. 34, стр.66
	2	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Зан. 35, стр.67.
***	3	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, ползание между предметами (кегли, кубики).	Зан. 35, стр.67.
<b>4неделя</b>	1	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Зан. 35, стр.67.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; Упражнять в лазании по наклонной лесенке; Повторить задание в равновесии.	Зан.36, стр.68
***	3	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; Упражнять в лазании по наклонной лесенке; Повторить задание в равновесии:	Зан.36, стр.68
<b>5неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; Упражнять в лазании по наклонной лесенке; Повторить задание в равновесии.	Зан.36, стр.68
	2	Мониторинг	
	3	Мониторинг	

## 2.5.Перспективное планирование работы в старшей подгруппе

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### «Ознакомление с предметным и социальным окружением

#### Ознакомление с миром природы»

#### Старшая группа.

#### Пояснительная записка

#### «Ознакомление с предметным окружением» предполагает

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром

#### «Ознакомление с социальным миром»:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
4. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

«Ознакомление с миром природы» предполагает ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее

В старшей группе занятия (НОД) проводятся и в форме игр-занятий, и в форме собственно-дидактической игры, когда игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач является достижением цели игры. Дидактические игры могут использоваться как в совместной деятельности детей и взрослого, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а так же в стимулировании активности детей в процессе познания окружающего мира.

Занятия (НОД) по «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 раз неделю, чередуясь, т.е 1 неделя - ознакомление с предметным и социальным окружением  
2 неделя - ознакомление с миром природы.

Всего за год – 36 занятий, продолжительностью 25 минут.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с природой».**  
**Литература:** «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина. 2016г,  
 «Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенникова, 2016г.

#### Старшая группа

мес яц		не д	тема	Программное содержание	Ход
С Е Н Т Я Б Р	1	1	Предметы облегчающие труд человека.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представление о том, что предметы имеют разное назначение.	Зан.1 стр.20
	2	2	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	Зан.1 стр.36

<b>Б</b>				Формировать желание делиться впечатлениями.	
	3	3	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Зан.2 стр.22
	4	4	Экологическая тропа осенью	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Зан.2 стр.38
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	1	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Зан.3 стр.24
	6	2	Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Зан.3 стр.41
	7	3	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись с игрушкой, разговаривай вежливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Зан.4 стр.25
	8	4	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания и видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Зан.4 стр.42
<b>Н О Я Б</b>	9	1	Коллекцию нер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Зан.5 стр.27
	10	2	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому	Зан.5 стр.45

<b>Р Б</b>				народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	
	<b>11</b>	<b>3</b>	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Зан.6 стр.28
	<b>12</b>	<b>4</b>	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Зан.6 стр.49
	<b>13</b>	<b>5</b>	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость). Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	Зан.7 стр.31.
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закрепить знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Зан.7 стр.53
	<b>15</b>	<b>2</b>	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности. Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Зан.8 стр.32
	<b>16</b>	<b>3</b>	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Зан.8 стр.55
	<b>17</b>	<b>4</b>	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Зан.9 стр.34
<b>Я</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	Зимние явления в	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закрепить знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней,	Зан.9 стр.57

Н В А Р Б			природе	изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	
	19	2	В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Зан.10с тр.35
	20	3	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	Зан.10с тр.59
	21	4	Песня колокольчика.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Зан.11 стр.37
Ф Е В Р А Л Б	22	1	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Зан.11 стр.62
	23	2	Российская армия	Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Зан.12 стр.38
	24	3	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Зан.12 стр.63
	25	4	Путешествие в прошлое	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к	Зан.13 стр.41

М А Р Т			лампочки	прошлому этого предмета.	
	26	1	Мир комнатных растений	Развивать представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Зан.13 стр.66
	27	2	В гостях у художника	Формировать представления у детей об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Зан. 14 стр.43.
	28	3	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Зан.14 стр.69
	29	4	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Зан.15 стр.45
А П Р Е Л Ь	30	1	Леса и луга нашей родины	закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представление о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Зан.15 стр.71
	31	2	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины ее достопримечательностями.	Зан.16 стр.46
	32	3	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя	Зан.16 стр.73

				страда, комбайн, агроном и др.).развивать любознательность, творчество, инициативу.	
<b>М а й</b>	<b>33</b>	<b>4</b>	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном. Развивать логическое мышление, сообразительность.	Зан.17 стр.49.
	<b>34</b>	<b>1</b>	Природный материал-песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Зан.17 стр.74
	<b>35</b>	<b>2</b>	Профессия -артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Зан.18 стр.50.
	<b>36</b>	<b>3</b>	Солнце,воздух и вода-наши лучшие друзья	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе.Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Зан.18, стр.77

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Формирование элементарных математических представлений

#### Старшая группа

#### Пояснительная записка.

В *познавательном развитии* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

## Ожидаемые результаты:

К концу года дети старшей группы могут:

- Выделять основные части группы предметов, определять признаки различия и сходства, сравнивать части на основе составления пар и счета.
- Считать и отсчитывать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность, устанавливать, какое число больше (меньше) другого, уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и прибавления единицы).
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.
- Называть последовательно части суток, дни недели.
- Называть текущий день недели

Занятия по ФЭМП проводятся 1 раз в неделю или 36 занятий (НОД) в год по 25 минут в первой половине дня.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Формирование элементарных математических представлений

**Литература:** И.А.Пономарева, В.А. Позина «Занятие по формированию элементарных математических представлений» 2001г.

#### Старшая группа

мес яц	неде ля	Не д	Программное содержание	приме чание
<b>С</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	МОНИТОРИНГ	
<b>Е</b> <b>Н</b> <b>Т</b> <b>Я</b> <b>Б</b> <b>Р</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li><li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li><li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li></ul>	Зан.1 стр.13
<b>Б</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Упражнять в счёте и отсчитывание предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух)</li><li>• Закреплять умение сравнивать 2 предмета по двум параметрам величины (длины и ширины), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.</li><li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li></ul>	Зан.2 стр.15

	4	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (формы, цвета и величины).</li> <li>• Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий</i> (и наоборот).</li> <li>• Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> </ul>	Зан.3 стр.17
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>• Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа,верху, внизу</i>.</li> </ul>	Зан.1 стр.18
	6	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий</i> (и наоборот).</li> <li>• Закреплять представление о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам</li> <li>• (форма, величина).</li> </ul>	Зан.2 стр.19
	7	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий</i> (и наоборот).</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих</li> <li>• людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</li> </ul>	Зан.3 стр.21

	8	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы:</li> <li>• «Сколько?» «Который по счёту?» «На котором месте?».</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий</i> (и наоборот).</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</li> </ul>	Зан.4 стр.22
	9	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	Зан.1 стр.24
<b>Н О Я Б Р ь</b>	10	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади</i>,</li> </ul>	Зан.2 стр.25
	11	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>	Зан.3 стр.27
	12	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательностях.</li> <li>• Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	Зан.4 стр.28

	<b>13</b>	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах десяти.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.</i></li> <li>• Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></li> </ul>	Зан.1 стр.29
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>• Познакомить с цифрами 1 и 2.</li> <li>• Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>• Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></li> </ul>	Зан.2 стр.31
	<b>15</b>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>• Познакомить с цифрой 3.</li> <li>• Познакомить с названиями дней недели.</li> </ul>	Зан.3 стр.32
	<b>16</b>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... меньше числа...».</li> <li>• Познакомить с цифрой 4.</li> <li>• Продолжать учить определять направления движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> <li>• Закреплять умение называть дни недели.</li> </ul>	Зан.4 стр.34
	<b>17</b>	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними. Правильно отвечать «сколько, какое число больше».</li> <li>• Познакомить с цифрой 5.</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul>	Зан.1 стр.36

<b>Я Н В А Р Б</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>• Познакомить с цифрой 6.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>• Закрепить пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></li> <li>• Упражнять последовательном названии дней недели.</li> </ul>	Зан.2 стр.39
	<b>19</b>	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее число предметов и называть его одним числом.</li> <li>2. Познакомить с цифрой 7.</li> <li>3. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равной образцу.</li> <li>4. Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ol>	Зан.3 стр.41
	<b>20</b>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul>	Зан.4 стр.43
<b>Ф Е В Р А Л</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 9.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	Зан.1 стр.44
	<b>22</b>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</li> <li>• Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</li> </ul>	Зан.2 стр.46

	23	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	Зан.3 стр.48
	24	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul>	Зан.4 стр.49
М А Р Т	25	1	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	Зан.1 стр.51
	26	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с записью числа 10.</li> <li>• Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	Зан.2 стр.53
	27	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</li> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его</li> </ul>	Зан.3 стр.55

			по сигналу ( <i>вперед —назад, направо —налево</i> ).	
	28	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	Зан.4 стр.56
<b>А П Р Е Л Ь</b>	29	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Закреплять знания цифр от 0 до 9.</li> </ul>	Зан.1 стр.58
	30	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	Зан.2 стр.60
	31	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	Зан.3 стр.61
	32	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	Зан.4 стр.63

	33	5	Повторение материала. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	Зан.2 стр.60
<i>М</i> <i>А</i> <i>Й</i>	34	1	Повторение материала <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	Зан.3 стр.61
	35	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	Зан.4 стр.63
	36	3	Повторение пройденного материала	
	37	4	Мониторинг развития детей	

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

#### Старшая группа

#### Пояснительная записка

Речь взрослых по прежнему остается основным источником речевого развития дошкольников 5-6 летнего возраста.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Необходимо продолжать развивать свободное общение ребенка как средство общения со взрослыми и детьми. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь - диалогической и монологической форм; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.

В возрасте 5-6 лет обогащаем речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, используя специальные дидактические игры и упражнения.

Так же закрепляем правильное, отчетливое произнесение звуков. Продолжаем развивать фонематический слух. Знакомим с разными способами образования слов, упражняем в образовании однокоренных. Помогаем детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, развиваем умение поддерживать беседу и диалогическую речь. Развиваем монологическую форму речи, развиваем умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, придумывать небылицы.

1. Подготовка к обучению грамоте: представление о предложении, составление предложений и членение на слова, деление слов на слоги, составление слов из слогов. подведение детей к звуковому анализу слов

Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом.

Система занятий по развитию речи и подготовке детей к обучению грамоте подводит ребёнка к осмыслению способа чтения, формированию внимания к словам, их фонетике, морфологии, орфографии, синтаксису, что в итоге предупреждает нарушения письма и чтения.

В старшей группе по развитию речи и обучению грамоте проводятся 1 раз в неделю, т.е. 36 занятия (НОД) в год - продолжительностью 25 минут в утренние часы.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Развитие речи**

**Литература:** В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» 2016г.

#### **Старшая группа**

Месяц	В год	Нед	Тема	Программное содержание	Ход
С	I	I	Мы воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	Зан.1 стр.30

Е Н Т Я Б Р Ь				Напомнить чем занимаются на занятиях по развитию речи.	
	2	2	Звуковая культура речи, Звуки з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой.	Зан.4 стр.34
	3	3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Развивать речь.	Зан.5 стр.35
	4	4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана	Зан.7 стр.38
	5	5	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Зан.1 стр.40
О К Т Я Б Р Ь	6	1	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Зан.2 стр.41
	7	2	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Зан.3, стр.43
	8	3	Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Зан.4 стр.44
	9	4	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Зан.5 стр.46
Н О Я	10	1  02.11 .24	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл.	Зан.6 стр.47

Б Р Ь	11		Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Зан.2 стр.51
	12	3	Звуковая культура речи: работа со звуками <b>ж-ш</b>	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <b>ж иш</b> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <b>ж-ш</b> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <b>ж-ш</b> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	Зан.4 стр.53
	13	4	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	Зан.5 стр.55
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Зан.2 стр.61
	15	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение с-ш, на определение позиции звука в слове.	Зан.4 стр.64
	16	3	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Зан.6 стр.66
	17	4	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Зан.8 стр.69
		5	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Зан.1 стр.70
Я Н В А Р Ь	19	1	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный рассказ.	Зан.3 стр.72
	20	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>з-ж</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <b>з-ж</b> .	Зан.5 стр.75
	21	3	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Зан.8 стр.79

Ф Е В Р А Л Б	22	1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности,	Зан.1 стр.80
	23	2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Зан.2 стр.82
	24	3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>ч-щ</b>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	Зан.4 стр.83
	25	4	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить рассказывать о картине ( картина «Зайцы» из серии «Дикие животные»П.Меньшиковой ), придерживаясь плана	Зан.7 стр.87
М А Р Т	26	1	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Зан.8 стр.88
	27	2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Зан.2 стр.92
	28	3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта»  Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Зан.3 стр.93
	29	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>ц-ч</b> . Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах» (перевод с англ. М.Боровицкой)	Зан.7 стр.96
	30	5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>л-р</b>	Упражнять детей в различении звуков <b>л-р</b> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Зан.1 стр.98
А П	31	1	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Зан.3 стр.101

Р Е Л Ь	32	2	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	Зан.7 стр.104
	33	3	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Зан.1 стр.106
	34	4	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Зан.2 стр.107
М А Й	35	1	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Зан.4 стр.108
	36	2	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки ,и чётко и правильно произносить их	Зан.6 стр.109
	37	3	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	Зан.7, стр.110
	38	4	Повторение пройденного материала	Мониторинг развития детей	Зан. 8, стр.110

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Обучение грамоте

Литература: «Обучение дошкольников грамоте» Н.С.Варенцова.2009г.

#### Старшая группа

Месяцы	Нед		Программные задачи	
С Е Н Т Я Б Р Ь		1	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово».	Зан.1 стр.53
		2	Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию ( слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	Зан.2 стр.53
		3	Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.3 стр.54
		4	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.4 стр.54

О К Т Я Б Р Ь	5	1	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	Зан.5 стр.55
	6	2	Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.6 стр.56
	7	3	Освоение звукового анализа слов. Сравнивание слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.7 стр.56
	8	4	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.8 стр.57
	9	5	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.9 стр.57
Н О Я Б Р Ь	10	1	Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.10 стр.58
	11	2	Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Зан.11 стр.58
	12	3	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со словообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	Зан.12 стр.59
	13	4	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.	Зан.13 стр.60
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.	Зан.14 стр.60
	15	2	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Зан.15 стр.61
	16	3	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой.	Зан.16 стр.62

			Обучение умению проводить графические линии.	
	17	4	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Зан.17 стр.62
<b>Я Н В А Р Ь</b>	18	1	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Зан.18 стр.63
	19	2	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Зан.19 стр.64
	20	3	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии	Зан.20 стр.64
	21	4	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.21 стр.65
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	22	1	Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука.	Зан.22 стр.65
	23	2	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.23 стр.66
	24	3	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.24 стр.67
	25	4	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.	Зан.25 стр.67

			Развивать способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	
<b>М А Р</b>	<b>26</b>	1	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.26 стр.68
	<b>27</b>	2	Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.27 стр.69
	<b>28</b>	3	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.28 стр.69
	<b>29</b>	4	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.29 стр.70
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>30</b>	1	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-5 звуков, с заданными схемами.	Зан.30 стр.71
	<b>31</b>	2	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.31 стр.71
	<b>32</b>	3	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-5 звуков, с заданными схемами.	Зан.32 стр.72

			Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строке.	
	33	4	Развивать способность проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Зан.33 стр.73
Май	34	1	Повторение и закрепление пройденного материала.	Зан.34 стр.74
	35	2	Повторение и закрепление пройденного материала	
	36	3	Повторение и закрепление пройденного материала	

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Рисование. Лепка. Аппликация

#### Старшая группа

#### Пояснительная записка

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. В *аппликации* дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Непосредственно-образовательная деятельность (занятия) по рисованию в старшей группе проводится 2 раза в неделю, 72 НОД (занятий) в год, НОД (занятия) по лепке и аппликации чередуются- 1 раз в 2 недели, т.е. по 18 НОД (занятий) в год, длительностью 25 мин.

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

### Рисование

**Литература:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2016г «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой , 2012г.по ФГТ

### Старшая группа

Месяц	в год	Нед	темы	Программное содержание	Ход
СЕНТЯБРЬ	1	1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Зан.2 стр.30
	2		Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Зан.4 стр.31
	3	2	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Зан.5 стр.32
	4		Украсть платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Зан.7 стр.33
	5	3	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Зан.8 стр.34
	6		Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать	Зан.9 стр.34

				изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	
	7	4	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Зан.11 стр.36
	8		Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья(большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Зан.12 стр.36
	9	5	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Зан.14 стр.37
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	10	1	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Зан.16 стр.39
	11	2	Дымковская слобода (деревня)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Зан.20 стр.42
	12		Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	Зан.21 стр.43
	13	3	Знакомство с городецкой	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый	Зан.22 стр.43

			росписью.	цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
	14		Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нежный оттенок).	Зан.23 стр.44
	15	4	Как мы играли в подвижную игру «Медведи и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображения. Развивать умение воздавать сюжетные композиции, определенные содержания игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.	Зан.24 стр.45
	16		Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Зан.25 стр.45
	17	5	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Зан.27 стр.47
	18		Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части; Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Зан.29. стр.48
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	19	1 02. 11. 24	«Городецкой росписью» (закладка для книги)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство	Зан.31 стр.50

			удовлетворения от умения сделать полезную вещь.		
	20		Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Зан.33 стр.51
	21	2	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина, мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Зан.34 стр.52
	22		Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Зан.36 стр.54
	23	3	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Зан.37 стр.53
	24		Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; Закреплять умение рисовать разные дома и деревья; Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Зан.38 стр.55
	25	4	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Зан.40 стр.57
	26		Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Зан.41 стр.58
Д Е	27	1	Городецкая роспись	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи,	Зан.42 стр.59

К А Б Р Ь			деревянной доски	их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	
	28		Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Зан.44 стр.60
	29	2	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Зан.46 стр.61
	30		Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Зан.48 стр.63
	31	3	Усатый-полосатый	Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа	Зан.49 стр.63
	32		Три медведя гуляют	Учить создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью.	Стр.221 Комп. зан,фгт
	33	4	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Зан.51 стр.64
Я Н	34		Дети гуляют зимой на участке.	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Зан.53 стр.66
	35	5	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Зан.55 стр.67
	36	1	Машины нашего	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины.	Зан.57 стр.69

<b>В А Р Ь</b>			города (села)	Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	
	37		Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Зан.58 стр.70
	38	2	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Зан.60 стр.71
	39		Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала; Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Зан.61 стр.72
	40	3	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе); Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Зан.62 стр.73
<b>Ф Е В Р А Л</b>	41		По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Зан.64 стр.75
	42	1	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения; Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Зан.66 стр.76

<b>Б</b>	43		Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Зан.67 стр.76
	44	2	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Зан.69 стр.78
	45		Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Зан.70 стр.79
	46	3	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Зан.71 стр.80
	47		По желанию «Нарисуй, что интересно о произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Зан.73 стр.82
	48	4	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания	Зан.74 стр.82

			изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.		
	49		Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Зан.76 стр.83
<b>М А Р Т</b>	50	1	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Зан.77 стр.84
	51		Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Зан.78 стр.85
	52	2	Была у зайчика избушка лубяная, а у	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображать основные объекты	Зан.79 стр.86
			лисы – ледяная (по сказке «Лиса и заяц»)	произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
	53	3	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше понравилось. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Зан.82 стр.88
	54		Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Зан.84 стр.89

	55	4	Нарисуй, какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Зан.85 стр.90
	56		Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Обращать внимание на навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Зан.86 стр.91
	57	5	Как яс мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Зан.88 стр.92
<b>А П Р Е Л Ь</b>	58	1	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениям народных мастеров.	Зан.90 стр.94
	59	2	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкции башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; Развивать глазомер, зрительно - двигательную координацию; Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений; любви к Родине.	Зан.94 стр.97
	60		Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Зан.96 стр.99
	61	3	Красивые цветы (по замыслу)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.	Зан.97 стр.99

			Закреплять технические навыки рисования разными материалами.		
	62		Дети танцуют на празднике в детском саду.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Зан.98 стр.100
	63	4	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Зан.100 стр.101
	64		Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Зан.102 стр.103
	65	5	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Зан.104 стр.104
	66		Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; Закреплять умения рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Зан.106 стр.105
<b>М А Й</b>	67	1	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Зан.108 стр.107
	68		Цветные	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в	Зан.109

			страницы	определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	стр.108
	69	2	Нарядная барышня	Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками., прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол-барышень. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций. Учить уверенно (без отрыва)	Стр.98, Комплексные занятия, ФГТ
	70		Здравствуй, это я!	Формировать умение изображать человека.	Стр111 Комп. зан.
	71	3	Рисование городских домов	Учить детей передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами)	Стр135 Компл. занятия ФГТ
	72		Рисование животных «Усатый полосатый»	Познакомить с новым жанром живописи-анималистическим; Систематизировать знания детей о таких жанрах живописи, как портрет, натюрморт, пейзаж; Упражнять детей в умении использовать технику «гуашь и поролон»; Воспитывать наблюдательность, доброе отношение к домашним животным.	Стр180 Компл. занятия ФГТ
	73	4	По замыслу	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
	74			Мониторинг развития детей	

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

### Лепка. Аппликация.

**Литература:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Изд-во «Мозаика-Синтез», 2016год.

### Старшая группа

мес		В год	Н ед	тема	Программное содержание	Ход
С Е Н	лепка	1	1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной,	Зан.1 стр.29

<b>Т Я Р Ь</b>					дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	
	<i>аппликация</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Зан.3 стр.30
	<i>лепка</i>	<b>3</b>	<b>3</b>	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Зан.6 стр.32
	<i>Аппликация</i>	<b>4</b>	<b>4</b>	Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно клеить изображения.	Зан.10 стр.35
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<i>лепка</i>	<b>5</b>	<b>1</b>	Красивые птички (по мотивам дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Зан.13 стр.37
	<i>аппликация</i>	<b>6</b>	<b>2</b>	Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Зан.15 стр.38
	<i>лепка</i>	<b>7</b>	<b>3</b>	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Зан.17 стр.39

	<i>аппликация</i>	<b>8</b>	<b>4</b>	Наш любимый мишка и его друзья.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Зан.18 стр.40
	<i>лепка</i>	<b>9</b>	<b>5</b>	Козлик (по мотивам дымковских игрушек)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Зан.19 стр.41
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<i>аппликация</i>	<b>10</b>	<b>1</b>	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закрепление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	зан.26 стр.46
	<i>лепка</i>	<b>11</b>	<b>2</b>	Олешек	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое чувство; воспитывать уважение к народному декоративному – творчеству.	Зан.30, стр.49
	<i>Аппликация</i>	<b>12</b>	<b>3</b>	Дома на нашей улице	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины	Зан.28, стр.47
	<i>лепка</i>	<b>13</b>	<b>4</b>	Вылепи свою любимую игрушку.	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Зан.32, стр.51
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<i>аппликация</i>	<b>14</b>	<b>1</b>	Большой и маленький бокальчик.	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Зан.43, стр.59
	<i>лепка</i>	<b>15</b>	<b>2</b>	Котенок.	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание	Зан.39, стр.56

					пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	
	<i>аппликация</i>	<b>16</b>	<b>3</b>	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Зан.47, стр.61
	<i>лепка</i>	<b>17</b>	<b>4</b>	Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Зан.45, стр.60
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<i>аппликация</i>	<b>18</b>	<b>1</b>	Петрушка на елке.	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Зан.52, стр.65
	<i>лепка</i>	<b>19</b>	<b>2</b>	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Зан.54, стр.67
	<i>аппликация</i>	<b>20</b>	<b>3</b>	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Зан.59, стр.71
	<i>лепка</i>	<b>21</b>	<b>4</b>	Наши гости на новогоднем празднике	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить	Зан.56, стр.68

					передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<i>аппликация</i>	<b>22</b>	<b>1</b>	"Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги. Сложенной вдвое.	Зан.65, стр.75
	<i>лепка</i>	<b>23</b>	<b>2</b>	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Зан.63, стр.74
	<i>аппликация</i>	<b>24</b>	<b>3</b>	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.	Зан.68, стр.77
	<i>лепка</i>	<b>25</b>	<b>4</b>	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Зан.75, стр.83
<b>М А Р Т</b>	<i>аппликация</i>	<b>26</b>	<b>1</b>	Сказочная птица	Учить детей создавать образную картину. Применяя полученные ранее навыки, срезание углов у прямоугольника, вырезание других частей. Развивать воображение.	Зан.81, стр.87
	<i>лепка</i>	<b>27</b>	<b>2</b>	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц; Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Зан.80, стр.86

	<i>аппликация</i>	<b>28</b>	<b>3</b>	"Вырежи и наклей какую хочешь картину»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить подбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Зан.83, стр.89
	<i>лепка</i>	<b>29</b>	<b>4</b>	Петух (по мотивам дымковской (или другой народной игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Зан.87, стр.91
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<i>аппликация</i>	<b>30</b>	<b>1</b>	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Зан.89, стр.93
	<i>лепка</i>	<b>31</b>	<b>2</b>	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Зан.95, стр.98
	<i>Аппликация</i>	<b>32</b>	<b>3</b>	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Зан.92, стр.
	<i>Лепка</i>	<b>33</b>	<b>4</b>	Сказочные животные	Продолжать формировать умения лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, маргышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Зан.99, стр.101
<b>М А Й</b>	<i>аппликация</i>	<b>34</b>	<b>1</b>	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое	Зан.101 стр.102

				восприятие.	
<i>лепка</i>	<b>35</b>	<b>2</b>	Зоопарк для кукол (коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Зан.105 стр.104
<i>аппликация</i>	<b>36</b>	<b>3</b>	По замыслу	Оценка развития ребенка	

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Физическая культура

#### Старшая группа

#### Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

При развитии физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта совершенствуются физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Развивается быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость. Закрепляем умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Так же закрепляем умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп, умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Знакомим со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

При формировании потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании развиваем самостоятельность, творчество; формируем выразительность и грациозность движений. Продолжаем формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучаем помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживаем интерес детей к различным видам спорта, сообщать наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекаем дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Занятия по физической культуре в старшей группе проводятся 3 занятия в неделю продолжительностью 25 минут в утренние часы. Каждое третье занятие проводится на участке детского сада.

- Структура физкультурных занятий общепринятая:  
Вводная 4-6 минут;  
Основная – 18-20 минут;  
Заключительная -3-4 минуты;

На занятиях по физической культуре в зале дети занимаются в физкультурной форме (футболка, трусы, носки, чешки). Для занятий на участке одежда должна быть облегченной.

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Физическая культура

**Литература:** Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». 2016 год.

#### Старшая группа

#### Сентябрь

недели			Программное содержание	ход
<b>1 неделя</b>	1	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Зан.1, стр.15
	2	2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Зан.2, стр.17
	3	3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Зан.3, стр.17
<b>2 неделя</b>	4	1	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх	Зан.4, стр.19
	5	2	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх; в ползании на четвереньках.	Зан.5, стр.20 (стр27)
<b>***</b>	6	3	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Зан.6, стр.20
<b>3 неделя</b>	7	1	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.7, стр.21

	8	2	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.8, стр.23 (стр27)
***	9	3	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Зан.9, стр.24
<b>4 неделя</b>	10	1	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая его за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Зан.10 стр.24.
	11	2	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; пролезании в обруч боком, не задевая его за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Зан.11, стр.26, (стр27)
***	12	3	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Зан.12, стр.25.
<b>Октябрь 1неделя</b>	13	1	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Зан.13, стр.28
	14	2	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Зан.14, стр.29
	15	3	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Зан.15, стр.29

<b>2 неделя</b>	16	1	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Зан.16, стр.30.
	17	2	Упражнять детей в повороте по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча и ползании на четвереньках.	Зан.17 стр.32
***	18	3	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Зан.18, стр.32.
<b>3 неделя</b>	19	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Зан.19, стр.33.
	20	2	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии и ползании на четвереньках с опорой на колени и ладони.	Зан.20, стр.34,

	21	3	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Зан.21, стр.35.
<b>4 неделя</b>	22	1	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Зан.22, стр.35.
	23	2	Упражнять в ходьбе парами; в ползании на четвереньках, упражнять в равновесии и прыжках.	Зан.23, стр.37,
***	24	3.	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Зан.24, стр.37
<b>5 неделя</b>	25	1.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Зан.25, стр.39.
	26	2.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии и прыжках, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Зан.26, стр.41,
***	27	3.	Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Зан.27, стр. 41.

<b>Ноябрь</b>	28	1.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Зан.28, стр. 42.
<b>1 неделя</b>	29	2.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Зан.29, стр.42, (стр.47)
	30	3.	Повторить бег с перешагиванием через предметы,, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Зан.30, стр.43.
<b>2неделя</b>	31	1	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Зан.31, стр.44
	32	2.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Зан.32, стр.45,
***	33	3.	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Зан.33, стр.45.
<b>3 неделя</b>	34	1	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Зан.34, стр.46.
	35	2.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в прыжках, в подлезании под шнур прямо и боком.	Зан.35, стр.44,

***	36	3.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Зан.36, стр.47.
<b>4неделя</b>	37	1.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.	Зан.1, стр.48
	38	2.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Повторить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия и перебрасывание мяча в парах: упражнять в прыжках на двух ногах.	Зан.2, стр.49.
***	39	3.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.	Зан.3, стр.50
<b>Декабрь</b> <b>1неделя</b>	40	1.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и прокатывании мяча.	Зан.4, стр.51.

	41	2.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании по прямой, подталкивая мяч головой и прокатывании мяча.	Зан.5, стр.52.
	42	3.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика. Упражнять в бросании снежков в цель.	Зан.6, стр.52.
<b>2 неделя</b>	43	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Зан.7, стр.53.
	44	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную и в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. Повторить в перебрасывании мяча, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках.	Зан.8, стр.54.
***	45	3.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Зан.9, стр.54.
<b>3 неделя</b>	46	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную. Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, в равновесии и прыжках. .	Зан.10, стр.55.

	47	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в лазаньи на гимнастическую стенку разноименным способом, в равновесии и прыжках	Зан.11, стр.57.
***	48	3.	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Зан.12, стр.57.
<b>4 неделя</b>	49	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Зан.13, стр.59.
	50	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их Упражнять в равновесии, в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мяча в парах..	Зан.14, стр.60.
***	51	3.	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.	Зан.15, стр.61.
<b>Январь</b> <b>1 неделя</b>	52	1	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). (с мая месяца перекинула)	Зан.27, стр.96.
<b>2 неделя</b>	53	1	Повторить ходьбу и бег по кругу; Разучить прыжок в длину с места; Упражнять и ползании на четвереньках и прокатывании мяч головой	Зан.16, стр.61
	54	2	Повторить ходьбу и бег по кругу, прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и перебрасывании мяча друг другу.	Зан.17, стр.61.
	55	3.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Зан.18, стр.63.

<b>3 неделя</b>	56	1.	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить задание в равновесии.	Зан.19, стр.63.
	57	2.	Упражнять в беге и ходьбе с перешагиванием через предметы. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу и пролезания в обруч.	Зан.20, стр.64.
***	58	3	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Зан.21, стр.65.
<b>4 неделя</b>	59	1.	Повторить ходьбу и бег по кругу. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Зан.22, стр.65.

	60	2.	Повторить ходьбу и бег по кругу. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, не пропуская реек и ведении мяча.	Зан.23, стр.66.
***	61	3.	Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Зан.24, стр.66.
<b>Февраль</b> <b>1 неделя</b>	62	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Зан.25, стр.67.
	63	2	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при беге по повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках через бруски и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.	Зан.26, стр.69.
***	64	3	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Зан.27, стр.69.

<b>2 неделя</b>	65	1.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю	Зан.28 стр.70
	66	2.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную, прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и перебрасывании мяча одной рукой и ловля двумя руками.	Зан.29 , стр.71
***	67	3.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Зан.30 стр.71
<b>3 неделя</b>	68	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в лазанье под палку и перешагивание через нее.	Зан.31 стр.71
	69	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в метании мешочков в вертикальную цель. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с мешочком на спине.	Зан.32 стр.72
***	70	3.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Повторить метание снежков в цель и на дальность.	Зан.33 стр.73
<b>4 неделя</b>	71	1.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом.	Зан.34 стр.73

	72	2.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек, в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках и задания с мячом	Зан.35 стр.74
	73	3	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Ходьба с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения на санках	Зан.36 стр.75
<b>Март</b> <b>1 неделя</b>	74	1.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.1, стр.76
	75	2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Упражнять в ходьбе по канату, в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.2, стр.77
	76	3	Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Зан.3, стр.78
<b>2 неделя</b>	77	1	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Зан.4, стр.79

	78	2	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную. Упражнять прыжки в высоту с разбега, в метании мешочков вертикальную цель и в ползании на четвереньках.	Зан.5, стр.80.
***	79	3	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Зан.6, стр.80
<b>3 неделя</b>	80	1.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Зан.7, стр.81.
	81	2.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, ходьбу по гимнастической скамейке, в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках из обруча в обруч.	Зан.8, стр.81.
***	82	3.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Зан.9, стр.83.
<b>4 неделя</b>	83	1.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении, в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазаньи и равновесии.	Зан.10, стр.83.
	84	2.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазаньи и равновесии.	Зан.11, стр.84.

***	85	3.	Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнения с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками.	Зан.12, стр.85.
<i>Апрель</i> <i>1 неделя</i>	86	1	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании.	Зан.13, стр.86
	87	2	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках, подкидывании мяча вверх и ловля его.	Зан.14, стр.87
***	88	3	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Зан.15, стр.87.
<i>2 неделя</i>	89	1	Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.	Зан.16, стр. 88.
	90	2.	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в прокатывании обручей друг другу, пролезание в обруч.	Зан.17, стр. 89.
<b>_____</b>	91	3.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость. Упражнять в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Зан.18, стр.89

<i>3 неделя</i>	92	1	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Зан.19, стр.89.
	93	2.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Зан.20, стр.91.
***	94	3.	Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом	Зан.21, стр.91.
<i>4неделя</i>	95	1.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Зан.22, стр.91.
	96	2.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках через шнур, с продвижением вперед.	Зан.23, стр.93.
***	97	3.	Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Зан.24, стр.92.

<b>5 недел</b>	98	1.	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, в сохранении на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Зан.25, стр.94.
	99	2	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, в сохранении равновесия на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках	Зан.26, стр.95.
	***			
<b>Май</b> <b>1 неделя</b>	100	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжки в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.	Зан.28, стр.96.
	101	2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжки в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча, и лазания под дугу.	Зан.29, стр.96.
<b>2неделя</b>	102	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Зан.31, стр.98.
	103	2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Повторить упражнения в равновесии и с обручем	Зан.32, стр.99.
	104	3	Повторить бег на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Зан.33, стр.99.
<b>3 неделя</b>	105	1	Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами.	Зан.34, стр.100
	106	2	Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Повторить прыжки между предметами на правой и левой ноге.	Зан.35, стр.101.
	107	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Упражнять в игровых упражнениях с мячом.	Зан.36, стр.101
<b>4 неделя</b>	108	1.	Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом.	Зан.30, стр.97.
	109	2	Мониторинг развития детей	
	110	3	Мониторинг развития детей	

## Музыка

### Подготовительная и старшая группы

Мес	Не д	Форма организац	Программные задачи.	Репертуар
-----	------	-----------------	---------------------	-----------

			ии		
С Е Н Т Я Б Р Ь	1,2	1	<b>Слушание</b>	Развивать интерес к слушанию музыки. Развивать умение отвечать на вопросы о характере музыки, ее темпе, о содержании песни.	«Детская полька», муз. М. Глинки
	02.09.24		<b>Пение</b>	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать умение узнавать знакомые песни по сыгранной мелодии.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Что нам осень принесет»
	06.09.24		<b>МРД</b>	Учить реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков; выполнять смену шагов на месте и с движением вперед.	«Марш», муз. И.Кишко
	3,4	2	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
	09.09.24		<b>Пение</b>	Учить петь легким звуком естественным голосом без напряжения; выразительно, красиво, передавая настроение песен.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Что нам осень принесет»
	13.09.24		<b>МРД</b>	Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу.	«Бег», муз. Е.Тилечевой
	5,6	3	<b>Слушание</b>	Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка». Поощрять любые высказывания детей, развивать воображение, фантазию.	«Марш», муз. Д.Шостаковича
	16.09.24 20.09.24		<b>Пение</b>	Приучать детей петь выразительно, без напряжения, плавно легким звуком.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень» «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе.

			<b>МРД</b>	Развивать чувство ритма. Выполнять шаг, имитирующий ходьбу лошади. Совершенствовать плавность движений у детей.	«Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой
	7,8 23.09.23 27.09.23	4	<b>Слушание</b>	Развивать способность самостоятельно и заинтересованно слушать музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Веселый крестьянин», муз. Р.Шумана.
			<b>Пение</b>	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера; умение одновременно с другими детьми начинать и заканчивать песню.	«Листопад», муз.Т.Потапенко, «Осень» «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе.
			<b>МРД</b>	Учить чувствовать ритм произведения и его изменения, прохлопывать и притопывать его.	«Шагают девчонки и мальчишки», муз. В.Золоторева.
-	9,10 30.09.24 04.10.24	5, 1	<b>Слушание</b>	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.	«Октябрь» (из цикла времена года) П.Чайковский.
			<b>Пение</b>	Закреплять умение петь слажено, вовремя начинать пение после вступления, изменять силу голоса.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Дождик»
			<b>МРД</b>	Учить чувствовать ритм произведения и его изменения, прохлопывать и притопывать его.	«Шагают девчонки и мальчишки», муз. В.Золоторева.
О К Т я б	11,12 07.10.24 11.10.24	2	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<b>Пение</b>	Вспомнить знакомые песни, петь напевно, неторопливо.	«Листопад», муз.Т.Потапенко, «Осень», «Дождик»

<b>Р Б</b>			<i>МРД</i>	Учить свободно ориентироваться в пространстве.	«Пружинка», муз. Е. Гнесиной.
	13,14 14.10.24 18.10.24	<b>3</b>	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<i>Пение</i>	Формировать певческие навыки, брать вовремя дыхание перед началом пения.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Дождик», «Наступила осень»
			<i>МРД</i>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Пружинка», муз. Е.Гнесиной.
	15,16 21.10.24 25.10.24	<b>4</b>	<i>Слушание</i>	Развивать способность самостоятельно и заинтересованно слушать музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Веселый крестьянин», муз. Р.Шумана.
			<i>Пение</i>	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен.  Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Дождик», «Наступила осень»
	<i>МРД</i>		Учить детей выполнять движения под слова песни.	"Грустит мой медвежонок»	
<b>Н О Я Б</b>	17,18 28.10.24 01.11.24	<b>5, 1</b>	<i>Слушание</i>	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы;	«В церкви» П.Чайковский.
			<i>Пение</i>	Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.  Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать,	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Дождик», «Наступила осень», «Дождик капает»

<b>Р Б</b>				пропевая мелодию.	
			<b>МРД</b>	Учить детей менять движения в соответствии с музыкальной фразой.	«Передача платочка», муз. Т.Ломовой
	19,20 02.11.24 08.11.24	<b>2</b>	<b>Слушание</b>	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы;	«В церкви» П.Чайковский.
			<b>Пение</b>	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.	«Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Наступила осень», «Дождик капает»
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные»
	21,22 11.11.24 15.11.24	<b>3</b>	<b>Слушание</b>	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.	«Кавалерийская» Д. Кабалевского
			<b>Пение</b>	Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления. Развивать дыхание и музыкальный слух.	«Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя». «Наступила осень», «Дождик капает»
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные»
	23,24 18.11.24 22.11.24	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.	«Кавалерийская» Д. Кабалевского

			<b>Пение</b>	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.	Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя».
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные», «Танец для мамы».
	25,26 25.11.24 29.11.24	5	<b>Слушание</b>	Знакомить с гимном России, с его значимостью.	Гимн России.
			<b>Пение</b>	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.	Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя».
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Танец для мамы».
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	27,28 02.11.24 06.12.24	1	<b>Слушание</b>	Учить узнавать музыкальный инструмент по звучанию, способствовать развитию фантазии, слуха»	«На чем играю?»
			<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Маленькой елочке», «Зимушка хрустальная»
			<b>МРД</b>	Учить водить хоровод в такт музыки. Вызвать праздничное настроение в преддверии Нового года.	«Новогодний хоровод», муз. Т.Потапенко
	29,30 09.12.24 13.12.24	2	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский «Танец снежинок»
	<b>Пение</b>		Закрепить слова песен, учить петь естественным голосом. Заучивание новой песни.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная»,	

				«Научите танцевать»
		<b>МРД</b>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	«Топ-топ сапаянок», «Ручки-ручки».
31,32 16.12.24 20.12.24	3	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский «Танец снежинок»
		<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная» , «Научите танцевать», «Новый год»
		<b>МРД</b>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	«Топ-топ сапаянок», «Ручки-ручки».
33,34 23.12.24 27.12.24	4	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский«Танец снежинок»
		<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная» , «Наша елочка»,«Новый год»

			<i>МРД</i>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	«Топ-топ сапожок», «Ручки-ручки».
- Я Н В А Р Ь	35,36 28.12.24 10.01.25	5, 1	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<i>Пение</i>	Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формировать умение слышать пение товарищей.	«Зимушка хрустальная», «Наша елочка», «Новый год»
			<i>МДУ</i>	Учить выполнять не сложные упражнения в соответствии музыки. Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец.	Зимняя пляска «Мы погреемся немножко»
	37,38 13.01.25 17.01.25	2	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
	<i>Пение</i>		Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формировать умение слышать пение товарищей.	«Андрей-воробей» р.н.п. обр. Ю. Слонова, «Бескозырка белая»	

			<i>МДУ</i>	Учить выполнять не сложные упражнения в соответствии музыки. Выразить в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец.	Зимняя пляска «Мы погреемся немножко»
	39,40 20.01.25 24.01.25	3	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии.	«Походный марш» Кабалевского
			<i>Пение</i>	Исполнять песню легко, светло, подвижно. Работать над четкостью дикции и протяжным воспроизведением гласных. Отчётливо произносить согласные в конце слов.	«Ты не бойся, мама, я с тобой» (детская песня)
			<i>МДУ</i>	Учить детей менять движения в соответствии с музыкальной фразой.	Передача платочка, Приставной шаг в сторону».Жилинский.
	41,42 27.01.25 31.01.25	4	<i>Слушание</i>	Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов.	«Марш» Д. Шостаковича
			<i>Пение</i>	Закреплять у детей умение самостоятельно начинать пение после вступления. Правильно брать дыхание. Точно передавать мелодию, петь без напряжения, легко, естественно.	«Ты не бойся, мама, я с тобой», «Мой папа офицер»
			<i>МРД</i>	Закреплять умение легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения, творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх. Знакомить с общим характером русской пляски. Чувствовать акценты и смену частей музыки.	«Кто лучше скачет» Т. Ломовой
<b>Ф</b> <b>Е</b> <b>В</b>	43,44 03.02.25 07.02.25	1	<i>Слушание</i>	Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов.	«Марш» Д. Шостаковича

Р А Л Ь			<b>Пение</b>	Вызвать интерес у детей к песням на военную тематику. Приучать высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Формировать умение чисто петь мелодию, петь легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты, следить за дикцией и дыханием.	«Бравые солдаты», муз. Ю.Чичкова, «Ты не бойся мама», «Мой папа офицер»
			<b>МРД</b>	Совершенствовать ходьбу под марш, перестроения; умение ходить бодро, с красивой осанкой; красиво выполнять танцевальные движения под заданную музыку.	Упражнение «Качание рук», «Яблочко», рус.нар. мелодия
	45,46 10.02.25 14.02.25	2	<b>Слушание</b>	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки.	«Россия», муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой; «Спасибо», муз. Ю.Чичкова, сл. Е.Карасевой.
			<b>Пение</b>	Формировать умение передавать характер песни при исполнении. Учить петь легко и выразительно, делая логические ударения; чисто интонировать, пропевать на одном дыхании фразы.	«Бравые солдаты», муз. Ю.Чичкова, «Ты не бойся мама», «Мой папа офицер»; «На границе», муз. В.Волкова, сл.Е.Карасева
			<b>МРД</b>	Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, делать перестроения; выполнять упражнения с флажками, платками,; приставной шаг с приседанием и выставлением ноги на пятку.	«Стой, кто идет?», муз. В.Соловьева-Седого. Упражнение «Качание рук», «Яблочко», рус.нар. мелодия
	47,48 17.02.24 21.02.24	3	<b>Слушание</b>	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в свои слова и мелодию, отвечать на вопросы по их содержанию.	Роберт Шуман «Солдатский марш»
			<b>Пение</b>	Продолжить формировать у детей умение чисто интонировать мелодию, определять в мелодии высокие, низкие, короткие и длинные звуки.	«Мамина песенка», муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова,

				сл.Л.Дымовой.	
			<b>МРД</b>	Учить выразительно двигаться, выполнять перестроение, упражнения с флажками; легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Обращать внимание на правильность выполнения плясовых движений.	Марш «Стой, кто идет?», «Упражнения с флажками», муз. Е.Тиличеевой.
М А Р Т	49,50 24.02.25 28.02.25	4	<b>Слушание</b>	Закрепить понятия о музыкальном вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве в песнях.	«Мамин праздник», муз.Ю.Гусева, сл. С.Вигдорова.
			<b>Пение</b>	Закреплять умение высказываться о характере песни; отвечая на вопросы, использовать эмоционально выразительные сравнения. Продолжить чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки: обращать внимание на дикцию и артикуляцию.	«Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова, сл.Л.Дымовой.
			<b>МРД</b>	Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение; следить за ритмичным выполнением движений. Закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движение с лентами и платками.	Марш «Стой, кто идет?», «Упражнения с флажками», муз. Е.Тиличеевой.
	51,52 03.03.25 07.03.25	1	<b>Слушание</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности.	«Подснежник», муз. П.И.Чайковского
	<b>Пение</b>		Продолжать учить определять характер песни, отвечать на вопросы. Закреплять умение определять на слух вступление, запев, припев в песнях. Побуждать к сольному исполнению песен, петь выразительно, передовая их характер.	«Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова, сл.Л.Дымовой.	
	<b>МРД</b>		Продолжить закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и ее строением; умение двигаться в паре,	«Побегаем, попрыгаем», муз.С.Соснина; «Танец с платками»; «Возле	

			выразительно исполнять движения в танцах, легко и плавно выполнять движения с платками, приставной шаг с притопом.	речки, возле моста», рус.нар.песни.
53,54 10.03.25 14.03.25	2	<b>Слушание</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности.	«Мама», муз.П.Чайковского.
		<b>Пение</b>	Продолжить учить определять на слух части песен (припев, запев и др.); петь, соблюдая динамические оттенки. Продолжать закреплять умение петь сольно и хором.	«Ручей», муз. О.Девочкиной, сл. И.Дьячкова; «Песенка о весне», муз. Г.Фрида; «Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе,
		<b>МРД</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, менять движения с ее изменениями. Закреплять выразительное исполнение танцев с разным характером, передавать его в танцевальных движениях.	«Эстонская полька», эстон.нар. мелодия; «Танец с платками»; «Возле речки, возле моста», рус.нар.песни.
55,56 17.03.25 21.03.25	3	<b>Слушание</b>	Продолжать учить сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для характеристики.	«Весело-грустно», муз. Л.Бетховина
		<b>Пение</b>	Развитие музыкального слуха и голоса: продолжать развивать звуковысотный ряд, пропевать высокие и низкие звуки. Закреплять умение петь песни разного характера, естественным голосом, без напряжения.	«Идет весна», муз.В.Герчик, сл.А.Пришельца; «Выйди солнышко», муз. Р.Паулса, сл. И.Мазнина; «Солнечные зайчики», муз. В.Мурадели, сл.М.Садовского
		<b>МРД</b>	Совершенствовать умения детей менять движения в соответствии с звучанием музыки; учить творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках.	«Весело-грустно», муз. Л.Бетховина

	57,58 24.03.25 28.03.25	4	<b>Слушание</b>	Учить различать оттенки в музыке, сравнивать произведения.	«Весенняя», муз.В.Моцарта, сл. Л.Некрасовой; «Жаворонок», муз. П.И.Чайковского.
			<b>Пение</b>	Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Стимулировать детей к исполнению песен сольно, петь эмоционально, передавая характер песни.	«Идет весна», муз.В.Герчик; «Птичий дом», муз. Д.Кабалевского, сл. О.Высотской. «Выйди солнышко», муз. Р.Паулса, сл. И.Мазнина;
			<b>МРД</b>	Закреплять движения в парах. Учить кружиться «звездочкой». Приучать вслушиваться в музыкальное произведение, совершенствовать выполнение движений в ритм музыки.	«Пляска парами»- укр.нар. мелодия в обр.Д.Ризоля; «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
-	59,60 31.03.25 04.04.25	5, 1	<b>Слушание</b>	Вызвать у детей эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять знания о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.	«Ручей», муз. Е.Зарецкой, сл. Б.Штормова;
			<b>Пение</b>	Закрепить умение определять характер песни и высказываться о нем. Развивать звуковысотный слух, узнавать звучание знакомых интервалов, различать звуки по высоте и длительности. Учить петь сольно, соблюдая чистое интонирование, выразительность исполнения.	«Идет весна», муз.В.Герчик; «Птичий дом», муз. Д.Кабалевского, сл. О.Высотской; «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
			<b>МРД</b>	Учить менять направление ходьбы на смену марша, исполнять «шаг с припаданием». Закреплять выразительное исполнение знакомых танцев.	«Марш», муз. Н.Богословского; «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
А П Р	61,62 07.04.25 11.04.25	2	<b>Слушание</b>	Развивать желание слушать классическую музыку, знакомить с жанром оперы. Развивать способность вслушиваться в музыку, определять ее характер. Закреплять знания о произведениях композитора, его творчестве.	М.И.Глинка, «Славься» (хор из оперы «Иван Сусанин).

<b>Е Л Ь</b>			<b>Пение</b>	Развивать интерес к новым песням. Продолжить закреплять знания детей о строении песни, умение высказываться о ней. Познакомить с понятием «заключение песни». Закрепить умение петь выразительно, чисто, соблюдая правильное дыхание и чистую дикцию.	«Громко, тихо допоем», муз.Е.Тилечеевой, сл. Н.Ганчова; Идет весна», муз.В.Герчик, сл.А.Пришельца; «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
			<b>МРД</b>	Продолжить учить вслушиваться в музыку, меняя движения с изменением ее звучания. Закреплять умение кружиться «звездочкой». Стимулировать к творческому использованию знакомых танцевальных движений.	«Марш», муз. Е.Тилечеевой  «Марш», муз. Н.Богословского.
	<b>63,64</b> 14.04.25 18.04.25	<b>3</b>	<b>Слушание</b>	Развивать навыки вслушиваться в музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Мы теперь ученики», муз. Г.Струве.
			<b>Пение</b>	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Продолжать развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Учить петь выразительно, передавая характер песни; петь хором и сольно естественным голосом, без напряжения.	«Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Песенка друзей», муз. В.Герчик, сл. Я.Акама; любимые песни по выбору детей.
			<b>МРД</b>	Закреплять умение вслушиваться в музыку, различать ее форму, развивать чувство ритма, слышать его изменения и менять движения. Учить передавать в движениях задорный характер танца, совершенствовать движения: пятка, носок, три притопа, кружение.	«Марш», муз. Т.Ломовой;  «Марш», муз. Е.Тилечеевой; «Травушка-муравушка» рус.нар.песня.
	<b>65,66</b> 21.04.25 25.04.25	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Продолжить знакомить с творчеством композитора В.Шаинского. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание ее слушать, петь и танцевать.	«Песенка мамонтенка», муз. В.Шаинского, сл. Д.Непомнящего.
			<b>Пение</b>	Закрепить навыки вслушиваться в музыку, высказываться о ней. Закреплять умение передавать в пении динамические оттенки; навык легко	«Дважды-два четыре», муз. В.Шаинского, сл. А.Ламм; «Улыбка», «Когда мои друзья со

				петь выразительно, естественным голосом.	мной», муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского;
			<i>МРД</i>	Продолжить учить маршировать, соблюдая правильную осанку; развивать чувство ритма. Учить передавать игровой образ «кузнечика», выполнять движения выразительно и ритмично.	«Кузнечик», муз. В.Шаинского, сл. А.Буренина.
<b>М А й</b>	67,68 28.04.25 05.05.25	<b>5, 1</b>	<i>Слушание</i>	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к Защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы».	«День Победы», муз. Д.Тухманова;
	<i>Пение</i>		Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«Дважды-два четыре», муз. В.Шаинского, сл. А.Ламм; «До свиданья детский сад.» "Песня про воспитателя», «Детский садик нас встречает»	
	<i>МРД</i>		Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Выполнять танцевальные движения в ее ритм.	«Танец синий платочек»	
	69,70 12.05.25 16.05.25	<b>2</b>	<i>Слушание</i>	Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. Учить ярко и красочно описывать характер музыки.	«Гром и дождь», муз. Т.Чудовой.
	<i>Пение</i>		Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»	
	<i>МРД</i>		Закреплять умение начинать движение после вступления; ритмично и легко двигаться с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на темповые изменения и динамические оттенки в музыке.	«Шаг с притопом и бег», муз. С.Шнайдера; «Тень-тень-потетень», рус.нар. песня в обр. Д.Калинникова.	

71,72 19.05.25 23.05.2	3	<b>Слушание</b>	Закреплять представления об образности музыки. Учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов.	«Полет шмеля», муз Н.А.Римского.
		<b>Пение</b>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»  «Детский садик нас встречает»
		<b>МРД</b>	Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться решительным, уверенным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг.	«Марш», муз. Ж.Люлли; «Полька», муз.. Ю.Чичкова.
73,74 26.05.25 30.05.25	4	<b>Слушание</b>	Закреплять представления об образности музыки. Учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов.	«Полет шмеля», муз Н.А.Римского.
		<b>Пение</b>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»  «Детский садик нас встречает»
		<b>МРД</b>	Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться решительным, уверенным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг.	«Марш», муз. Ж.Люлли; «Полька», муз.. Ю.Чичкова.

## 2.6. Перспективное планирование подготовительной подгруппы

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Подготовительная группа

## Пояснительная записка

При ознакомлении с окружающим миром расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта ( наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотекой и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т.д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко сему живому, чувства милосердия; обучения правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешнем видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке, аппликации.

Занятие проводится один раз в неделю или 36 занятий (НОД) в год по 30 минут в первой половине дня. Во время НОД проводится физкультминутки.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

**Литература:** «Ознакомление с предметным и социальным окружением». «О.В.Дыбина, 2016г; «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2016г.

#### Подготовительная группа

Ме с	Кол зан в год	Н ед	тема	Программное содержание	Ход
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1	1	Предметы помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	Зан.1 стр.28
	2	2	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости	Зан.2 стр.29

				за свою семью.	
	3	3	Природа и человек	Углубить и систематизировать представление о взаимоотношениях человека с окружающей средой; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности; формировать умение различать объекты живой и не живой природы, и называть их.	Комп. занятия Зан.3 стр.31 Н. Е. Веракса,
	4	4	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью, воспитывать уважение к сельскому хозяйству.	Комп. занятия Зан.3 стр.41 Н. Е. Веракса,
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	1	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Зан.3 стр.31
	6	2	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Зан.4 стр.33
	7	3	Где зимуют лягушки	Углублять и расширять знания о земноводных; познакомить с некоторыми факторами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных появлениях.	Комп.за н стр.51 Н. Е. Веракса,
	8	4	Природа и мы.	Закреплять и углублять представления о растениях лугу (поля); учить правильному поведению в природе; познакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива);	Комп.за н Зан.3 стр.103 Веракса,
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	9	1	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Зан.5 стр.35
	10	2	Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	Зан.6 стр.36

	11	3	Улетают журавли	Закрепить знания о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме.	Комп. зан стр.79 Н. Е. Веракса,
	12	4	Как звери к зиме готовятся.	Расширить представление о диких животных, знания о том, как звери к зиме готовятся. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных. Продолжать учить устанавливать причинно- следственные связи происходящие в природе.	Комп. занятия Зан.3 стр.89 Н. Е. Веракса,
	13	5	На выставке кожаных изделий.	Закрепить знания детей о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Зан.7 стр.39
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	14	1	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата Поз с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Зан.8 стр.40
	15	2	Встреча зимы	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы.	Комп.зан Зан.3 стр.158 Веракса,
	16	3	Подземные богатства Земли.	Расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона ( <i>уголь, нефть, газ</i> ); дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту ( <i>воды, энергии, газа</i> ); формировать экологическое грамотное поведение в быту и природе.	Комплек сные занятия Зан.3 стр.168 Н. Е. Веракса,
	17	4	Две вазы.	Закрепить знания детей о предметах из стекла и керамики. Отличать их друг от друга. Устанавливать причинно-следственные связи между назначением. Строением и материалом предмета. Учить определять прошлое предмета.	Зан.9 стр.42
<b>Я Н В А</b>	18	1	Библиотека.	Закрепить знания детей о библиотеке, о правилах. Которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Учить детей ремонтировать книги.	Зан.10 стр.43

<b>Р Б</b>	19	2	Наземный транспорт.	Обогащать представление о водах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта( <i>автобус, троллейбус, такси, маршрутное такси, метро</i> ); повторить правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах и дорогах; познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства.	Комп. зан Зан.1 стр.173 Н. Е. Веракса,
	20	3	Кто охраняет окружающую среду.	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду;	Комп. зан Зан.3 стр.185 Веракса,
	21	4	В мире металлов.	Закрепить знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Зан.11 стр.45
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	22	1	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества. К памяти павших бойцов, формировать умение рассказывать о службе в армии.	Зан.12, стр.46
	23	2	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира, расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические потребности человека, развивать интерес к познанию окружающего мира.	Зан.13 стр.47
	24	3	Моё Отечество-Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре.	Зан. 14 стр.49
	25	4	Правила и безопасность дорожного движения.	Учить правилам дорожного движения, закрепить знания о работе светофора; расширять представление о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Комп.зан н стр.312 Н. Е. Веракса
<b>М А Р Т</b>	26	1	Юный эколог.	Расширять представление о профессиях; познакомить с профессией лесничего; воспитывать бережное отношение к миру природы.	Комп. Зан стр.195 Н. Е. Веракса,
	27	2	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.	Зан.15 стр.51
	28	3	Космос	Расширять представление детей о космосе. Подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на земле.	Зан.16 стр.53
	29	4	Домашние и дикие животные.	Закреплять знания об отличии диких животных от домашних; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать; воспитывать любовь и бережное	Комп. зан Зан.3 стр.236

				отношение к природе.	Н. Е. Веракса
А П Р Е Л Ь	30	1	Наша армия. День победы.	Углубить знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.	Комп. зан Зан.1 стр.353 Веракса
	31	2	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.	Зан.17 стр.54
	32	3	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера, подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве, тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Зан.18 стр.56
	33	4	Здоровая пища.	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнять правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.	Комп. зан Зан.3 стр.382 Н. Е. Веракса
М А Й	34	1	Сезонная одежда	Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; Познакомить с профессией художника-модельера;	Комп. зан Зан.1 стр.390 Н. Е. Веракса
	35	2	Здравствуй лето красное.	Закрепить названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжить знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; познакомить с днем летнего солнцестояния -21-22 июня.	Комплек. зан Зан.3 стр.396 Н. Е. Веракса
	36	3	Повторение	Мониторинг развития детей	

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### «Развитие элементарных математических представлений»

#### Пояснительная записка

#### Подготовительная группа

Математика дает огромные возможности для развития познавательных способностей, которые являются базой для формирования математического мышления в перспективе, а сформированность такого мышления – гарантия для успешного усвоения математического содержания в дальнейшем.

**Цель:** формирование умственных способностей и математических представлений, умений мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и взаимозависимости.

**Задачи: Формирование представлений о числе и количестве:**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в операциях объединения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
- Учить раскладывать числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий с цифрами: плюс (+), минус (-), равно (=).

**Развитие представлений о величине:**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая) две части из четырех и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (сантиметры, метры, километры), объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры (литр).
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения (грамм, килограмм). Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Развитие представлений о форме:**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Учить составлять фигуры из частей и разбивать на части, конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### Развитие пространственной ориентировки:

- Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### Развитие ориентировки во времени:

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Занятие проводится два раз в неделю или 72 занятия (НОД) в год, по 30 минут в первой половине дня. Во время НОД проводится физкультминутки.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Развитие элементарных математических представлений

**Литература:** И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» 2016г.

#### Подготовительная группа

Месяц	В год	не де	за н	Программное содержание	Ход
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	1	1	• Мониторинг	
	2	1	2	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счёту», «На каком месте». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Зан.1 стр.17
	3	2	1	• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.	Зан.2 стр.18

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>		
	4	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления о цифрах 1 и 2.</li> <li>• Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</li> </ul>	Зан.3 стр.20
	5	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представление о цифре 3.</li> <li>• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине и высоте) располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	Зан.4 стр. 21
	6	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представление о цифре 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	Зан.5 стр.24
	7	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>• Уточнить представление о цифре 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	Зан.6 стр.25
	8	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>• Уточнить представление о цифре 6.</li> <li>• Уточнить приёмы деления круга на 2- 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и. т. д)</li> <li>• Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</li> </ul>	Зан.1 стр.27
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	9	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Уточнить представление о цифре 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2,4,8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и. т. д)</li> <li>• Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	Зан.2 стр.30
	10	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> </ul>	Зан.3

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представление о цифре 8.</li> <li>• Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>	стр.32
11	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• Уточнить представление о цифре 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</li> </ul>	Зан.4 стр.34
12	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладони; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>	Зан.5 стр.36
13	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• Уточнить представление о цифре 0.</li> <li>• Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>.</li> <li>• Уточнять представления о весе предметов.</li> <li>• Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</li> </ul>	Зан.6 стр.38
14	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>• Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</li> </ul>	Зан.7 стр.41
15	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 3 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>• Закреплять представление о временах года и месяцах осени.</li> </ul>	Зан.8 стр.44
16	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>• Совершенствовать представления о весе предметов и умение</li> </ul>	Зан.1 стр.46

			<p>видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>		
	17	5	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа.</li> <li>• Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i></li> </ul>	Зан.2 стр.48
	18	5	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	Зан.3 стр.51
<b>Н О Я Б Р</b>	19	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Зан.4 стр.54
	20	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Зан.5 стр.55
	21	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</li> </ul>	Зан.6 стр. 58
	22	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предмета с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Зан.7 стр.61

	23	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> <li>• Развивать умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	Зан.8 стр.64
	24	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	Зан.1 стр.67
	25	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами</li> </ul>	Зан.2 стр.69
	26	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5,10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	Зан.3 стр.71
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	27	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2,5,10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul>	Зан.4 стр.73
	28	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	Зан.5 стр.76
	29	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul>	Зан.6 стр.77
	30	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и</li> </ul>	Зан.7

			<p>составлять из двух меньших большее число в пределах10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> <li>• Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</li> </ul>	стр.80	
	31	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Зан.8 стр.83
	32	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.1 стр.85
	33	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.2 стр.88
	34	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.3 стр.90
<b>Я Н В А Р Ь</b>	35	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством1, 2,5,10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.4 стр.93
	36	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> </ul>	Зан.5 стр.95
	37	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов</li> </ul>	Зан.6 стр.96

			относительно друг друга.		
	38	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>	Зан.7 стр.97
	39	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала потом, до, после.</i></li> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	Зан.8 стр.100
	40	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.1 стр.101
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	41	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>	Зан.2 стр.103
	42	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></li> <li>• Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять их длину по клеткам.</li> <li>• Развивать представление о величине предметов.</li> </ul>	Зан.3 стр.106
	43	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul>	Зан.4 стр.109
	44	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с предметом с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до часа.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	Зан.5 стр.111

	45	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	Зан.6 стр.114
	46	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	Зан.7 стр.116
	47	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте».</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	Зан.8 стр.118
	48	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul>	Зан.1 стр.120
<i>М А Р Т</i>	49	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	Зан.2 стр.123
	50	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>	Зан.3 стр.126
	51	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять представление о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	Зан.4 стр.128

	53	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	Зан.5 стр.130
	53	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>• Развивать пространственное восприятие формы</li> </ul>	Зан.6 стр.131
	54	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>	Зан.7 стр.134
	55	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.8 стр.136
	56	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.1 стр.138
<b>А П Р Е Л Ь</b>	57	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.2 стр.140
	58	1	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить читать графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление</li> </ul>	Зан.3 стр.143
	59	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из</li> </ul>	Зан.4 стр.145

			отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.		
60	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.5 стр.147	
61	3	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.6 стр.149	
62	3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.7 стр.151	
63	4	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Зан.8 стр.153	
64	4	2	Закрепление пройденного материала.		
65	5	1	Закрепление пройденного материала.		
66	5	2	Закрепление пройденного материала		
<b>М А Й</b>	67	1	1	Закрепление пройденного материала	
	68	1	2	Закрепление пройденного материала	
	69	2	1	Закрепление пройденного материала	
	70	2	2	Закрепление пройденного материала	
	71	3	1	Закрепление пройденного материала	
72	3	2	Закрепление пройденного материала		
73	4	1	Закрепление пройденного материала		
74	4	2	Закрепление пройденного материала		

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

Подготовительная группа

Пояснительная записка

*Развитие и совершенствование устной речи.*

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном педагогом (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам педагога (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений.

Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему;

по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии.

Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним.

Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

### **Планируемые результаты**

- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- четко артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;

- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:  
смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки и давать их характеристику;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

~~Фонетический разбор слов: «буква» и «буквы»~~

Занятие проводится один раз в неделю или 36 занятия (НОД) в год, по 30 минут в первой половине дня. Во время НОД проводятся физкультминутки.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

**Литература:** «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова. 2016г.

#### Подготовительная группа

Месяц	В год	Нед	Тема	Программное содержание	Ход
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1	1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать ученикам. Помогать детям правильно строить высказывания.	Зан.1 стр.19
	2	2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Зан.2 стр.20
	3	3	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Зан.3 стр.21
	4	4	Лексико-	Активизировать разнообразный словарь детей.	Зан.4

			грамматические упражнения	Помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр.22
	5	5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	Зан.5 стр.23
<b>О К Т Я Б Р ь</b>	6	1	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Зан.7 стр.25
	7	2	Звуковая культура речи	Совершенствовать слуховое внимание детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Зан.3 стр.28
	8	3	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Зан.7 стр.33
	9	4	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Зан.2 стр.36
<b>Н О Я Б Р</b>	10	1	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Зан.3 стр.37
	11	2	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Зан.5 стр.40
	12	3	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему.	Зан.7 стр.41
	13	4	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	Зан.1 стр.44
<b>Д Е К А Б Р ь</b>	14	1	Работа с иллюстративными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Зан.2 стр.45
	15	2	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Зан.3 стр.46
	16	3	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Зан.5 стр.48
	17	4	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Зан.8 стр.51
	18	5	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Зан.7 стр.49
<b>Я Н В А Р ь</b>	19	1	Новогодние встречи.	Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Зан.1 стр.54
	20	2	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Зан.3 стр.55
	21	3	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	Зан.5 стр.56
<b>Ф Е В Р А</b>	22	1	Звуковая культура речи.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова на части.	Зан.2 стр.58
	23	2	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа.	Зан.3 стр.59
	24	3	Лексические	Обогащать и активизировать речь детей.	Зан.5

<b>Л Б</b>			упражнения		стр.61
	25	4	Составление рассказа по картине	Закреплять умение составлять рассказ по картинкам.	Зан.8 стр.63
<b>М А Р Т</b>	26	1	Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Зан.2 стр.64
	27	2	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Зан.5 стр.67
	28	3	Лохматые и крылатые	Продолжать детей учить составлять интересные и логические рассказы о животных и птиц.	Зан.7 стр.70
	29	4	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Зан.2 стр.71
	30	5	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Зан.3 стр.72
<b>А П Р Е Л Ь</b>	31	1	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательностью развивающимся действием.	Зан.4 стр.73
	32	2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Зан.5 стр.74
	33	3	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»),запомнить произведение.	Зан.1, стр.76
	34	4	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слов.	Зан.2 стр.78
<b>М А Й</b>	35	1	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную и неповторимость стихотворений о весне.	Зан.3, стр.79
	36	2	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить с приметами мая- последнего месяца весны	
	37	3	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Стр.80
	38	4		Мониторинг развития детей	

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Обучение грамоте

#### Подготовительная группа

#### Пояснительная записка

#### Цель:

- Обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе;

- Подготовить в ходе дошкольного обучения личность, заинтересованную в изучении родного языка;
- Облегчить дошкольнику дальнейшее усвоение языка по программе начальной школы;
- Расширение кругозора детей, развитие представлений об окружающем мире.

Программа курса по подготовке к обучению грамоте учит детей слушать свою речь, речь окружающих, обеспечивает потребность «...и возможность самостоятельного развития, прежде всего в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возрастного периода к следующему».

#### **Задачи обучения:**

1. Формирование интереса к процессу обучения.
2. Развитие звуковой культуры речи.
3. Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.
4. Развитие умений говорить и слушать других людей.
5. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
6. Обогащение словарного запаса детей.
7. Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.

Поэтому в системе данного курса по подготовке к обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог;
- Предложение;
- Ударение.

Занятие по обучению грамоте проводится 1 раз в неделю, т.е 36 занятий (НОД) в год продолжительность 30 мину.

#### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### Обучение грамоте

**Литература:** «По дороге к Азбуке» Т.Р.Кислова 1999г.

#### **Подготовительная группа.**

Мес		Не д	Тема занятия	Программные задачи	
<b>С Е Н Т Я Р Ь</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Звуки и буквы	-Воспитывать у детей внимательное отношение к словам, предлагая проблемные вопросы, учить искать и самостоятельно находить ответы на вопросы; -обогащать словарь детей; -начать знакомство с буквами русского алфавита.	зан.1 стр.12
	<b>2</b>	<b>2</b>	Слова. Звуки	-дать детям понятие о звуках и их обозначении на письме -закрепить знания детей о том, что слово звучит, т.к. состоит из звуков; -учить сравнивать слова по длине;	зан.2 стр.14

				-дать знания о том, что звуки отличаются друг от друга (гласные и согласные); -учить определять на слух первый звук в слове (гласный и согласный);	
	3	3	Звук [А]	- Начать знакомить детей с гласными звуками; - Учить выделять звук «а» в словах, определять место звука в слове. - Познакомить детей с буквой А.	зан.3 стр.15
	4	4	Звук [О]	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить понятие «гласные звуки»;</li> <li>-учить детей выделять звук О на слух;</li> <li>-давать характеристику звука О;</li> </ul> -автоматизировать звук О в слогах, словах, предложениях и тексте; <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать общую и мелкую моторику.</li> </ul>	зан.4 стр.17
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	1	Звук [Э]	-познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением - красной фишкой; -учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение; -познакомить с буквой «Э» как письменным знаком звука «Э»; -закрепить умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву;	зан.5 стр.19
	6	2	Звук [И]	-Продолжать знакомство детей с понятием «гласный звук». -Учить выделять звук -и- на слух. -Познакомить с буквой <b>И</b>	зан.6 стр.22
	7	3	Звук [Ы]	-Уточнить артикуляцию звука [ы]; -Упражнять детей в образовании существительных множественного числа; -Познакомить детей с образом буквы ы; -Упражнять в умении находить местоположение звука в слове.	зан.7 стр.24
	8	4	Дифференциация звуков [И] – [Ы]	-Закреплять умение различать гласные Ы-И в устной речи. -Закреплять умение дифференцировать согласные звуки перед гласными Ы-И. -Обогащать словарный запас за счет слов, образованных с помощью изменения числа.	зан.8 стр.26
	9	5	Звук [У]	-Закрепить навык четкого произношения звука [у]; - Научить определять позиции звука [у] в слове; -Познакомить с буквой У.	зан.9 стр.27
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	10	1	Гласные звуки и их дифференциация	- Формировать понятие о гласном звуке, познакомить с признаками гласных звуков и буквами их обозначающими.	зан.10 стр.29
	11	2	Звук [М] и [М']. Согласные звуки.	- Познакомить со звуком «М» и «Мь» как согласным звуком и его условным обозначением; - Учить обозначать на схеме место звука в слове; - Учить отгадывать загадки, развивать внимание, мышление. Учить интонационно выделять звук «М» в словах (морковь, муха, матрешка); Познакомить с буквой «М»;	зан. 11,12 стр. 31-36

	12	3	Звук [Н] и [Н']	Познакомить со звуками (Н), (Нь), буквой Н. Развивать связанную речь, артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев руки, память. Учить различать звуки Н и Н,	зан. 13,14, стр. 35-38
	13	4	Звук[П] и [П']	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков П, ПЬ; Развивать фонематический слух; Развивать память, внимание, мышление; Обогащение словаря; Знакомство с буквой;	зан. 15,16, стр. 39-43
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Звук [Т] и [Т']	Закрепить знания детей о звуках <i>т, ть</i> и буквы Т. Продолжать совершенствовать умение правильно и четко произносить звуки <i>т, ть</i> ; Совершенствовать умение интонационно выделять звук в слове; дифференцировать понятия «гласный – согласный» звуки; Закреплять умение определять положение звука в слове (начало, середина, конец слова);	зан. 17,18, стр. 43-47
	15	2	Звук [К] и [К']	Познакомить детей со звуками [К]-[Кь]. Учить выделять среди других звуков Развивать фонематические представления (определять место звука в слове (начало, середина, конец); дифференцировать звуки [К] – [Кь] на слух и в произношении).	зан. 19,20, стр. 47-50
	16	3	Звук [Х] и [Х']	Закрепить у воспитанников представление о звуках [Х] и [Х'], познакомить с буквой «Х». Закреплять умение воспитанников давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь.	зан. 21,22 стр. 50-54
	17	4	Дифференциация звуков [К]-[Х]	Закрепление произношения и различения в произношении и на слух звуков [К]-[Х]; развитие фонематического слуха и восприятия. Развитие простых и некоторых сложных форм фонематического анализа (выделение звука из слова, выделение слов с изучаемыми звуками, определение места звука [К] и [Х] в слове). Деление слов на слоги. Закрепление знания графического образа букв К и Х.	зан.23 стр.54
Я Н В А Р Ь	18	1	Звук [Ф] и [Ф']	-Закрепить правильное произношение звуков [ф, ф']. -Продолжать учить выделять звуки [ф, ф'] на фоне слова. Развивать фонематическое восприятие: умение выделять звуки [ф, ф'] в ряду звуков, слогов, слов. -Закреплять умение определять место звука в слове. -Знакомить с буквой Ф.	зан. 24,25, стр. 56-59
	19	2	Звук [Л] и [Л']	-Дифференциация звуков Л и ЛЬ; -Совершенствование навыка деления слов на слоги; -Закрепление знаний детей о гласных, твёрдых, мягких, звонких и глухих согласных; -Развитие памяти, мышления, воображения, связной речи	зан. 32,33 стр. 71-74
	20	3	Звуки [В] и [В']	-закреплять знания о звуках В — Вь; -познакомить детей с новой буквой; -закреплять умение определять место звука в слове;	зан.35 стр.76
	21	4	Дифференциация звуков[В]-	-закрепить навык чёткого произношения и различения звуков Вь, Фь, В,Ф. -дифференциация звуков Вь, Фь, Ф ,В.	Зан.36 стр.78

			[Ф], [В']- [Ф']	-развивать память, мелкую моторику, -продолжать развивать фонематический слух.	
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	22	1	Звук [Ч']	-закрепить правильное произношение звука «ч»; - закрепить знания детей о звуке «ч» и букве Ч; -расширять предметный словарь и словарь признаков; - развивать мышление, внимание, память.	Зан.37 стр.80
	23	2	Звук [Щ']	- Закрепить навыки различения и произношения звука [Щ] в слогах, словах, фразах. -Упражнять детей в умении выделять звук [Щ], придумывать слова с заданным звуком. - Закреплять умение определять позицию звука в слове. - Познакомить детей с графическим образом буквы Щ. Продолжать учить преобразованию слов; читать слова и предложения.	Зан.38 стр.81
	24	3	Дифференциация звуков [Ч']-[Щ']	-Закрепить знания детей о звуках и буквах Щ, Ч. - развивать фонематическое восприятие, слуховое и зрительное внимание, связную речь,	Зан.39 стр.83
	25	4	Звуки [Б]и[Б']	- Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков б, бь в словах; - познакомить с буквой б; - развивать фонематический слух, память, внимание, мышление.	Зан.40 стр.85
<b>М А Р Т</b>	26	1	Дифференциация звуков [Б]-[П] и [Б']-[П']	- Учить дифференцировать звуки «Б»-«П», «Бь»—«Пь» в устной речи, в слогах, в словах. - Развивать внимание, память, графические навыки	Зан.41 стр.87
	27	2	Звуки [Д] и [Д']	-Формировать умение выделять звук Д в словах, - совершенствовать умение детей дифференцировать звуки по звонкости-глухости, твердости-мягкости, -Закрепление правильного произношения звука Д, -знакомство с буквой Д.	Зан.42 стр.88
	28	3	Звуки [С] и [С']	- Закреплять правильное произношение звука [с] и в речи, продолжить учить, определять наличие/отсутствие этого звука в словах, совершенствовать навыки детей в проведении звукового анализа слова, продолжать развивать фонематический слух, обучать элементам грамоты – знакомить с буквой с, продолжать развивать связную речь, воспитывать внимание и усидчивость.	Зан. 44,45 стр. 92-96
	29	4	Звук [Ц]	- закрепить навык произношения звука (ц); - умение слышать в слове, выделять и называть звук; - упражнять в определении места звука в слове, - познакомить с буквой «Ц»;	Зан.46 стр.96
<b>А П Р Е Л Ь</b>	30	1	Дифференциация звуков [Ц] – [С], [Ц] – [Ч']	- Закрепить навыки различения и произношения звуков [ц] — [с], [Ц] – [Ч'] в слогах, словах; - развивать фонематический слух, память, внимание и логическое мышление. - учить детей дифференцировать звуки С и Ц, Ц и Ч в слогах, словах.	Зан.47 стр.98
	31	2	Звуки [Г] и [Г']	- закрепить навыки четкого произношения звуков Г и Г' в слогах, словах, фразах; - закрепить навыки различения звуков Г и Г' на слух; - познакомить детей с	Зан.48 стр.100

			графическимизображениемзвука Г; - развивать слуховое внимание и память	
	32	3	Звуки [З]И [З'] - закреплять правильное произношение звуков [з], [з,] в речи, - продолжать учить определять позицию этих звуков в словах, - продолжать развивать фонематический слух, - развивать связную речь, воспитывать внимание и усидчивость.	Зан. 50,51 стр. 103-107
	33	4	Звук [Ш] -Познакомить со звуком [Ш] и буквой Ш - Закрепить правильное произношение звука в слогах, в словах. - Выделение заданного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; -Закрепить понятия: звук, буква, слово, слог, предложение.	Зан.53 стр.109
М А Й	34	1	Звук [Ж] Познакомить со звуком [ж], буквой Ж; Повторить пройденные буквы, Закрепить правильное произношение звука в слогах, в словах. Выделение заданного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста;	Зан.55 стр.112
	35	2	Звук Р и Р' Познакомить со звуком [Р] и буквой Ш Закрепить правильное произношение звука в слогах, в словах. Выделение заданного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; Закрепить понятия: звук, буква, слово, слог, предложение.	Зан.57-58 стр.116-117
	36	3	Звук Ж и З, Ж и Ш. Шипящие согласные звуки Закрепить навыки различения и произношения звуков в слогах, словах; Развивать фонематический слух, память, внимание и логическое мышление.	Зан.56, стр.114

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

### Рисование, лепка, аппликация

#### Подготовительная группа

#### Пояснительная записка

#### *Задачи:*

- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.

### **Предметное рисование.**

- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.

- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

### **Сюжетное рисование.**

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

### **Декоративное рисование.**

- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

### **Лепка.**

- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Аппликация.**

- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Занятие по рисованию проводится два раза в неделю или 72 занятия (НОД) в год, по лепке и аппликации занятия чередуются: по 18 занятий (НОД) в год. Продолжительность занятия 30 минут в первой половине дня. Во время НОД проводится физкультминутки.

## Рисование

**Литература:** Т.С.Комарова. «Художественное творчество. 2012г Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева

### Подготовительная группа

Месяц	В год	Нед	Тема	Программное содержание	Ход
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1	1	Лето	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Зан.1 стр.41
	2		Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и.т. д). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Зан.3 стр. 42
	3	2	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление рисовать в свободное время.	Зан.5 стр.44
	4		Поезд, в котором мы ездили на дачу за грибами.	Закреплять умение рисовать поезд, передовая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Зан.6 стр.44
	5	3	Золотая осень	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Зан.7 стр.45
	6		Придумай, чем может стать красивый осенний листок.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Зан.9 стр.46
	7	4	На чем бы ты хотел поехать	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Зан.10 стр.47
	8		Нарисуй	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку,	Зан.11

			свою любимую игрушку	отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	стр. 48
	9	5	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: формы частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Зан.12 стр.49
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	10	1	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно изображать изображение на листе.	Зан.13 стр.50
	11	2	Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице.	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом с последующим закрашивании цветными карандашами.	Зан.15 стр. 52
	12		Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветной колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Зан.17 стр.53
	13	3	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Зан.18 стр.54
	14		Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки и др. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Зан.19, стр.55

	15	4	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Зан.20 стр.55
	16		Праздник урожая	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закрепить умение удачно располагать изображения листе, передавать фигуру человека в движении.	Зан.21 стр.57
	17	5	Серая шейка	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который бы хотелось передать в рисунке. Создавать образы сказки (лес, лесная полянка, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закрепить приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызвать интерес к рисункам, желание рассказать о них.	Зан.24 стр.58
	18		Во что я люблю играть в детском саду.	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым графитным карандашом с последующим закрашиванием.	Зан.26 стр. 61
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	19	1	Городецкая роспись.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Зан.27 стр.62
	20		Городецкая роспись.	Продолжить знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Зан.29 стр.64
	21	2	Подвижная игра «Кошки – мышки»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформляя его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Зан.30 стр.64
	22		Декоративное рисование.	Закреплять умения детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Зан.32 стр.66
	23	3	Волшебна	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять	Зан.33

		я птица	навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	стр.67
	24	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Зан.35 стр.68
	25	4 «Сказка о царе Салтане».	Воспитать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Зан.37 стр.70
	26	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы с красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Зан.40 стр.72
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	27	1 Герои сказки «Царевна лягушка».	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Зан.41 стр.73
	28	«Букет цветов».	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения ( в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краю – цветы помельче). Закрепить плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Зан.44 стр.75
	29	2 «Кони пасутся».	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движениями. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Зан.46 стр.76
	30	«Олешек».	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавать плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	Зан.46 стр.77
	31	3 «Букет в холодных тонах».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Зан.47 стр.77
	32	«Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами (изображая иней, снег на	Зан.49 стр.78

			ветках).развивать эстетические чувства.		
	33	4	«Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Зан.52 стр.80
	34		«Хохломская роспись».	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закрепить умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Зан.55 стр.82
	35	5	Новогодний праздник в детском саду.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Зан.42 стр.74
<b>Я Н В А Р Ь</b>	36	1	«Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой -дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Зан.56 стр.83
	37		«Наша армия родная».	Закрепить умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Зан.58 стр.85
	38	2	«Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Зан.59 стр.85
	39		«Конек-горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать творчество, воображение.	Зан.61 стр.86
	40	3	«Ваза с ветками».	Учить детей рисовать с натуры, передавая формы вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Зан.63 стр.87
	41		«Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Зан.65 стр.88
<b>Ф Е</b>	42	1	«Нарисуй, что	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать	Зан.67 стр.90

<b>В Р А Л Ь</b>			хочешь красивое».	красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
	<b>43</b>		«Мальчик с пальчик».	Учить передавать в рисунке эпизоды знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место величину изображения. Учить начинать рисунок с главного - фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Зан.68 стр.91
	<b>44</b>	<b>2</b>	«Кем ты хочешь быть».	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки а соответствии с заданием.	Зан.71 стр.92
	<b>45</b>		«Мой любимый сказочный герой».	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образы представления, воображения.	Зан.74 стр.94
	<b>46</b>	<b>3</b>	«Композиция с цветами и птицами».	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой и холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Зан.77 стр.96
	<b>47</b>		«Обложка для книги сказок».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Зан.78 стр.97
	<b>48</b>	<b>4</b>	«Завиток».	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль над ними развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжить учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Зан.79 стр.97
		<b>49</b>		«Субботник».	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
<b>М</b>	<b>50</b>	<b>1</b>	«Разноцвете	Развивать воображение, творчество. Закреплять и	Зан.82

<b>А Р Т</b>			тная страна».	расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краской водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).	стр.100
	51		«Первомайский праздник»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Зан.83 стр.101
	52	2	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Зан.85 стр.102
	53		«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Зан.88 стр.103
	54	3	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентироваться на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Зан.90 стр.104
	55		«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Зан.92 стр.105
	56	4	«Дымковские узоры»	Закрепить знания о технике выполнения дымковских узоров; расписывать шаблоны дымковской игрушки, передовая характер народной росписи.	Зан.5 стр.152 комп. Зан.
	57		«Барышни»	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуру барышень; передавать их форму и пропорции, характерные особенности определенного вида декоративного искусства; закреплять умение рисовать фигуру простым карандашом и закрашивать красками.	Зан.3 стр.177 комп. Зан
	58	5	«Петриковская роспись»	Познакомить с Петриковской росписью; учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме; развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям-помельче, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	Зан.5 стр.200 (комп. зан.)
<b>А П Р Е Л Ь</b>	59	1	«Ваза с ветками»	Учить передавать форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги, рисовать графитным карандашом, намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками; развивать эстетическое восприятие.	Зан.3 стр.262 (комп. зан)
	60	2	«Удивительный мир»	Учить передавать форму птиц; красиво располагать рисунок на листе; закреплять умение рисовать фигуру	Зан.3 стр.295

		птиц»	простым карандашом и закрашивать красками.	(комп. зан)
	61	«Загадочный мир космоса»	Продолжить знакомить с космосом, звездами; закреплять умение рисовать красками, выполнять рисунок по представлению; самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	Зан.3 стр.266 (комп. зан)
	62	3 «Бурый медведь»	Учить рисовать медведя по инструкции воспитателя; закреплять умение работать акварельными красками, соблюдать правила раскрашивания.	Зан.5 стр.231 (комп. зан.)
	63	«Домики для сказочных героев»	Познакомить с архитектурой и дизайном; научить составлять сложные предметы из простых фигур (прямоугольника, треугольника, квадрата, круга); развивать самостоятельность придумывать и рисовать сказочные домики.	Зан.5 стр.241 (комп. зан.)
	64	4 «Березовая роща»	Учить передавать по образцу и по инструкции рисунок березовой рощи, формировать эстетическое отношение к природе, любовь к родине.	Зан.3 стр.368 (комп. зан.)
	65	«Субботник».	Закрепить умения детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Зан.80 стр.99
	66	5 Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно изображать изображение на листе.	Зан.12 стр.50
	67	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентироваться на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Зан.90 стр.104
<b>М А Й</b>	68	1 «Широка страна моя родная»	Закрепить умение рисовать по собственному замыслу; самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами; воспитывать любовь к Родине.	Зан.3 стр.396 (комп. зан.)
	69	«Нарисуй, что хочешь красивое».	Закреплять умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор.	Зан.67 стр.90

				Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
	70	2	Перо жар-птицы	Продолжить знакомство с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный рисунок.	Зан.5 стр.279 (комп. зан.)
	71		«Цветочная поляна»	Развивать умение самостоятельно рисовать цветы разными способами; отрабатывать умение пользоваться кистью, смешивать краски.	Зан.5 стр.300 (комп. зан.)
	72	3	Радуга-дуга	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Воспитывать любовь к Родине.	Зан.5, стр.388
	73		Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие	Зан.3, Стр.328
	74	4	Весенние цветы в вазе	Учить передавать характерные особенности весенних цветов; форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Зан.5, стр.363
	75		По замыслу	Мониторинг развития детей	

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

**Лепка. Аппликация**

**Литература:** Художественное творчество. Автор Т.С.Комарова. 2012г.

**Подготовительная группа**

Месяц	Зан в год	Нед	НОД	Тема	Программное содержание	Ход
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1	1	Лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знания форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Зан.2 стр.41
	2	2	Аппликация	«Осенний ковер»	Закреплять умения работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы детей по цветовому и композиционному решению.	Зан.8 стр.46
	3	3	Лепка	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться	Зан.4 стр.43

				хорошего результата.		
	4	4	Аппликация	«Осенний ковер»	Закреплять умения работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы детей по цветовому и композиционному решению.	Зан.8 стр.46
ОК Т Я Б РЬ	5	1	Лепка	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Зан.14 стр.51
	6	2	Аппликация	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умения детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Зан.13 стр.50
	7	3	Лепка	«Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Зан.16 стр.53
	8	4	Аппликация	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Зан.22 стр.57
	9	5	Лепка	«Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движение фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Зан.25 стр.61
Н О Я Б РЬ	10	1	Аппликация	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаз. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Зан.23 стр.58
	11	2	Лепка	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Зан.28 стр.62
	12	3	Аппликация	«Витрина магазина игрушек»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соотносить размер изображения с величиной листа (не слишком мелко или крупно), красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать	Зан.36 стр.69

				воображение, творчество.		
	13	4	Лепка	«Птица»	Закрепить умение лепить из целого куса фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Зан.31 стр.66
Д Е К А Б Р Ь	14	1	Апликация	«Царевна – лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.	Зан.39 стр.72
	15	2	Лепка	«Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить.	Зан.34 стр. 68
	16	3	Апликация	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания красиво располагать изображение на листе.	Зан.50 стр.79
	17	4	Лепка	«Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куса, правильно передавая пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.	Зан.43 стр.75
Я Н В А Р Ь	18	1	Апликация	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения корабля, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Зан.51 стр.79
	19	2	Лепка	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела. Строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Зан.45 стр.76
	20	3	Апликация	«По замыслу»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Зан.57 стр.84
Ф Е В Р А Л Ь	21	1	Лепка	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куса, сглаживания, оттягивания и т.д). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Зан.54 стр.81
	22	2	Апликация	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Зан.62 стр.87

	23	3	Лепка	«Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Зан.60 стр.86
	24	4	Аппликация	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Зан.70 стр.92
М А Р Т	25	1	Лепка	«По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Зан.64 стр.88
	26	2	Аппликация	«Радужный Хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Зан.72 стр.93
	27	3	Лепка	«Встреча Ивана-царевича»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Зан.66 стр.89
	28	4	Аппликация	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми, располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Зан.75 стр.95
	29	1	Лепка	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Зан.73 стр.94
А П Р Е Л Ь	30	2	Аппликация	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других людей. Развивать творческую активность.	Зан.76 стр.96
	31	3	Лепка	«По замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Зан.81 стр.99

	32	4	Аппликация	«Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Зан.86 стр.102
	33	5	Лепка	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Зан.84 стр.101
<b>М А Й</b>	34	1	Аппликация	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Зан.89 стр.104
	35	2	Лепка	«Черепашка»	Учить детей лепить животных с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Зан.87 стр.103
	36	3	Аппликация	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умения красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других людей. Развивать творческую активность.	
	37	4	Лепка	По замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения	Стр.36

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Физическая культура

#### Подготовительная группа

#### Пояснительная записка

#### Задачи:

- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- расширять представления о рациональном питании.
- формировать представления об активном отдыхе.
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.
- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- совершенствование активного движения кисти руки при броске.
- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.
- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

### **Подвижные игры.**

- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.

Занятие по физической культуре проводится 3 раза в неделю в утренний отрезок времени продолжительностью 30 минут. Каждое третье занятие проводится на свежем воздухе.

### **Структура физических занятий:**

Вводная: 4-6 минут;

Основная: 18-20 минут

Заключительная: 4-5 минут.

### **Образовательная область «Физическая культура».**

#### **Физическая культура**

**Литература:** Физкультурные занятия в детском саду. Л.И.Пензулаева. 2016г.

### **Подготовительная группа.**

#### **Сентябрь.**

<b>1 неделя</b>	1.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Зан.1 стр.9
	2.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре боком, перешагивая через предметы. Развивать точность движений при переброске мяча из-за головы и прыжках на двух ногах.	Зан.2 стр.10
	3.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Зан.3 стр.11
<b>2 неделя</b>	1.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Зан.4 стр.11
	2.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции;	Зан.5

		развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Упражнять в ползании – «крокодил».	стр.13
***	3.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Зан.6 стр.14
<b>3 неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Зан.7 стр.15
	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координации движений на гимнастической скамейке ; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, опираясь на ладони и ступни (по-медвежь).	Зан.8 стр.16
***	3.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Зан.9 стр.16
<b>4 неделя</b>	1.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Зан.10 стр.16
	2.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ходьбе приставным шагом, перешагивая через предметы; развивать ловкость в лазаньи в обруч правым и левым боком. Повторить прыжки через шнуры.	Зан.11 стр.18
***	3.	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Зан.12 стр.18

<b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b>	1	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Зан.13 стр.20
	2	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках на двух ногах; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Зан.14 стр.21
	3.	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Зан.15 стр.22
<b>2неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Зан.16 стр.22
	2.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Зан.17 стр.23
***	3.	Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Зан.18 стр.24
<b>3 неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползание; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.19 стр.24
	2.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползание; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Зан.20 стр.26
***	3.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Зан.21 стр.26
<b>4 неделя</b>	1.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным	Зан.22 стр.27

		заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	
	2.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре и в прыжках на двух ногах.	Зан.23 стр.28
***	3.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Зан.24 стр.28

<b>5 неделя</b>	1.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражняться в ходьбе по канату (или шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Зан.25 стр.29
	2.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражняться в ходьбе по канату (или шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках с продвижением вдоль шнура; повторить эстафету с мячом.	Зан.26 стр.32
	3.	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Зан.27 стр.32
<b>Ноябрь 1 неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, подталкивая мяч головой.	Зан.28 стр.32
	2.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках подталкивая мяч головой.	Зан.29 стр.34
	3.	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках	Зан.30, стр.34
<b>2 неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Зан.31 стр.34
	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, метании в горизонтальную цель, ползании «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении; упражнять в равновесии.	Зан.32 стр.36
***	3.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом.	Зан.33 стр.36
<b>3 неделя</b>	1.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Зан.34 стр.37
	2.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; в лазанье на гимнастическую стенку с переходом с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Разучить забрасывание мяча в обруч.	Зан.35 стр.38
***	3.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Зан.36 стр.39
<b>4 неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Зан.1 стр.40

	2.	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. Развивать ловкость в прыжках с продвижением вперед попеременно на левой и правой ноге и в упражнениях с мячом.	Зан.2 стр.41
***	3	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Зан.3 стр.41

<b>Декабрь</b> <i>1 неделя</i>	1.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Зан.4 стр.42
	2.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением. Упражнять в прыжках между предметами на правой и левой ноге поочередно и прокатывании мяча между предметами. Повторить упражнения в ползании под шнур правым и левым боком.	Зан.5 стр.43
***	3.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Зан.6 стр.43
<i>2 неделя</i>	1.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Зан.7 стр.45
	2.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в перебрасывании мяча в парах, развивая ловкость и глазомер и прыжках со скамейки. Упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени.	Зан.8 стр.46
***	3.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Зан.9 стр.46
<i>3 неделя</i>	1.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Упражнять в ползании по скамейке (по-медвежьей). Повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Зан.10 стр.47
	2.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Упражнять в равновесии и лазании по гимнастической стенке с переходом в другой пролет. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, продвигаясь вперед.	Зан.11 стр.48
***	3.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; Разучить игровое задание «Точный пас»; Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Зан.12 стр.48
	1.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с	Зан.13

<b>4 неделя</b>		остановкой по сигналу воспитателя. Повторить упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить прыжки на двух ногах через препятствие.	стр.49
	2.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить прыжки на двух ногах через препятствие и прокатывание мяча между предметами.	Зан.14 стр.51
***	3.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Зан.15 стр.51
<b>Январь 1 неделя</b>  *** <i>Было 3 зан .4 недели апреля</i>	3.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием	Зан.27 стр.90
<b>2 неделя</b>	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Зан.16 стр.52
	2.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке на ладонях и коленях	Зан.17 стр.53
	3	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Зан.18 стр.54
<b>3 неделя</b>	1.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Повторить лазанье под шнур.	Зан.19 стр.54
	2.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в равновесии и ползании на ладонях и коленях в прямом направлении.	Зан.20 стр.56
***	3.	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Зан.21 стр.56
<b>4 неделя</b>	1.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в ползании на четвереньках. Повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Зан.22 стр.57

	2.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в ползании на четвереньках. Повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках из обруча в обруч.	Зан.23 стр.58
***	3.	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»	Зан.24 стр.58
<b>Февраль</b> <b>1 неделя</b>	1.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Зан.25 стр.59
	2.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер	Зан.26 стр.60
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Зан.27 стр.60

<b>2 неделя</b>	1.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу). Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Зан.28 стр.61
	2.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Повторить прыжки на двух ногах, на левой и правой ноге. Упражнять в переброске мяч в парах и ползании на ладонях и коленях.	Зан.29 стр.62
***	3.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Зан.30 стр.62
<b>3 неделя</b>	1.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку. Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Зан.31 стр.63
	2.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку. Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания	Зан.32 стр.64
***	3.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Зан.33 стр.64
<b>4 неделя</b>	1.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание. Упражнять в ползании на четвереньках между предметами. Повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Зан.34 стр.65
	2.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание. Упражнять в лазании на гимнастическую стенку .Повторить	Зан.35 стр.66

		упражнения на равновесие и эстафету с мячом.	
***	3.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Зан.36 стр.66
<b>Март</b> <i>1 неделя</i>	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом	Зан.1 стр.72
	2.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом	Зан.2 стр.73
	3.	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом	Зан.3 стр.73

<i>2 неделя</i>	1.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом	Зан.4 стр.74
	2.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Зан.5 стр.75
***	3.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом	Зан.6 стр.75
<i>3 неделя</i>	1.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре	Зан.7 стр.76
	2.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре	Зан.8 стр.78
***	3.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом	Зан.9 стр.78
<i>4 неделя</i>	1.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки	Зан.10 стр.79
	2.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи прямо и боком под шнуром; повторить упражнения на равновесие и прыжки	Зан.11 стр.80
***	3.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом	Зан.12 стр.80
<b>Апрель</b> <i>1 неделя</i>	1.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом	Зан.13 стр.81
	2.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом	Зан.14 стр.82
***	3.	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками	Зан.15 стр.82
<i>2 неделя</i>	1.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	Зан.16 стр.83
	2.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	Зан.17 стр.84
	3.	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках	Зан.18 стр.84

<i>3 неделя</i>	1.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии	Зан.19 стр.84
	2.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в	Зан.20 стр.86

		равновесии	
***	3.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии	Зан.21 стр.86
<b>4 неделя</b>	1.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Зан.22 стр.87
	2.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Зан.23 стр.88
***	3.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Зан.24 стр.88
<b>5 неделя</b>	1.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку	Зан.25 стр.88
	2.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку	Зан.26 стр.89
		<i>Перекинут на январь 1 зан</i>	
<b>МАЙ 1неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом	Зан.28 стр.90
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом	Зан.29 стр.91
		<i>Перекинут на 4 нед.1 зан в мае</i>	

<b>2неделя</b>	1.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Зан.31 стр.92
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Зан.32 стр.93
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Зан.33,с тр.93
<b>3 неделя</b>	1.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках	Зан.34 стр.95
	2.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках	Зан.35 стр.96
	3.	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом	Зан.36 стр.96
<b>4 неделя</b>	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом, в прыжках. <i>(Перекинут с 1 нед 3 зан мая месяца)</i>	Зан.30, стр.92
	2	Мониторинг знаний и умений детей	
	3	Мониторинг знаний и умений детей	

\*\*\* - занятие проводится на участке (в зависимости от погодных условий) в форме игровых упражнений.

## Музыка

### Подготовительная группа

Мес		Не д	Форма организац ии	Программные задачи.	Репертуар
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1,2	<b>1</b>	<b>Слушан ие</b>	Развивать интерес к слушанию музыки. Развивать умение отвечать на вопросы о характере музыки, ее темпе, о содержании песни.	«Детская полька», муз. М. Глинки
	02.09.24				
	06.09.24				
			<b>Пение</b>	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать умение узнавать знакомые песни по сыгранной мелодии.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Что нам осень принесет»
		<b>МРД</b>	Учить реагировать на смену характера музыки и динамических оттенков; выполнять смену шагов на месте и с движением вперед.	«Марш», муз. И.Кишко	
	3,4 09.09.24 13.09.24	<b>2</b>	<b>Слушан ие</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского

			<b>Пение</b>	Учить петь легким звуком естественным голосом без напряжения; выразительно, красиво, передавая настроение песен.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Что нам осень принесет»
			<b>МРД</b>	Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу.	«Бег», муз. Е.Тилечевой
5,6 16.09.24 20.09.24	3	<b>Слушание</b>	Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка». Поощрять любые высказывания детей, развивать воображение, фантазию.	«Марш», муз. Д.Ш остаковича	
		<b>Пение</b>	Приучать детей петь выразительно, без напряжения, плавно легким звуком.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень» «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе.	
		<b>МРД</b>	Развивать чувство ритма. Выполнять шаг, имитирующий ходьбу лошади. Совершенствовать плавность движений у детей.	«Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой	
7,8 23.09.23 27.09.23		4	<b>Слушание</b>	Развивать способность самостоятельно и заинтересованно слушать музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Веселый крестьянин», муз. Р.Шумана.
	<b>Пение</b>		Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера; умение одновременно с другими детьми начинать и заканчивать песню.	«Листопад», муз.Т.Потапенко, «Осень» «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе.	
	<b>МРД</b>		Учить чувствовать ритм произведения и его изменения, прохлопывать и притопывать его.	«Шагают девчонки и мальчишки», муз. В.Золоторева.	

-	9,10 30.09.24 04.10.24	5, 1	<i>Слушание</i>	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.	«Октябрь» (из цикла времена года) П.Чайковский.
			<i>Пение</i>	Закреплять умение петь слажено, вовремя начинать пение после вступления, изменять силу голоса.	«Листопад», муз. Т.Потапенко, «Осень», «Дождик»
			<i>МРД</i>	Учить чувствовать ритм произведения и его изменения, прохлопывать и протопывать его.	«Шагают девчонки и мальчишки», муз. В.Золоторева.
О К Т Я Б Р Ь	11,12 07.10.24 11.10.24	2	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<i>Пение</i>	Вспомнить знакомые песни, петь напевно, неторопливо.	«Листопад», муз.Т.Потапенко, «Осень», «Дождик»
			<i>МРД</i>	Учить свободно ориентироваться в пространстве.	«Пружинка», муз. Е. Гнесиной.
	13,14 14.10.24 18.10.24	3	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<i>Пение</i>	Формировать певческие навыки, брать вовремя дыхание перед началом пения.	«Листопад», муз.Т.Потапенко, «Осень»,«Дождик», «Наступила осень»
			<i>МРД</i>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Пружинка», муз. Е.Гнесиной.
	15,16 21.10.24 25.10.24	4	<i>Слушание</i>	Развивать способность самостоятельно и заинтересованно слушать музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Веселый крестьянин», муз. Р.Шумана.

			<b>Пение</b>	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен.  Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно.	«Листопад», муз.  Т.Потапенко, «Осень», «Дождик», «Наступила осень»
			<b>МРД</b>	Учить детей выполнять движения под слова песни.	"Грустит мой медвежонок»
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	17,18 28.10.24 01.11.24	<b>5, 1</b>	<b>Слушание</b>	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы.  Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы;	«В церкви» П.Чайковский.
			<b>Пение</b>	Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.  Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию.	«Листопад», муз.  Т.Потапенко, «Осень», «Дождик», «Наступила осень», «Дождик капает»
			<b>МРД</b>	Учить детей менять движения в соответствии с музыкальной фразой.	«Передача платочка», муз. Т.Ломовой
	19,20 02.11.24 08.11.24	<b>2</b>	<b>Слушание</b>	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы.  Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы;	«В церкви» П.Чайковский.
			<b>Пение</b>	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.	«Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Наступила осень», «Дождик капает»
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать.  Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные»
	21,22 11.11.24 15.11.24	<b>3</b>	<b>Слушание</b>	Формировать музыкальный вкус детей.  Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера.  Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.	«Кавалерийская»  Д. Кабалевского

			<b>Пение</b>	Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления. Развивать дыхание и музыкальный слух.	«Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя». «Наступила осень», «Дождик капает»
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные»
	23,24 18.11.24 22.11.24	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.	«Кавалерийская» Д. Кабалевского
			<b>Пение</b>	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.	Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя».
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Девочки фабричные», «Танец для мамы».
	25,26 25.11.24 29.11.24	<b>5</b>	<b>Слушание</b>	Знакомить с гимном России, с его значимостью.	Гимн России.
			<b>Пение</b>	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.	Мамочка моя»; «Мамочка родная», «Бабушка моя».
			<b>МРД</b>	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Танец для мамы».
<b>Д</b>	27,28	<b>1</b>	<b>Слушание</b>	Учить узнавать музыкальный инструмент по звучанию, способствовать развитию фантазии, слуха»	«На чем играю?»
<b>Е</b>	02.11.24 06.12.24		<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Маленькой елочке», «Зимушка хрустальная»
<b>К</b>			<b>МРД</b>	Учить водить хоровод в такт музыки. Вызвать праздничное настроение в	«Новогодний хоровод», муз.
<b>А</b>					
<b>Б</b>					
<b>Р</b>					

<b>Б</b>				преддверии Нового года.	Т.Потапенко
	29,30 09.12.24 13.12.24	2	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский «Танец снежинок»
			<b>Пение</b>	Закрепить слова песен, учить петь естественным голосом. Заучивание новой песни.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная», «Научите танцевать»
			<b>МРД</b>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	«Топ-топ сапаянок», «Ручки-ручки».
	31,32 16.12.24 20.12.24	3	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский «Танец снежинок»
			<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная», «Научите танцевать», «Новый год»
			<b>МРД</b>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	«Топ-топ сапаянок», «Ручки-ручки».
	33,34 23.12.24 27.12.24	4	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства в движении.	П.И.Чайковский«Танец снежинок»

			<b>Пение</b>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление запев, припев. Развивать певческие навыки.	«Раз морозною зимой», «Зимушка хрустальная», «Наша елочка», «Новый год»
			<b>МРД</b>	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения	««Топ-топ сапожок», «Ручки-ручки».
<b>- Я Н В А Р Ь</b>	35,36 28.12.24 10.01.25	<b>5, 1</b>	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
			<b>Пение</b>	Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формировать умение слышать пение товарищей.	«Зимушка хрустальная», «Наша елочка», «Новый год»
			<b>МДУ</b>	Учить выполнять не сложные упражнения в соответствии музыки. Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец.	Зимняя пляска «Мы погреемся немножко»
	37,38 13.01.25 17.01.25	<b>2</b>	<b>Слушание</b>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную, способствовать развитию фантазии. Передавать свои мысли и чувства.	«Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.Чайковского
	<b>Пение</b>		Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формировать умение слышать пение товарищей.	«Андрей-воробей» р.н.п. обр. Ю. Слонова, «Бескозырка белая»	

			<i>МДУ</i>	Учить выполнять не сложные упражнения в соответствии музыки. Выразить в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец.	Зимняя пляска «Мы погреемся немножко»
	39,40 20.01.25 24.01.25	3	<i>Слушание</i>	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера, печальную, радостную способствовать развитию фантазии.	«Походный марш» Кабалевского
			<i>Пение</i>	Исполнять песню легко, светло, подвижно. Работать над четкостью дикции и протяжным воспроизведением гласных. Отчётливо произносить согласные в конце слов.	«Ты не бойся, мама, я с тобой» (детская песня)
			<i>МДУ</i>	Учить детей менять движения в соответствии с музыкальной фразой.	Передача платочка, Приставной шаг в сторону». Жилинский
	41,42 27.01.25 31.01.25	4	<i>Слушание</i>	Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов.	«Марш» Д. Шостаковича
			<i>Пение</i>	Закреплять у детей умение самостоятельно начинать пение после вступления. Правильно брать дыхание. Точно передавать мелодию, петь без напряжения, легко, естественно.	«Ты не бойся, мама, я с тобой», «Мой папа офицер»
			<i>МРД</i>	Закреплять умение легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения, творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх. Знакомить с общим характером русской пляски. Чувствовать акценты и смену частей музыки.	«Кто лучше скачет» Т. Ломовой
<b>Ф</b> <b>Е</b> <b>В</b>	43,44 03.02.25 07.02.25	1	<i>Слушание</i>	Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов.	«Марш» Д. Шостаковича

Р А Л Ь			<b>Пение</b>	Вызвать интерес у детей к песням на военную тематику. Приучать высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Формировать умение чисто петь мелодию, петь легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты, следить за дикцией и дыханием.	«Бравые солдаты», муз. Ю.Чичкова, «Ты не бойся мама», «Мой папа офицер»
			<b>МРД</b>	Совершенствовать ходьбу под марш, перестроения; умение ходить бодро, с красивой осанкой; красиво выполнять танцевальные движения под заданную музыку.	Упражнение «Качание рук», «Яблочко», рус.нар. мелодия
	45,46 10.02.25 14.02.25	2	<b>Слушание</b>	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки.	«Россия», муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой; «Спасибо», муз. Ю.Чичкова, сл. Е.Карасевой.
			<b>Пение</b>	Формировать умение передавать характер песни при исполнении. Учить петь легко и выразительно, делая логические ударения; чисто интонировать, пропевать на одном дыхании фразы.	«Бравые солдаты», муз. Ю.Чичкова, «Ты не бойся мама», «Мой папа офицер»; «На границе», муз. В.Волкова, сл.Е.Карасева
			<b>МРД</b>	Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, делать перестроения; выполнять упражнения с флажками, платками,; приставной шаг с приседанием и выставлении ноги на пятку.	«Стой, кто идет?», муз. В.Соловьева- Седого. Упражнение «Качание рук», «Яблочко», рус.нар. мелодия
	47,48 17.02.24 21.02.24		3	<b>Слушание</b>	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в свои слова и мелодию, отвечать на вопросы по их содержанию.
		<b>Пение</b>		Продолжить формировать у детей умение чисто интонировать мелодию, определять в мелодии высокие, низкие, короткие и длинные звуки.	«Мамина песенка», муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова,

					сл.Л.Дымовой.
			<b>МРД</b>	Учить выразительно двигаться, выполнять перестроение, упражнения с флажками; легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Обращать внимание на правильность выполнения плясовых движений.	Марш «Стой, кто идет?», «Упражнения с флажками», муз. Е.Тиличевой.
<b>М А Р Т</b>	49,50 24.02.25 28.02.25	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Закрепить понятия о музыкальном вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве в песнях.	«Мамин праздник», муз.Ю.Гусева, сл. С.Вигдорова.
			<b>Пение</b>	Закреплять умение высказываться о характере песни; отвечая на вопросы, использовать эмоционально выразительные сравнения. Продолжить чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки: обращать внимание на дикцию и артикуляцию.	«Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова, сл.Л.Дымовой.
			<b>МРД</b>	Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение; следить за ритмичным выполнением движений. Закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движение с лентами и платками.	Марш «Стой, кто идет?», «Упражнения с флажками», муз. Е.Тиличевой.
	51,52 03.03.25 07.03.25	<b>1</b>	<b>Слушание</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности.	«Подснежник», муз. П.И.Чайковского
			<b>Пение</b>	Продолжать учить определять характер песни, отвечать на вопросы. Закреплять умение определять на слух вступление, запев, припев в песнях. Побуждать к сольному исполнению песен, петь выразительно, передовая их характер.	«Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе, «Мы дарим маме песенку», муз.А.Абрамова, сл.Л.Дымовой.

			<b>МРД</b>	Продолжить закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и ее строением; умение двигаться в парах, выразительно исполнять движения в танцах, легко и плавно выполнять движения с платками, приставной шаг с притопом.	«Побегаем, попрыгаем», муз.С.Соснина; «Танец с платками»; «Возле речки, возле моста», рус.нар.песни.
53,54 10.03.25 14.03.25	2	<b>Слушание</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности.	«Мама», муз.П.Чайковского.	
		<b>Пение</b>	Продолжить учить определять на слух части песен (припев, запев и др.); петь, соблюдая динамические оттенки. Продолжать закреплять умение петь сольно и хором.	«Ручей», муз. О.Девочкиной, сл. И.Дьячкова; «Песенка о весне», муз. Г.Фрида; «Мамина песенка» муз. М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского; «Песня бабушки» муз. М.Пархаладзе,	
		<b>МРД</b>	Продолжать учить вслушиваться в музыку, менять движения с ее изменениями. Закреплять выразительное исполнение танцев с разным характером, передавать его в танцевальных движениях.	«Эстонская полька», эстон.нар. мелодия; «Танец с платками»; «Возле речки, возле моста», рус.нар.песни.	
55,56 17.03.25 21.03.25	3	<b>Слушание</b>	Продолжать учить сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для характеристики.	«Весело-грустно», муз. Л.Бетховина	
		<b>Пение</b>	Развитие музыкального слуха и голоса: продолжать развивать звуковысотный ряд, пропеть высокие и низкие звуки. Закреплять умение петь песни разного характера, естественным голосом, без напряжения.	«Идет весна», муз.В.Герчик, сл.А.Пришельца; «Выйди солнышко», муз. Р.Паулса, сл. И.Мазнина; «Солнечные зайчики», муз. В.Мурадели, сл.М.Садовского	
		<b>МРД</b>	Совершенствовать умения детей менять движения в соответствии с звучанием музыки; учить творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках.	«Весело-грустно», муз. Л.Бетховина	

	<b>57,58</b> 24.03.25 28.03.25	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Учить различать оттенки в музыке, сравнивать произведения.	«Весенняя», муз.В.Моцарта, сл. Л.Некрасовой; «Жаворонок», муз. П.И. Чайковского.
			<b>Пение</b>	Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Стимулировать детей к исполнению песен сольно, петь эмоционально, передавая характер песни.	«Идет весна», муз.В.Герчик; «Птичий дом», муз. Д.Кабалевского, сл. О.Высотской. «Выйди солнышко», муз. Р.Паулса, сл. И.Мазнина;
			<b>МРД</b>	Закреплять движения в парах. Учить кружиться «звездочкой». Приучать вслушиваться в музыкальное произведение, совершенствовать выполнение движений в ритм музыки.	«Пляска парами»- укр.нар. мелодия в обр.Д.Ризоля; «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
-	<b>59,60</b> 31.03.25 04.04.25	<b>5, 1</b>	<b>Слушание</b>	Вызвать у детей эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять знания о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.	«Ручей», муз. Е.Зарецкой, сл. Б.Штормова;
			<b>Пение</b>	Закрепить умение определять характер песни и высказываться о нем. Развивать звуковысотный слух, узнавать звучание знакомых интервалов, различать звуки по высоте и длительности. Учить петь сольно, соблюдая чистое интонирование, выразительность исполнения.	«Идет весна», муз.В.Герчик; «Птичий дом», муз. Д.Кабалевского, сл. О.Высотской; «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
			<b>МРД</b>	Учить менять направление ходьбы на смену марша, исполнять «шаг с припаданием». Закреплять выразительное исполнение знакомых танцев.	«Марш», муз. Н.Богословского; «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
<b>А П Р</b>	<b>61,62</b> 07.04.25 11.04.25	<b>2</b>	<b>Слушание</b>	Развивать желание слушать классическую музыку, знакомить с жанром оперы. Развивать способность вслушиваться в музыку, определять ее характер. Закреплять знания о произведениях композитора, его творчестве.	М.И.Глинка, «Славься» (хор из оперы «Иван Сусанин»).

<b>Е Л Б</b>			<b>Пение</b>	Развивать интерес к новым песням. Продолжить закреплять знания детей о строении песни, умение высказываться о ней. Познакомить с понятием «заключение песни». Закрепить умение петь выразительно, чисто, соблюдая правильное дыхание и чистую дикцию.	«Громко, тихо допоем», муз.Е.Тилечеевой, сл. Н.Ганчова; Идет весна», муз.В.Герчик, сл.А.Пришельца; «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.
			<b>МРД</b>	Продолжить учить вслушиваться в музыку, меняя движения с изменением ее звучания. Закреплять умение кружиться «звездочкой». Стимулировать к творческому использованию знакомых танцевальных движений.	«Марш», муз. Е.Тилечеевой»  «Марш», муз. Н.Богословского.
	<b>63,64</b> 14.04.25 18.04.25	<b>3</b>	<b>Слушание</b>	Развивать навыки вслушиваться в музыку, высказывать свое мнение о ней.	«Мы теперь ученики», муз. Г.Струве.
			<b>Пение</b>	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Продолжать развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Учить петь выразительно, передавая характер песни; петь хором и сольно естественным голосом, без напряжения.	«Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Песенка друзей», муз. В.Герчик, сл. Я.Акама; любимые песни по выбору детей.
			<b>МРД</b>	Закреплять умение вслушиваться в музыку, различать ее форму, развивать чувство ритма, слышать его изменения и менять движения. Учить передавать в движениях задорный характер танца, совершенствовать движения: пятка, носок, три притопа, кружение.	«Марш», муз. Т.Ломовой;  «Марш», муз. Е.Тилечеевой; «Травушка-муравушка» рус.нар.песня.
<b>65,66</b> 21.04.25 25.04.25	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Продолжить знакомить с творчеством композитора В.Шаинского. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание ее слушать, петь и танцевать.	«Песенка мамонтенка», муз. В.Шаинского, сл. Д.Непомнящего.	
		<b>Пение</b>	Закрепить навыки вслушиваться в музыку, высказываться о ней. Закреплять умение передавать в пении динамические оттенки; навык легко петь выразительно, естественным голосом.	«Дважды-два четыре», муз. В.Шаинского, сл. А.Ламм; «Улыбка», «Когда мои друзья со мной», муз. В.Шаинского, сл.	

					М.Пляцковского;
			<i>МРД</i>	Продолжить учить маршировать, соблюдая правильную осанку; развивать чувство ритма. Учить передавать игровой образ «кузнечика», выполнять движения выразительно и ритмично.	«Кузнечик», муз. В.Шаинского, сл. А.Буренина.
<b>М А й</b>	<b>67,68</b> 28.04.25 05.05.25	<b>5, 1</b>	<i>Слушание</i>	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к Защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы».	«День Победы», муз. Д.Тухманова;
			<i>Пение</i>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«Дважды-два четыре», муз. В.Шаинского, сл. А.Ламм; «До свиданья детский сад.» "Песня про воспитателя», «Детский садик нас встречает»
			<i>МРД</i>	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Выполнять танцевальные движения в ее ритм.	«Танец синий платочек»
	69,70 12.05.25 16.05.25	<b>2</b>	<i>Слушание</i>	Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. Учить ярко и красочно описывать характер музыки.	«Гром и дождь», муз. Т.Чудовой.
			<i>Пение</i>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удерживать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»
			<i>МРД</i>	Закреплять умение начинать движение после вступления; ритмично и легко двигаться с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на темповые изменения и динамические оттенки в музыке.	«Шаг с притопом и бег», муз. С.Шнайдера; «Тень-тень-потетень», рус.нар. песня в обр. Д.Калинникова.
71,72 19.05.25 23.05.25	<b>3</b>	<i>Слушание</i>	Закреплять представления об образности музыки. Учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов.	«Полет шмеля», муз Н.А.Римского.	

			<b>Пение</b>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удержать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»  «Детский садик нас встречает»
			<b>МРД</b>	Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться решительным, уверенным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг.	«Марш», муз. Ж.Люлли; «Полька», муз.. Ю.Чичкова.
	73,74 26.05.25 30.05.25	<b>4</b>	<b>Слушание</b>	Закреплять представления об образности музыки. Учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов.	«Полет шмеля», муз Н.А.Римского.
			<b>Пение</b>	Учить слова песни, петь естественным голосом.  Закреплять умение детей бесшумно брать воздух и удержать его до конца фразы.	«До свиданья , детский сад.» "Песня про воспитателя.»  «Детский садик нас встречает»
			<b>МРД</b>	Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться решительным, уверенным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг.	«Марш», муз. Ж.Люлли; «Полька», муз.. Ю.Чичкова.

## Модуль 1. «Праздники и развлечения»

Мероприятия	срок
«Путешествие в страну Знаний» (старшие подгруппы) Викторина «В гостях у сказки»	Сентябрь
Развлечение «Я вырасту здоровым»	Сентябрь
Викторина «Вежливые слова» Развлечение «Осенний калейдоскоп».	Октябрь
Викторина «Овощное ассорти».	Октябрь

Досуг «Путешествие в страну дорожных знаков»	ноябрь
Утренник «Милая мамочка» Викторина «Огонь – друг, огонь - враг»	ноябрь
Утренник «Новогодние огоньки» (все возраста) Викторина «Здравствуй, матушка природа»	Декабрь
Викторина «В стране сказок дедушки Чуковского»	январь
Утренник «День защитника Отечества» Викторина «Безопасность нам нужна»	февраль
Развлечение «Масленица».	февраль
Утренник «Мама милая моя».	Март
Викторина по сказкам А.С.Пушкина	Март
Викторина «Путешествие в космос»»	Апрель
Викторина «В стране сказок дедушки Чуковского»»	Апрель
Развлечение «Выпуск в школу». Викторина «Мир насекомых»	Май
День защиты детей	Май-июнь

### Спортивные праздники

Мероприятия	Срок
«Спортландия зовет!»	Октябрь
«В шашечном королевстве»	Ноябрь
«Мама, папа, я – спортивная семья»(старшая и подгот. группа)	Январь
«День Здоровья»	Февраль
«Веселые старты»	февраль
«Лыжня зовет!» (лыжные соревнования совместно с родителями)	март
«Зов джунглей»	май

### Выставки детских работ

Тема	Сроки
«Я люблю свой детский сад!»	сентябрь
Твои помощники на дороге по ПДД	сентябрь
«Правила дорожные знать каждому положено!»	Октябрь
«Осень разноцветная»	Октябрь
«Наши милые бабушки»	Ноябрь
«Волшебница зима»	Декабрь
«Зимние узоры»	Январь
«Наши папы бывшие солдаты»	Февраль
«Весна-красна»	март
«Мама – солнышко моё» «Безопасность на прогулке»	Март
«Космос глазами детей»	апрель
«Земля наш общий дом»	апрель
«Моя будущая школа»	Май

### Модуль 2. «Трудовое воспитание»

		<b>Хозяйственно бытовой труд</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	1	Протирание	Приучать детей протирать стульчики влажной

		стульчиков.	тряпочкой. Воспитывать желание трудиться в коллективе.
	2	Наведём порядок в игровых уголках	Приучать детей следить за порядком в игровых уголках; учить убирать игрушки на место; формировать самостоятельность в наведении порядка; воспитать положительное отношение к трудовой деятельности
	3	Мытьё выносных игрушек	Учить готовить оборудование для труда: намылить мочалку, мыть игрушки, ополаскивать, вытирать. Воспитать аккуратность, трудолюбие
	4	Помочь помощнику воспитателя нарезать салфетки	Учить складывать салфетки, пользоваться ножницами. Воспитать стремление к совместной деятельности
<b>Октябрь</b>	1	Стирка салфеток для занятий	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации
	2	Протираание строительного материала	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие
	3	Протираание стульчиков.	Приучать детей протирать стульчики влажной тряпочкой, умение выжимать тряпочку.
	4	Протираание в шкафчиках в раздевальной комнате	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной и сухой тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки..
<b>Ноябрь</b>	1	Ремонт книг.	Организовать ремонт книг. Приучать детей помогать взрослому в ремонте книг. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	2	Протираание строительного материала	Поручить протереть влажной тряпкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать тряпочку, не намочив рукава.
	3	Протираание стульчиков	Приучать детей протирать стульчики влажной тряпочкой. Воспитывать желание трудиться в коллективе.
	4	Стирка салфеток	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие.
	5	Протираание шкафчиков для полотенца	Закрепить умение планировать коллективную деятельность; распределять между собой обязанности. Воспитывать уважение к результату труда.
<b>Декабрь</b>	1	Протираание строительного материала	Поручить протереть влажной тряпкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать аккуратно тряпочку.
	2	Протираание стульчиков.	Приучать детей протирать стульчики влажной тряпочкой. Воспитывать желание трудиться в коллективе.
	3	Стирка салфеток.	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие.
	4	Стирка кукольного белья.	Познакомить со свойствами воды и мыла. Учить детей стирать кукольное белье, выжимать, ополаскивать, развешивать сушить. Воспитывать желание трудиться.
<b>Январь</b>	1	Мытьё стульчиков.	Продолжать учить детей протирать стульчики; закрепить умение выжимать тряпочку. Учить помогать друг другу в труде. Воспитывать аккуратность.
	2	Труд в физкультурном уголке.	Продолжать учить детей пользоваться влажной тряпкой; протирать инвентарь. Воспитывать желание трудиться, вместе помогая друг другу.
	3	Наведение порядка в	Закрепить у детей навыки и умения о необходимости

		игровом уголке	прибирать игрушки на свои местах. Учить совместно с воспитателем распределению обязанностей по проведению порядка в игровых зонах.. Воспитывать у детей уважение к труду товарищей.
	4	Мытье стульчиков.	Продолжать учить детей протирать стульчики; закрепить умение выжимать тряпочку. Воспитывать аккуратность
<b>Февраль</b>	1	Наведение порядка в физкультурном уголке.	Приучать протирать влажной тряпочкой мячи и спортивный инвентарь. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, уважение к труду товарищей.
	2	Протираание скамеек и шкафов в приемной.	Продолжать формировать культуру труда. Учить работать вместе. Дружно. Формировать стремление к чистоте и порядку.
	3	Мытье предметов в игровом уголке «Парикмахерская»	Продолжать формировать у детей желание трудиться и помогать взрослым .
	4	Мытье стульчиков.	Продолжать учить детей протирать стульчики; закрепить умение выжимать тряпочку, не намочив рукава. Учить помогать друг другу в труде. ..
<b>Март</b>	1	Протираание строительного материала	Приучать протирать влажной тряпочкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать аккуратно тряпочку.
	2	Труд в физкультурном уголке.	Продолжать учить детей пользоваться влажной тряпкой; протирать инвентарь. Воспитывать желание трудиться, вместе помогая друг другу.
	3	Протираание в шкафчиках в раздевальной комнате	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки.
	4	Мытье стульчиков.	Продолжать учить детей протирать стульчики; закрепить умение выжимать тряпочку, не намочив рукава. Учить помогать друг другу в труде.
<b>Апрель</b>	1	Дежуриим в театрализованном уголке	Навести порядок в уголке театра. Учить аккуратно развешивать костюмы, раскладывать атрибуты.
	2	Протираание в шкафчиках в раздевальной комнате	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки.
	3	Наведение порядка в физкультурном уголке.	Продолжать учить детей следить за чистотой. Приучать протирать влажной тряпочкой мячи и спортивный инвентарь. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, уважение к труду товарищей.
	4	Протираание в шкафчиках в раздевальной комнате	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной и сухой тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки. Формировать культуру труда.
<b>Май</b>	1	Мытье стульчиков.	Продолжать учить детей мыть стульчики; закрепить умение пользоваться схемой. Учить помогать друг другу в труде. Воспитывать аккуратность.
	2	Протираание в шкафчиках в раздевальной комнате	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки..
	3	Стирка салфеток.	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие.

### Модуль 3. «Нравственно-патриотическое воспитание»

месяцы		Содержание
Сентябрь	1.	Моя семья
	2.	Я и мое имя
	3.	Выходной день в нашей семье
	4.	Моя родословная
	5.	Дом, в котором я живу
Октябрь	1.	Где я живу.
	2.	Мой детский сад
	3.	Мое родное село
	4.	Достопримечательности нашего села
Ноябрь	1.	Промышленность моего села.
	2.	Вавож – районный центр
	3.	Символика Вавожского района.
	4.	Ижевск- столица моей Удмуртии. Достопримечательности города.
Декабрь	1.	Символика Удмуртии.Символика нашей страны
	2.	Наша Родина Россия
	3.	Знаменитые люди Удмуртии.
	4.	
Январь	1.	Портрет Земли
	2.	Знакомство с глобусом
	3.	Карта мира
Февраль	1	Как жили славяне

	2	День Защитников Отечества
	3	Мамин праздник
	4	Масленица
март	1	Убранство дома
	2	Удмуртская кухня
	3	Удмуртская одежда
	4	Природа удмуртского края
	5	Животный мир Удмуртии
апрель	1	Красная книга Удмуртии
	2	Никто не забыт, ничто не забыто.
	3	День Победы
	4	Откуда хлеб пришел?
май	1	Праздник Пасхи
	2	Города Удмуртии
	3	Что такое хорошо, что такое плохо
	4	День защиты детей

#### Модуль 4. «Безопасность», «Здоровье»

месяц		№	Тема	Ход
сентябрь	Безопасность на дорогах и улице	1.	«Взаимная забота и помощи в семье»	Стр.8
		2	Правила безопасного поведения на улицах	Стр.40
		3	О правилах поведения в транспорте	Стр.45
		4	Твои помощники на дороге	Стр.42
октябрь		1	«Один дома»	Стр.15
	Безопасность собственной жизнедеятельности	2.	«Если ребенок потерялся»	Стр.16
		3.	«О правилах пожарной безопасности»	Стр.20
		4.	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Стр.18
		5	Дорожные знаки	Стр.43
		ноябрь		1
		2.	«О правилах пожарной безопасности»	Стр.20
		3.	Правила поведения при пожаре	Стр.22
		4.	«Опасные ситуации дома»	Стр.13
		декабрь		1.
		2	Небезопасные зимние забавы	Стр.25
		3	Поведение ребенка на детской площадке.	Стр.26
		4	Психологическая безопасность , или Защити себя сам	Стр.28
январь	Бережем свое здоровье	1	Как устроен мой организм	Стр.30
2.		Соблюдаем режим дня	Стр.31.	
3.		Бережем свое здоровье или Правила Доктора	Стр.36	

			Неболейки	
<b>февраль</b>		1.	О правильном питании и пользе витаминов	Стр.37
		2.	Правила первой помощи	Стр.37
		3	Врачебная помощь	Стр.38
	Безопасный отдых на природе	4	Правила безопасного поведения на природе	Стр.47
<b>март</b>		1	Опасные насекомые	Стр.49
	Бережем свое здоровье	2	Всегда ли овощи полезны	конспект
		3	Из чего варят кашу и как сделать его вкусной	конспект
		4	Кто живет в молочной стране	конспект
<b>апрель</b>		1	Путешествие в страну здоровых зубов	конспект
	Безопасный отдых на природе	2	Ядовитые растения	Стр.51
		3	Не все грибы съедобны	Стр.52
		4	Правила поведения при грозе	Стр.53
		5	Правила поведения при общении с животными	Стр.56
<b>май</b>		1	Помощь при укусах	Стр.59
		2	«О правилах пожарной безопасности»	Стр.20
		3	Психологическая безопасность , или Защити себя сам	Стр.28
		4	Правила поведения на воде	Стр.24.

## Модуль 5.Календарный план воспитательной работы

Месяцы	Неделя		Мероприятия	Праздники и памятные даты
<b>Сентябрь</b>	1	<i>Здравствуй, детский сад.</i>	Викторина В гостях у сказки»	<b>1 сентября</b> – День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	2	<i>Безопасность поведения</i>	Презентация по ОБЖ Выставка детских работ «Твои помощники на дороге»	<b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности
	3	<i>Я вырасту здоровым.</i>	Развлечение «Я вырасту здоровым»	
	4	<i>Народная культура и традиции</i>	Экскурсия в краеведческий музей школы.	<b>27 сентября</b> – День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь	1	Осень	Праздник «Осенний калейдоскоп» Выставка детских рисунков «Осень разноцветная»	<b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей; Международный день музыки <b>3 октября</b> – День защиты животных <b>5 октября</b> - День учителя
	2	Азбука вежливости	Викторина «Вежливые слова»	<b>7 октября</b> – Всемирный день улыбки
	3	Знай и уважай ПДД	Выставка детских работ «Правила дорожные знать каждому положено»	<b>16 октября</b> – Всемирный день хлеба <b>16 октября</b> – День отцов России
	4	Мое село.	Экскурсия по селу. Рассматривание достопримечательностей и памятника села.	<b>28 октября</b> - День бабушек и дедушек (день внуков, внучат) <b>28 октября</b> : Международный день анимации
Октябрь	5	Человек и природа	Викторина «Овощное ассорти».	<b>4 ноября</b> – День народного единства
Ноябрь	1	День народного единства	Интегрированное занятие «Родина – не просто слово» (беседа о символах страны, рисование флага, герба)	<b>7 ноября</b> - День памяти военного парада <b>8 ноября</b> - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>10 ноября</b> – День полиции
	2	День Удмуртии.	Презентация «Столица Удмуртии - Ижевск»	<b>12 ноября</b> - Синичкин день (помощь зимующим птицам); 13 ноября – День доброты
	3	Пожарная безопасность.	Викторина «Огонь – друг, огонь – враг»	<b>18 ноября</b> - День рождения Деда Мороза
	4	День матери	Утренник «Милая мамочка»	Последнее воскресенье ноября – День матери в России <b>30 ноября</b> - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1	Здравствуй, зимушка-зима	Викторина «Здравствуй, матушка природа» Выставка рисунков «Волшебница зима»	<b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>4 декабря</b> - День заказов подарков и написания писем Деду Морозу
	2	Материалы и их свойства	НОД «Мы - маленькие волшебники»	<b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России <b>8 декабря</b> - Международный день художник <b>9 декабря</b> - День Героев Отечества
	3	Безопасность зимой	Презентация «Безопасность зимой»	<b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации

	4	«Поет зима, аukaет»	Конкурс снежных построек «В гости к сказочным героям» Выставка рисунков «Зимние узоры»	<b>31 декабря</b> – Новый год
<b>Январь</b>	1	<i>Новый год</i>	Утренник «Новогодние огоньки» (все возраста)	<b>7 января</b> – Рождество Христово
	2	<i>Зимние каникулы.</i>	Фотовыставка «Любимые места Удмуртии»	<b>11 января</b> - Всемирный день «Спасибо!»
	3	<i>Народные праздники. Рождество и Колядки</i>	Спортивное развлечение «В гостях у снеговика»	<b>17 января</b> – День детских изобретений
	4	<i>Опасные предметы</i>	Викторина «В стране сказок бабушки Чуковского»	<b>24 января</b> - Международный день эскимо <b>27 января</b> - День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста <b>9 января</b> - День изобретения автомобиля
<b>Февраль</b>	1	<i>Неделя здоровья</i>	Спортивное развлечение «Спортландия зовет!»	<b>2 февраля</b> - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	2	<i>Безопасность</i>	Викторина «Безопасность нам нужна»	<b>8 февраля</b> - День российской науки
	3	<i>Зима</i>	Просмотр презентаций. Развлечение «Масленица»	<b>14 февраля</b> – Международный день дарения книг; <b>15 февраля</b> - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>17 февраля</b> - День спонтанного проявления доброты
	4	<i>Защитники Отечества</i>	Утренник «День защитника Отечества»	<b>21 февраля</b> - Международный день родного языка <b>23 февраля</b> – День защитников отечества
<b>Март</b>	1	<i>Весна идет, весне дорогу</i>	Выставка детского творчества «Весна-красна»	
	2	<i>.Международный Женский день 8 марта</i>	Утренник «Мама милая моя».	<b>8 марта</b> – Международный женский день

	3	<i>Безопасность на прогулке</i>	Выставка рисунков «Безопасность на прогулке»	<b>18 марта</b> - День воссоединения Крыма с Россией <b>20 марта</b> – Всемирный день земли <b>21 марта</b> – Международный день лесов <b>22 марта</b> – Всемирный день воды
	4	<i>Мир профессий</i>	Оформление альбома «В мире профессий»	<b>27 марта</b> – Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	1	<i>Неделя здоровья</i>	Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.	<b>1 апреля</b> – Международный день птиц <b>5 апреля</b> – Международный день спорта <b>7 апреля</b> – Всемирный день здоровья
	2	<i>Космические просторы</i>	Викторина «Путешествие в космос»	<b>12 апреля</b> – День авиации и космонавтики
	3	<i>Безопасность на прогулке</i>	Презентация «Мы на прогулке»	<b>30 апреля</b> : День пожарной охраны
	4	<i>День Земли.</i>	Выставка детского творчества «Земля наш общий дом»	<b>22 апреля</b> : Всемирный день Земли
	5	<i>Неделя детской книги</i>	Викторина по сказкам А.С.Пушкина.	<b>23 апреля</b> – Всемирный день книги
<b>Май</b>	1	<i>Мое имя</i>	Рассматривание семейных фотоальбомов	<b>1 мая</b> - Праздник Весны и Труда
	2	<i>День Победы</i>	Просмотр презентации «Помним всегда»	<b>9 мая</b> – День Победы
	3	<i>Безопасность на природе.</i>	Создание гербария «Ядовитые растения»	
	4	<i>Насекомые</i>	Викторина «Мир насекомых»	<b>18 мая</b> – Международный день музеев <b>19 мая</b> - День детских общественных организаций России
	5	<i>Лето</i>	Развлечение «Выпуск в школу»	<b>24 мая</b> – День славянской письменности и культуры

**Модуль 6. Модель совместной деятельности воспитателя с детьми младшей подгруппы в разновозрастной группе**

	Дни недели	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Понедельник</b>	индивидуальные беседы с детьми навыки культуры поведения	индивидуальная работа по развитию речи

		артикуляционная гимнастика труд в уголке природы строительные игры	беседы, повторение стихов наизусть строительные игры подвижные игры
2	<b>Вторник</b>	воспитание культурно-гигиенических навыков беседы дидактические игры подвижные игры	настольно-печатные игры индивидуальная работа по ФЭМП чтение художественной литературы
3	<b>Среда</b>	углубленная работа по обучению удмуртскому языку пальчиковая гимнастика речевые игры и упражнения подвижные игры	индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром подвижные игры чтение художественной литературы
4	<b>Четверг</b>	сенсорные игры беседы подвижные игры дидактические игры	театрализованные игры рассматривание иллюстраций книг настольно-печатные игр
5	<b>Пятница</b>	индивидуальная работа игровые ситуации речевые игры и упражнения	трудовые поручения дидактические игры спортивные игры отгадывание загадок

**Модель совместной деятельности воспитателя с детьми старшей подгруппы в разновозрастной группе**

	Дни недели	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Понедельник</b>	индивидуальные беседы с детьми навыки культуры поведения труд в уголке природы лепка строительные игры развивающие игры	беседы о родном крае индивидуальная работа по развитию речи повторение и заучивание наизусть строительные игры подвижные игры
2	<b>Вторник</b>	воспитание культурно-гигиенических навыков, беседы дидактические игры индивидуальная работа по ФЭМП подвижные игры формирование навыков культуры общения	углубленная работа сюжетно-ролевые игры индивидуальная работа по ФЭМП чтение художественной литературы подвижные игры
3	<b>Среда</b>	индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром артикуляционная гимнастика формирование навыков культуры общения подвижные игры дидактические игры	беседы по ПДД, ОБЖ дидактические игры по ПДД подвижные игры отгадывание загадок самостоятельные игры
4	<b>Четверг</b>	индивидуальная работа по ЗКР сюжетно-ролевые игры беседы подвижные игры дидактические игры	театрализованные игры чтение художественной литературы индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром речевые игры и упражнения

5	Пятница	индивидуальная работа сюжетно-ролевые игры речевые игры и упражнения чтение художественной литературы	трудовые поручения дидактические игры отгадывание загадок спортивные игры
---	---------	---	--

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть )

Содержание образования в ДГ учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, многообразие народов Удмуртии.

Дошкольную группу посещают дети 2 национальностей: русские и удмурты

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

### Региональный компонент Кружок «Кизили»

За основу взята парциальная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды Р.А.Кузнецовой «Жилыртись ошмес». Программа реализует региональный компонент в системе традиционных мероприятий по ознакомлению детей с родным краем и культурой удмуртского народа.

#### 1. Целевой раздел Программы, по реализации регионального компонента

Программа предназначена для организации работы по обучению детей 3-7 лет удмуртскому языку в условиях русскоязычной дошкольной образовательной организации.

Особенность работы с детьми заключается в максимально содержательном, посильно сложном, вариативно построенном общении, ориентированном на конкретные потребности ребёнка.

**Основная цель программы:** Обучать детей удмуртскому языку на уровне речевого общения.

#### Задачи:

- Формировать интерес и мотивацию к изучению удмуртского языка.
- Знакомить детей с фольклором удмуртского народа, использовать разученный материал в различных видах деятельности: в повседневной жизни, в играх, на праздниках и развлечениях.
- Прививать любовь к удмуртской культуре через устное народное творчество, авторские художественные и музыкальные произведения
- Формировать наблюдательность, интерес к окружающему миру.
- Воспитывать любовь к родной природе, уважительное отношение к людям разных национальностей через дидактические игры.

В обучении детей удмуртскому языку воспитатель руководствуются **следующими принципами:**

- **учёт возрастных периодов ребёнка** (до 3 лет ребёнок овладевает обоими языками спонтанно, после 3 лет возможна организация управляемого обучения неродному (второму) языку в условиях детского сада);

- **учёт речевого онтогенеза** (последовательности появления форм и функций речи в процессе развития ребёнка);
- **учёт родного языка и культуры** (учитывается влияние системы родного языка, так как в силу существующих различий в системах русского и удмуртского языков в процессе овладения удмуртским языком происходит интерференция – отрицательное воздействие системы родного языка, что приводит к ошибкам разного рода. Использование учебного материала этнонационального содержания позволяет в процессе обучения учитывать национально-культурную идентичность двуязычных детей);
- **учёт ведущей деятельности детей** (обучение второму (неродному языку осуществляется преимущественно в игровой деятельности);
- коммуникативно-речевая направленность обучения (обучение должно быть направлено на формирование навыков общения двуязычных детей в разных жизненных ситуациях, актуальных для определённого возрастного периода);
- **ситуативно-тематическая** организация учебного материала (предполагает отбор языкового (лексико-грамматического) и речевого материала в соответствии с изучаемыми программными темами и ситуациями общения);
- активное **использование синтаксической основы** (в качестве речевого образца при обучении удмуртскому языку рассматривается предложение);
- **наглядность** (привлечение различных наглядных средств в процесс обучения языку, показ предметов и явлений окружающего мира или специальных образцов (наглядных пособий) с целью облегчения понимания, запоминания и использования языкового и речевого материала в практической деятельности);
- **минимизация** (отбор достаточного и необходимого минимума языкового и речевого материала, соответствующих целям и задачам обучения второму языку);
- частотность (для обучения отбираются наиболее частотные, употребительные слова, необходимые в определённых ситуациях общения);
- **оптимизации** (выбор наилучшего для данных условий варианта обучения с точки зрения достижения нужного результата);
- **комплексность и дифференцированность** (овладение устными видами речевой деятельности осуществляется в комплексе с усвоением произношения, лексики, грамматики. При этом происходит дифференциация, т.е. работа над каждым отдельно взятым языковым или речевым явлением);
- **индивидуализация** (предполагает учёт индивидуальных национально-культурных и этнопсихологических особенностей двуязычных детей в обучении второму языку). В основу работы по обучению дошкольников удмуртскому языку положен культурологический принцип.

## 1.2. Планируемые результаты.

Реализуя задачи Программы по ОО к концу дошкольного возраста ребенок:

- Научится правильно произносить отличительные звуки удмуртского языка,
- Ситуативно понимать речь взрослого и других детей
- Выполнять просьбы по ходу действия игры или другой деятельности
- Понимать и отвечать на вопросы участников общения;
- Рассказывать стихотворения, рифмовки, считалки;
- Петь песенки на удмуртском языке;
- Выражать просьбу;
- Кратко описывать предмет и явления;
- Создавать осмысленные высказывания, связанных между собой с помощью взрослого;

## **Развивающее оценивание качества ОД по Программе**

Программой предусмотрен мониторинг образовательных достижений детей, основанный на методе наблюдения и включающий педагогическое наблюдение и педагогическую диагностику, с целью их дальнейшей оптимизации. Согласно ФГОС ДО, результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Срок реализации всей программы - 3 года. Первый год обучения: рассчитан на детей 4-5 лет, но т.к. группа разновозрастная и дети не владеют удмуртским языком, обучение проводится с детьми от 3 до 5 лет.

Содержание языкового материала определяется направлением «Ребёнок и его ближайшее окружение»

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по освоению Программы**

Понятие «малая Родина» в жизни каждого имеет большое значение, куда бы ни уехал, где бы ни жил, с большой любовью вспоминаем обо всем, что с ранних лет в сердце, как самое дорогое. Взрослые учат детей любить свой край, природу, тружеников края.

Содержание программы носит развивающий и воспитывающий характер.

Она составлена на основе принципов доступности и последовательности.

Программа предусматривает всестороннее воспитание ребенка: эстетическое, нравственное, трудовое, экологическое, патриотическое.

### **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации.**

- Обучающие или информационные занятия – передача детям определенных не известных им ранее фактов и сведений о фольклоре и родном крае
- Игровая деятельность
- Наблюдения, прогулки, экскурсии
- Просмотр картин, иллюстраций, альбомов
- Сотрудничество с семьей, библиотекой
- Беседа с приглашением дедушек бабушек об истории тех мест, где они сейчас живут, где жили
- Индивидуальные беседы с детьми

### **Особенностями занятий являются**

Индивидуальный подход к каждому ребенку

- Разнообразные задания в игровой форме.
- Развитие речи и познавательных способностей детей.

В игровой форме дети знакомятся с основами удмуртского языка, удмуртским фольклором, получают знания по фольклору

### **Принципы работы с детьми:**

- Учет индивидуальных особенностей;
- Коммуникативность;
- Научный подход;
- Стимулирование речевой и познавательной активности;
- Последовательность образовательного процесса.

### **Работа с родителями:**

- Родительские собрания с целью знакомства.

- Индивидуальные беседы и консультации.

### **3. Организационный**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды и материально-технических условий реализации Программы**

Для реализации задач данного направления работы с детьми в ДГ созданы условия:

В группе имеется национальный уголок по ознакомлению с Ижевском и УР

- иллюстративный материал по темам
- карта России и УР
- фотографии президента России и Удмуртской Республики
- открытки с достопримечательностями Ижевска
- подборка литературы, периодических изданий
- музейный уголок для ознакомления с бытом удмуртского народа
- презентации городов Удмуртии

В методическом кабинете

- методическая литература, подборка периодических изданий
- дидактический материал, настольные игры

#### **3.3. Программно-методическое обеспечение:**

- «Народное искусство и художественные промыслы Удмуртии» К.М. Климов, Ижевск, 1980
- «Мой Ижевск. Издательство «Удмуртия», 2006 г. Н.Г. Бободжанова.
- «Удмуртия», Москва «Планета» 1990г.
- «География Удмуртии» 8-9 кл. 1992 г.
- «Этнография удмуртов» А. П. Пронькина
- «Ошмесин», Ижевск, 1998г.
- «Удмурт кылнылписадын», Программа и метод. рекомендации, Ижевск, 1992г.
- «Раскрытые тайны старого храма» Г.А. Зубкова, Т.Л. Вахрушева, 2013г
- Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды Р.А. Кузнецова «Жильыртисьшошмес» , Ижевск, 2017г.
- Шудом, будом, ужалом. Клабуков А.
- «Вуюись», А.Н. Уваров, В.Г. Широбоков, Хрестоматия, Ижевск, 1990г.
- «Зарнидэременшунды», В.Н. Ившин, Ижевск «Удмуртия», 2006г.

- «Вавож ерослэназбукаез», И.П.Мясников, 2008г.
- «Удмуртия» Энциклопедия предприятий, Ижевск, 2012г.
- «Тюрага», Удмуртский детский фольклор, Л.Н.Долганова, 1995
- «Вавожский район: природа, экология, история и хозяйство», Ижевск, 2004г.
- «Кто как кормится? Кинкызыкотсэтыре?» Н.Лопатина, Ижевск, 2014г.
- **Комплексно-тематическое планирование работы с детьми**

Месяц	Год	Нед	Тема	Содержание
<b>Сентябрь</b>	1	1	Тодматскиськом (Знакомимся)	Тодматскиськом нылпи садысь ужасьёсын. (Знакомимся с сотрудниками детского сада)
	2	2		Удмурт гуртэ куное. (В гости в удмуртскую деревню)
	3	3	Шудонъёс (Игрушкм)	Вордскем нуаллы кузьымъёс. (Подарки ко дню рождения)
	4	4		Кузьымъёсты учкылиськом. (Рассматриваем подарки)
<b>Октябрь</b>	5	1	Мынам семьяе (Моя семья)	Яратоно семьяе. (Любимая семья)
	6	2		Чыжы – выжыосы. (Моя родословная)
	7	3	Сизыыл (Осень)	Сизыылэн тодметъёсыз. (Приметы осени)
	8	4		Вазь сизыыл. (Ранняя осень)
	9	5		Бер сизыыл. (Поздняя осень)
<b>Ноябрь</b>	10	1	Буэльёс (Цвета)	Компот/варення позьтиськом. (Варим компот/варенье)
	11	2		Портэм буело коркаос. (Разноцветные дома)
	12	3	Бакча сиёнъёс но емышъёс (Овощи и фрукты)	Базарын. (На рынке)
	13	4		Винегрет дасяськом. (Готовим винегрет)
	14	5		Борщ позьтиськом. (Варим борщ)
<b>Декабрь</b>	15	1	Сиён – юонъёс (Продукты питания)	Жук позьтиськом. (Варим кашу)
	16	2		Перепеч пораськом. (Стряпаем перепечи)
	17	3	Тусьты – пуны (Посуда)	Тусьты – пуны миськон машина. (Посудомоечная машина)
	18	4		Анаелы юрттисько. (Помогаю маме)
<b>Январь</b>	19	1	Тол (Зима)	Тол шулдыръяськонъёс. (Зимние развлечения)
	20	2		Тол куазь. (Зимняя погода)

	21	3		Чебер кыз котырын. (Вокруг ёлки)
<b>Февраль</b>	22	1	Гурт пудо – животъёс (Домашние животные)	Яратоно пудо – животъёсмы. (Наши любимцы)
	23	2		Шедьты пардэ. (Подбери пару)
	24	3		Пудо – животъёсты сюдомы. (Покормим животных)
	25	4	Гурт тылобурдоос (Домашние птицы)	Азбарлэн кузёосыз. (Хозяйка деревенского двора)
<b>Март</b>	26	1		Песянайлэсь тылобурдооссэ сюдом. (Покормим бабушкиных птиц)
	27	2	Пойшуръёс (Дикие животные)	Кин нюлэскын улэ? (Кто живёт в лесу?)
	28	3		Пойшуръёсын тодматскиськом. (Знакомимся с дикими животными)
	29	4	Тулыс (Весна)	Тулыслэн тодметъёсыз. (Приметы весны)
<b>Апрель</b>	30	1		Тулыс ужъёс. (Весенний труд)
	31	2	Диськут но пыдкучан (Одежда и обувь)	Вашкала диськут но пыдкучан. (Старинная одежда и обувь)
	32	3		Туала диськут но пыдкучан. (Современная одежда и обувь)
	33	4		Дыртиськом вузкаронние. (Спешим в магазин)
	34	5	Гужем (Лето)	Яратоно гужем. (Любимое лето)
<b>Май</b>	35	1		Чорыганы мыниськом. (Идём на рыбалку)
	36	2		Узы – боры бичаськом. (Собираем ягоды)

## Кружок «Разговор о правильном питании»

### 1.Целевой раздел Программы

#### 1.1.Пояснительная записка

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа «Разговор о правильном питании» разработана для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Данная программа способствует воспитанию у детей не только культуры питания, но и формирует первоначальные представления о здоровом образе жизни. Для детей важно не столько получить информацию о полезных продуктах питания, сколько эту информацию сделать фактом своего сознания и жизни.

Программа кружка «Разговор о правильном питании» разработана с учётом учебно-методического пособия М.М.Безруких, Т.А.Филипповой, А.Г.Макеевой «Разговор о правильном питании».

**Срок реализации программы – 1 год**

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у детей основ культуры питания, как одной из составляющих здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. Расширять знания детей о правилах питания, направленных на охранение и укрепление здоровья, формировать готовность соблюдать эти правила.
2. Формировать навыки правильного питания- как составной части здорового образа жизни.
3. Формировать представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.
4. Пробуждать у детей интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.
5. Просвятить родителей в вопросах организации правильного питания детей дошкольного возраста.

Данная работа позволяет:

- сформировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни, полезные навыки и привычки в области рационального питания, готовность выполнять правила здорового питания, а также постепенно вырабатывает определенные полезные для здорового образа жизни вкусовые предпочтения;

- воспитать у детей чувство уважения к людям труда, первоначальные трудовые навыки. Более того, по признанию большинства родителей работа с детьми в ДГ по данному направлению постепенно оказывает положительное влияние на организацию структуры питания в семье, сделав его более разнообразными полезным.

## **1.3. Принципы построения и реализации программы**

Программа секции «Разговор о правильном питании» построена в соответствии с принципами:

- научная обоснованность и практическая целесообразность;
- возрастная адекватность;
- необходимость и достаточность информации;
- модульность программы;
- практическая целесообразность;
- динамическое развитие и системность;
- вовлеченность семьи и реализацию программы;
- культурологическая сообразность – в содержании программы отражены исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся частью культуры народов России и других стран.

## **1.4. Основные характеристики деятельности**

В программе секции «Разговор о правильном питании» прослеживается несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (непрерывный образовательный процесс, беседы, устные поучения);

2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые, прогулки, экскурсии);

3. Культурно-познавательное (встречи с интересными людьми, целевые прогулки, экскурсии, концерты);

4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

### 1.5. Планируемые результаты

В ходе реализации программы дети узнают о важности соблюдения режима питания, об основных питательных веществах, входящих в состав пищи, полезных продуктах и блюдах, основах составления рациона питания, правилах гигиены, научатся сервировать стол и соблюдать правила этикета, а также традициях и кулинарных обычаях, как своей страны, так и других стран.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Основные направления программы

Программа «Разговор о правильном питании» включает в себя следующие направления:

- формирование потребности в здоровом образе жизни
- формирование духовности дошкольников через отношение к литературе, средствам массовой информации ;
- эстетическое развитие детей;
- сотрудничество семьи и ДГ.

### 2.2 Формы работы

С детьми	-Непосредственно-образовательная деятельность -Беседы -Игры -Праздники -Досуги -Экскурсии -Выставки -Чтение художественной литературы -Проектная деятельность
С родителями	-Родительское собрание -Дни открытых дверей -Консультации -Выставки -Праздники -Анкетирование

Наиболее распространенными при этом являются игровые методики - ролевые, ситуационные, образно-ролевые игры, а также элементы проектной деятельности, дискуссионные формы

Деятельность детей	Формы работы
--------------------	--------------

<b>Познавательная - исследовательская</b>	Наблюдения (за работой помощника воспитателя, поваров). Экскурсии(Знакомство с кухней). Решение, моделирование обучающих ситуаций по программе «Разговор о правильном питании» («Если хочешь быть здоров, что для этого надо делать?», «Я иду в магазин», «Как сделать кашу вкуснее?» и др.). Реализация краткосрочных проектов(1-2недели) по формированию здорового образа жизни.
<b>Социально - коммуникативная</b>	Беседы, обсуждение с детьми различных ситуаций возникающих в результате неправильного питания («Чемнадо питаться, чтобы стать сильнее?», «Что случилось с Вили Пухом?», и др.). Ситуативный разговор (решение проблемных ситуаций) («Где взять витамины зимой?», «Что значит: летний день - год кормит», «Как можно самим на окошке выраститьвитамины?»). Сюжетные–ролевые игры: «Семья», «Супермаркет», «Приглашаем гостей», и др.). Игры с правилами (настольно-печатные, дидактические)(«Фруктовое лото», «В лес за ягодами», «Во саду ли, в огороде»,и др.). Составлениеиотгадываниезагадокпотеме:«Ягоды, овощи,фрукты».
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры («Кто быстрее соберет урожай овощей», «У медведя во бору», «Съедобное-несъедобное», «Щука и караси», «Огуречик», «Яблонька» и др.). Игровые упражнения, пальчиковая гимнастика. Соревнования со старшими дошкольниками («Чья команда соберет быстрее урожай»).
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры («Кафе», «Овощной магазин», «Кухня», и др.). Игры с правилами («Маленькие повара», «Ждем гостей», «Детский ад»,и др.).
<b>Продуктивная</b>	Организация и проведение детских творческих конкурсов (совместно с родителями) «Щедрая Осень», «Соблюдаем правила здорового питания», «Хлеб всему голова», «Мы за здоровый образ жизни».
<b>Чтениехудожественной литературы</b>	Чтение, обсуждение, разучивание детских литературных произведений по формированию ЗОЖ(см. приложение).

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Расписание секции «Разговор о правильном питании»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-	15.30	-	-	-

Работа по данному направлению проводится 1 раз в неделю Продолжительность занятий не более 25-30 минут. Объем учебной нагрузки по программе 36 занятий в год .

#### 3.2. Условия реализации Программы

##### Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение образовательного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания дошкольников в целом, так и спецификой программы «Разговор о правильном питании» в частности.

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в дошкольной группе, так как именно наглядность лежит в основе формирования представлений об объектах природы и культуры человеческого общества.

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия:

1) гербарии; продукты питания; микропрепараты; столовые приборы; бытовые приборы для кухни;

2) изобразительные наглядные пособия – таблицы; муляжи, схемы, плакаты.

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (ноутбук) и средств фиксации окружающего мира (фото- и видеокамера).

В ходе подобной деятельности у дошкольников формируются практические умения и навыки, обеспечивается осознанное усвоение изучаемого материала.

В детском саду у воспитанников начинают формироваться познавательные интересы, познавательная мотивация.

Эффективность использования программы «Разговор о правильном питании»

Дети совместно с педагогом и родителями проводят исследовательскую работу по различным темам, ходят на экскурсии, оформляют плакаты, фотовыставки и рисунки по правилам правильного питания, выполняют практические и творческие работы.

Это позволяет реально сформировать у дошкольников полезные навыки и привычки в области рационального здорового питания.

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

### 3.3. Методическое обеспечение Программы

М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева «Разговор о правильном питании», методическое пособие для учителя. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 80с..

- М.М.Безруких, Т.А.Филиппова. «Разговор о правильном питании», Рабочая тетрадь. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 72с..

М.М.Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г.Макеева Методические рекомендации. Формирование культуры здорового питания обучающихся, воспитанников. Москва, Институт возрастной физиологии РАО – 2012 г. – с.13-18

В.А.Алямовская, К.Ю.Белая «Беседы о поведении ребенка за столом», М.ТЦ Сфера, 2014

Конспекты готовых занятий

### 3.4. Тематическое планирование

Месяц	Тематика	Задачи	Методы и приемы взаимодействия педагога с детьми	Предметно – пространственная среда
-------	----------	--------	--	------------------------------------

<b>Блок 1. Если хочешь быть здоровым</b>				
<b>Сентябрь</b>	1. «Для чего мы едим?»	Познакомить детей с героями программы. Формировать представление о необходимости заботы о своем здоровье, и в первую очередь о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.	Беседа; рассматривание и обсуждение картинок; физкультминутка.	Рабочая тетрадь; картинки героев программы; картинки с веселыми и грустными лицами людей.
	2. «Поговорим о правильном питании»	Расширять представления о полезных продуктах.	Беседа; рассматривание картинок, работа в тетради – тематическое рисование	Предметные картинки с изображением полезных для здоровья продуктов. Рабочая тетрадь, цветные карандаши
	3. «Какие продукты полезны?»	Учить различать полезные и вредные продукты. Дать знания о том, какие продукты нужно есть каждый день, какие продукты нужно есть не каждый день или в небольших количествах, какие продукты нужно есть не часто.	Беседа, сюжетно – ролевая игра «В магазине»; игра – соревнование «Разложи продукты на разные столы»; динамическая игра «Поезд».	Рабочая тетрадь, предметные картинки продуктов, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин».
	4. «Праздник урожая»	Закреплять умение различать овощи и фрукты, узнавать их по описанию, называть их. Закрепить знания о пользе овощей и фруктов для человека	Беседа; рассматривание картинок, отгадывание загадок. Дидактическая игра «Овощи и фрукты»	Картинки с изображением и муляжи овощей и фруктов; картотека загадок.
<b>Блок 2. Гигиена питания</b>				
<b>Октябрь</b>	1. «Как правильно есть»	Рассказать детям о правилах гигиены перед едой, во время и после еды.	Беседа; физкультминутка; работа в тетради; рассматривание и обсуждение иллюстраций.	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур; картинки с последовательностью

				выполнения действий; рабочая тетрадь, простые и цветные карандаши.
	2.«Какие правила я выполняю»	Закреплять знания о правилах гигиены	Игровая ситуация; беседа; рассматривание картинок, работа в тетради.	Рабочая тетрадь, картинки с последовательностью выполнения гигиенических процедур.
	3.«Советы Хозяйки»	Напомнить детям правила сервировки стола.	Игровая ситуация; беседа; рассматривание картинок.	Игрушка Незнайка, пластмассовая посуда, салфетки. Картинки с правилами сервировки стола.
	4.«Чем не стоит делиться?»	Формировать знания детей о том, чем можно делиться с товарищем, а чем нельзя. Формировать представления об основных принципах гигиены питания.	Игровая ситуация; беседа.	Предметы личной гигиены, игрушечные вилки, нож, ложка, салфетки, шоколад, яблоко.
	5.«Законы питания»	Дать знания о том, что от того, как, сколько и когда мы едим, зависит физическая, умственная работоспособность, наш внешний вид. Рассказать о вреде переедания.	Игра-обсуждение; рассматривание иллюстраций.	Картинки с изображением полных детей, картинки с продуктами фаст-фуда.

### **Блок 3. Удивительные превращения пирожка**

<b>Ноябрь</b>	1. «Что происходит с пирожком, который мы съели?»	Рассказать детям о необходимости и важности регулярного питания.	Игровая ситуация; физкультминутка; рассматривание иллюстрации и беседа по ней. Работа в тетради	Рабочая тетрадь, часы, иллюстрация с пищеварительной системой человека.  Карточки с
---------------	---	--	---	---

				изображением блюд для завтрака, обеда и ужина
	2.«Плох обед, если хлеба нет»	Рассказать детям о полезных веществах, содержащихся в хлебе, о необходимости бережного отношении к хлебу, к людям, которые его делают.	Беседа; рассматривание иллюстраций	Иллюстрации с изображением процесса выращивания, обрабатывания, сбора, сортировки, хранения зерновых культур.
	3.«Хочешь есть калачи – не сиди на печи»	Познакомить детей с пословицами о хлебе, обсудить их значение.	Беседа; обсуждение пословиц.	Игрушка мышка; предметные картинки.
<b>Блок 4. Режим питания</b>				
	4.«Из чего готовят каши? »	Формировать представление о том, из чего варят кашу; о завтраке, как обязательном компоненте ежедневного меню, различных вариантах завтрака.	Игровая ситуация; беседа; отгадывание загадок; работа в тетради.	Карточки с изображением блюд для завтрака; круп, из которых готовят каши.  Рабочая тетрадь.
<b>Декабрь</b>	1.«Угадай сказку»	Предложить детям прослушать отрывки из сказок или рассказов, «героем» которых является каша, угадать название и автора произведения.	Викторина по сказкам.	Книги со сказками братьев Grimm «Горшочек каши, Н. Носова «Мишкина каша», русская народная сказка «Каша из топора».
	2.«Поварята »	Учить детей различать крупы, из которых готовятся каши; называть растения, из которых получают соответствующие крупы.	Дидактическая игра и упражнение. Беседа, выполнение задания в тетради.	Крупы – рисовая, гречневая, пшенная. Картинки с растениями, из которых получают крупы.
	3.«Секреты обеда»	Формировать представления об обеде как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, его структуре.	Беседа; моделирование ситуаций.	Загадки о блюдах, входящих в состав обеда, письмо от Карлсона, предметные картинки с вредными

				картинками.
	4.«Полдник. Время есть булочки»	Познакомить детей с вариантами полдника, дать представление о значении молока и молочных продуктов.	Беседа; рассматривание картинок; конкурс-викторина «Знатоки молока». Выполнение заданий в рабочей тетради.	Предметные картинки с молочными продуктами, блюдами, которые можно есть на полдник.
<b>Январь</b>	1.«Пора ужинать»	Рассказать детям о том, что ужин - время последнего приема пищи, какие продукты нужно есть на ужин.	Игра «Объяснялки», игра «Что можно есть на ужин». Беседа, выполнение заданий в рабочей тетради.	Картинки с блюдами, которые можно есть на ужин и которые нежелательно употреблять перед сном. Рабочая тетрадь, цветные карандаши
	2.«Путешествие по улице Правильного питания»	Уточнить знания детей основных правил правильного питания.	Игровая ситуация, беседа.	Настольно-печатная игра «Путешествие по улице Правильного питания» (из рабочей тетради); фишки, игровой кубик.
<b>Блок 5. Где найти витамины весной.</b>				
	3.«Отгадай название»	Познакомить детей с внешним видом сушеных ягод и фруктов, учить узнавать и правильно называть их.	Игровая ситуация. Работа в тетради.	Картинки с сушеными ягодами и фруктами и картинки соответствующих ягод и фруктов.
	4.«Морские продукты»	Познакомить детей с продуктами моря, рассказать об их пользе и содержании в них редких минеральных веществ. Познакомить детей с блюдами, которые можно приготовить из морепродуктов.	Игровая ситуация; беседа.	Картинки с морепродуктами и блюдами, приготовленными из них.
<b>Февраль</b>	1.Где найти витамины	Познакомить со значением витаминов и минеральных веществ в жизни человека	крссворд «Сухофрукты»	игрушка Карслон, баночка квашеной капусты, сухофрукты на

				тарелках- на каждого ребенка, лук, чеснок
	2. Кто живет в молочной стране	Закрепить понятие о пользе молока и молочных продуктов	молочные продукты, бокалы, миксер	Рыжий Ап (персонаж взрослый)
	3. «Вкусные истории»	Познакомить детей с приготовлением различных блюд из ягод.	Беседа; рассматривание картинок.	Картинки ягод, схема приготовления варенья.
	4. «На вкус и цвет товарищей нет»	Рассказать детям о том, что полезно есть продукты с разным вкусом, не использовать в пищу слишком много соленого, кислого, сладкого.	Практическая игра «Определи вкус продукта», выполнение задания в тетради. Беседа.	Блюдца с кусочками лимона, чеснока, сахара и соленого огурца. Рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Март</b>	1. «Как утолить жажду»	Сформировать представление о значении жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков.	Беседа, выполнение задания в тетради; физкультминутка.	Картинки овощей и фруктов, из которых можно приготовить соки. Рабочая тетрадь.
	2. «Праздник чая»	Научить детей правильно заваривать чай, рассказать о его полезных свойствах, традициях, связанных с чаепитием.	Игровая ситуация; беседа; конкурс - дегустация с участием родителей «Такой ароматный чай».	Самовар, заварочный чайник, маски: Мухи, чайника, медведя, белки, лисы, козлика; 2 скатерти, 2 блюдца, 2 чашки, 2 ложечки, салфетки, банка меда, банка варенья, бублики, печенье, конфеты.
<b>Блок 6. Что надо есть, если хочешь стать сильным</b>				
	3. «Меню спортсмена»	Сформировать представление о связи рациона питания и образа жизни человека, какие продукты полезны при занятиях спортом.	Игровая ситуация; рассматривание иллюстраций; физкультминутка; беседа.	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта; рисунки с изображениями детей, занимающихся спортом, картинки с вредными и

				полезными продуктами.
	4.«Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты»	Закрепить знания детей о пользе овощей, фруктов, ягод.	Игра «Овощи и фрукты»; беседа. Выполнение заданий в тетради.	Маленькие мячи. Рабочая тетрадь, простые и цветные карандаши.
<b>Апрель</b>	1.«Витаминный салат»	Расширять представления детей о том, из чего делают салаты, из какой зелени салаты полезны весной.	Беседа; физкультминутка. Составление салата по схеме «Витаминный салат»	Картинки овощей и зелени. Схемы приготовления салатов.
	2.«Каждому овощу свое время»	Формировать представления о времени созревания овощей и фруктов. Закреплять знания о пользе овощей, фруктов, ягод; о том, что полезно есть разные овощи и фрукты круглый год.	Беседа; физкультминутка, выполнение задания в тетради.	Карточки с изображением овощей, рабочая тетрадь.
	3.«Вершки и корешки»	Выявить знания детей о тех частях растений, которые употребляет человек в пищу.	Игра-соревнование «Вершки и корешки», игра-эстафета «Собираем урожай». Выполнение задания в тетради.	Карточки с изображением овощей, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
	4.«Азбука правильного питания»	Закрепить знания детей основных правил правильного питания.	Конкурс «Собираем урожай». Игра «Правильно – неправильно». Игра «Доскажи словечко».	Картинки плодов растений, которые растут в саду, в поле, в лесу; маленькие мячи.
	5.«Азбука правильного питания»	Закрепить знания о законах здорового питания; познакомить детей с полезными блюдами для праздничного стола. Упражнять детей в приготовлении салата.	Беседа, приготовление салата, игровая ситуация.	Отварные овощи, посуда для сервировки стола.
<b>Май</b>	1 Всегда ли овощи полезны.	Формировать представление о нитратах, в какой части растений они	Беседа, конспект, дыхательная гимнастика, загадки	муляжи овощей и фруктов.

		концентрируются		
	2.Путешествие в страну здоровых зубов	Обобщить знания о профилактике кариеса.	Чтение М.А.Павлова «Сказка о микробах», презентация «В стоматологической клинике»	Обруч, банка с витаминами, иллюстрации «Что вредно для зубов»
	3.Путешествие на планету Здоровинка	Систематизировать знания детей о том, как заботиться о своем здоровье	Презентация «Космическое путешествие на планету Здоровинка»	Загадки-подсказки, яблоки в корзине, султанчики

## Раздел 3. Организационный раздел

### 3.1. Нормативные документы по ФГОС ДО

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 июня 2013 г. № ДЛ-151/17 «О наименовании образовательных учреждений»
6. Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»
7. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»
8. Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 №662 Об осуществлении мониторинга системы образования (с правилами осуществления мониторинга системы образования)
9. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
10. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

11. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
12. Приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»
13. Письмо Минобрнауки России и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10, План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
14. Письмо Минобрнауки России от 21.02.2014 №08-249 Комментарий к ФГОС ДО
15. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ о проведении мониторинга условий реализации ФГОС ДО от 11.04.2014 г. №08-369
16. Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;
17. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
18. Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
19. Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

## **3.2. Методическое обеспечение Программы**

### **Физическое развитие.**

- Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду во 2 младшей группе. Л.И.Пензулаева, М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Физкультурные занятия в детском саду в средней группе. Л.И.Пензулаева, М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Физкультурные занятия в детском саду в старшей группе. Л.И.Пензулаева, М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной группе. Л.И.Пензулаева, М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Организация деятельности детей на прогулке в старшей группе. Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова. Учитель, 2013 г.
- Занятия на прогулке с малышами. С.Н.Теплюк. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2006
- Зеленый огонек здоровья. М.Ю.Картушина. Торговый дом «Сфера», М.2009 г.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Пожарная безопасность. Т.В.Иванова. Издательство: Торговый дом «Корифей», Волгоград.
- Формирование основ безопасности у дошкольников .К.Ю.Белая М., Мозаика-Синтез, 2010 г
- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина, 2016 год
- «Ребёнок за столом», В.Г.Алямовская, Творческий центр «Офесс», Издательство: М., 2005

- «Развитие игровой деятельности. 2 младшая группа», Н.Ф.Губанова, Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
- «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Н.Ф.Губанова., Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2010 г
- «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» Л.Ю.Павлова, Москва, 2012г.
- «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет», Э.Я.Степаненкова, Москва, 2013г
- «Праздники и развлечения в детском саду», М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова, Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2005 г.
- «Дидактические игры в детском саду», Бондаренко А.К – М.: Просвещение, 1991.
- «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», Смирнова Е.О., Богуславская З.М., М.: Просвещение, 1991
- «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, 1989г.
- «Ступени творчества или развивающие игры», Б.П.Никитин, Москва, 1990г.
- «Воспитание дошкольника в труде», Нечаева В.Г. М.: Просвещение 1983г
- Трудовое воспитание в детском саду. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Москва, 2009г.
- Нравственное воспитание в детском саду Нечаева В.Г.. М.: Просвещение 1984г.
- «Дни воинской славы» патриотическое воспитание дошкольников. М.Б.Зацепина, 2010г.

### **Познавательное развитие.**

- Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе пед.с. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2009 г.
- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 2 младшая группа. О.А.Соломенникова. Мозаика-Синтез, М. 2009г.
- «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». О.В.Дыбина. Мозаика-Синтез, М. 2010 г.
- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» сред. гр., О.А.Соломенникова, Мозаика-Синтез, М. 2010г.
- Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада» О.В.Дыбина., Мозаика-Синтез, М. 2011 г.
- Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада» О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2011 г.
- Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2 младшая группа. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2016г
- Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2 младшая группа. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2016 г
- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2016 г
- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2016 г
- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. О.В.Дыбина, Мозаика-Синтез, М. 2016.
- «Здравствуй мир», А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А., Акимова, М., «Баллас», 2000г.
- Энциклопедия для малышей «Чудо всюду», Т.Д.Нуждина, «Академия развития», ООО Академия Холдинг, г.Ярославль, 2000г.
- Методика экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева, М.: Просвещение, 2004 г.
- Экологическое воспитание в детском саду. О.А.Соломенникова, Мозаика-Синтез, М. 2009 г
- «Какие месяцы в году» Т.Шорыгина, Москва, 2000

- Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, «Учитель», 2009
- Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, «Учитель», 2010
- «Занятия на прогулке с малышами» С.Н.Теплюк, Мозаика-Синтез, М. 2009
- «Загадки, пословицы о природе и погоде» О.Д.Ушакова (справочник школьника)
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2012 год. 1 младшая группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2012 год. Средняя группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2012 год. Старшая группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2012 год. Подготов. группа
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2016 год. 1 младшая группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2016 год. 2 младшая группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2016 год. Средняя группа.
- «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Волгоград, 2016 год. Подготов. группа

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе» И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, Москва. 2006
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез. Москва. 2009г.
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе. И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, Москва. 2011 г.
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе, И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, 2012 г.
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез. Москва. 2016г.
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе. И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, Москва. 2016 г.
- «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе, И.А.Помораева, В.А.Позина. Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Воспитание сенсорной культуры ребенка. .Э.Г.Пилюгина, Л.А.Венгер, М., «Просвещение», 1983.
- Основы сенсорного воспитания в раннем детстве.

#### **Развитие речи.**

- «Занятия по развитию речи в детском саду», во 2 младшей группе, В.В.Гербова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», средняя группа, В.В.Гербова. Мозаика-Синтез. Москва. 2010г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», старшая группа, В.В.Гербова. Мозаика-Синтез. Москва. 2010г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», в подготовительной группе, В.В.Гербова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2010 г.

- «Занятия по развитию речи в детском саду», во 2 младшей группе, В.В.Гербова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», средняя группа, В.В.Гербова. Мозаика-Синтез. Москва. 2016г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», старшая группа, В.В.Гербова. Мозаика-Синтез. Москва. 2016г.
- «Занятия по развитию речи в детском саду», подготовительная группа, В.В.Гербова. Мозаика-Синтез. Москва. 2016г
- «Книга для чтения в д/с и дома», В.В.Гербова, Оникс.2016г.
- Обучение грамоте Н.С.Варенцова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2012 г.
- Хрестоматия «Книга для чтения 2-4 лет». Издательство: М., Оникс, 2005 г.
- Хрестоматия «Книга для чтения 4-5 лет». Издательство: М., Оникс, 2005 г.
- Хрестоматия «Книга для чтения 5-7 лет». Издательство: М., Оникс, 2005 г
- Хрестоматия «Книга для чтения детям 2-4 лет». Изд-во: М., Мозаика-Синтез,, 2017 г.
- Хрестоматия «Книга для чтения детям 4-5 лет». Изд-во: М., Мозаика-Синтез,, 2017 г.
- Хрестоматия «Книга для чтения детям 5-7 лет». Изд-во: М., Мозаика-Синтез,, 2017
- «Любимые русские сказки». Издательство: М., ЭКСМО, 2007 г.
- Русские сказки. Издательство: Ижевск, Акцент, 1994 г.
- Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет. Е.А.Алябьева, Изд-во: М., 2012 г.
- Развитие правильной речи в семье. А.И.Максаков., Изд-во: М., Мозаика-Синтез, 2005.
- Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Г.А.Тумакова, М., Просвещение, 1991.
- Диагностика развития речи дошкольников, В.Н.Макарова, Москва, 2008.
- «Учусь говорить» В.В.Гербова (средний и старший возраст);
- «Альбом по развитию речи» В.С.Володина

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- «Занятия по изобразительной деятельности» 2 младшая группа. Т.С.Комарова, Мозаика-Синтез. Москва. 2009г.
- «Занятия по изобразительной деятельности» средняя группа. Т.С.Комарова., Мозаика-Синтез. Москва. 2009г.
- Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Т.С.Комарова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2010 г
- Т.С.Комарова. Издательство: М., Просвещение, 1991 г.
- Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Т.С.Комарова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2012 г.
- Радость творчества. О.О.Соломенникова. Издательство: М., Мозаика-Синтез, 2006 г.
- Занятие аппликации в детском саду. З.И.Богатеева. Издательство: М., Просвещение, 1988 г.
- Ребёнок в мире поиска. О.В.Дыбина. Творческий центр, Издательство: М., 2003
- Оригами для самых маленьких. Ольга Сухаревская. Издательство: М., Аирис, 2010 г.
- Оригами в детском саду С.Мусиенко, Галина Бутылкина. Издательство: М., Обруч, 2010 г.
- Сто поделок из бумаги. Г.И.Долженко, Издательство: Ярославль, Академия развития, Академия Холдинг, 2001 г.

- Дошкольникам обживописи, Издательство: М., Просвещение, 199 г.
- Что можно сделать из природного материала. Э К.Гульянц, И.Я. Базик. Издательство: М., Просвещение, 1991 г.
- Чудесные поделки из бумаги. Богатеева. Издательство: М., Просвещение, 1992 г.
- «Занятия по конструированию из строительного материала» средняя группа .Л.В.Куцакова. Мозаика-Синтез Москва 2006
- Занятияпоконструированиюизстроительногоматериала в среднейгруппеА.В.Куцакова.Издательство: Мозаика-Синтез, 2006 г.
- «Занятияпоконструированиюизстроительногоматериала в старшейгруппеА.В.Куцакова. Издательство: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе», А.В.Куцакова. Издательство: Мозаика-Синтез, 2006 г.
- «Театрализованные занятия в детском саду», М.Д.Маханева, Москва 2003
- «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова, М.Просвещение, 1991

### **Программно-методическое обеспечение:**

#### **Региональный компонент:**

- «Народное искусство и художественные промыслы Удмуртии» К.М. Климов, Ижевск, 1980г.
- «Мой Ижевск. Издательство «Удмуртия», 2006 г.Н.Г.Бободжанова.
- «Удмуртия», Москва «Планета» 1990г.
- «География Удмуртии» 8-9 кл. 1992 г.
- «Этнография удмуртов» А. П.Пронькина
- «Ошмесин», /Ижевск,1998г.
- «Раскрытые тайны старого храма» Г.А.Зубкова, Т.Л.Вахрушева, 2013г,
- «Удмурт кылнылписадын», Программа и метод.рекомендации, Ижевск, 1992г.
- «Раскрытые тайны старого храма» Г.А.Зубкова, Т.Л.Вахрушева, 2013г
- Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды Р.А.Кузнецова «Жильыртисьшошмес» , Ижевск, 2017г.
- Шудом, будом, ужалом. Клабуков А.
- «Вуюись», А.Н.Уваров, В.Г.Широбоков, Хрестоматия, Ижевск, 1990г.
- «Зарнидэременшунды», В.Н.Ившин, Ижевск «Удмуртия», 2006г.
- «Вавож ерослэназбукаез», И.П.Мясников, 2008г.
- «Удмуртия» Энциклопедия предприятий, Ижевск, 2012г.
- «Тюрага», Удмуртский детский фольклор, Л.Н.Долганова, 1995
- «Вавожский район: природа, экология, история и хозяйство», Ижевск, 2004г.
- «Кто как кормится? Кинкызыкотсэтыре?» Н.Лопатина, Ижевск, 2014г.
- Комплексно-тематическое планирование работы

### **Познавательное развитие:**

- Тематический словарь в картинках:  
Серия «Мир растений и грибов»: «Грибы, ягоды», «Цветы, деревья».  
Серия «Мир животных»: «Дикие птицы и звери жарких и холодных стран»; «Животные и их детеныши», «Домашние и дикие животные средней полосы», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Насекомые, земноводные. Пресмыкающиеся, рыбы».  
Серия «Мир человека»: «Транспорт».  
Серия «Я и мое тело»: «Внутренние органы человека», «Органы чувств человека».

- «Развиваем внимание» для детей 5-7 лет;
- «Веселый паровозик»
- «Подбери узор» для детей 4-7 лет;
- «Цвет, форма, узор» для детей 4-7 лет;
- «Парные коврики» 4-7 лет;
- «Разгадай головоломку» 3-6 лет;;
- «Найди по описанию» 4-7 лет;
- «Блоки Дьенеша» 2-3 года;
- «Деньки-недельки» 6-7 лет;
- «Цвет и форма» 3-6 лет;
- «Веселый счет» от 3 лет;
- «Учимся сравнивать» от 5 лет;
- «Умные клеточки» (геометр.фигуры) 4-8 лет;
- Умные клеточки» (животный мир) 4-8 лет;
- «Для умников и умниц»;
- «Учим часики» 5-7 лет;
- «Скоро в школу» 4-7 лет;
- «Подбери ключик» от 1,5-4 лет;
- «Отгадай-ка» от 3-7 лет;
- «Лото-парочки» (птицы, насекомые; овощи-фрукты-грибы; растения:цветы-листьядеревьев, злаковые)
- «Времена года» от 4-7 лет;
- «Изучаем мир» от 6-7 лет;
- «Знакомство с птицами»;
- «Во саду ли в огороде» от 2-7 лет;
- «Кто что ест» от 3-5 лет;
- «Звук и вода» от 5-7 лет
- Демонстрационный материал:«Природные и погодные явления», «Все для счета», «Природно-климатические зоны Земли», «Деревья наших лесов», «Четыре сезона» (лето, весна), «Растения», «Расскажите детям» (животные жарких стран).
- «Про животных» от 3-7 лет;
- «Почемучка» от 6-7 лет;
- «Живая и неживая природа» от 5-7 лет;

#### **Речевое развитие:**

- «Учусь говорить»В.В.Гербова  
«Лото:из букв, слов, стихов, загадок»
- «Чтение» (Осваиваем звуко-буквенный анализ, тренируемся в чтении, считаем количество букв в слове).
- «Что не так» (игра-лото на антонимы) для детей 5-7 лет.
- «Глаголы в картинках» (игра-лото);
- «Четвертый лишний»;
- «Звонкий-глухой» (фонетическое лото);
- Наглядно-дидактическое пособие «Одежда»;
- «Веселые истории» 3-7 лет;
- «Найди слово»;
- «Маша и медведь» от 3-5 лет;

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Наглядно-дидактические пособия. Мир в картинках: «Сказочная гжель», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Филимоновские свистульки», «Лубочные картинки», «Каргопольская игрушка» Издательство «Мозаика-Синтез»

Учебно-наглядное пособие. Москва «Просвещение» 2002. А.Дорофеева

- Т.Н.Доронова «Дошкольникам об искусстве» (средний и старший возраст)

### **Социально-коммуникативное развитие:**

#### Демонстрационный материал

- «Народы России и ближнего зарубежья», «Наши чувства и эмоции», «Определяю время»,
- Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Семья», «Внимание, дорога!»
- «Правила этикета»;
- «Гонки в пустыне» от 5-7 лет;
- «Хитрые козлята» 4-7 лет;
- «Дорожные знаки»
- «Домино «от 3-7 лет» (геометрические фигуры, домашние и дикие животные, овощи и фрукты)
- «Пазлы» (разные)

### **3.3. Организация режима пребывания детей. Режим дня.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в ДГ гибкий, однако, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко

сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДГ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648

Режим дня в ДГ строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитывается также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДГ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-2

### **Требования к показателю организации образовательного процесса**

*(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)*

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	От 3 до 4 лет	15 минут
	От 4 до 5 лет	20 минут
	От 5 до 6 лет	25 минут
	От 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин
	от 6 до 7 лет	при организации 1 занятия последнедневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Всевозраста	2-х минут
---	-------------	-----------

<b>Показатели организации образовательного процесса</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Всевозраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Всевозраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в Дошкольной организации
	8–10 часовое пребывание детей в ДО
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник

Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

<b>Организационно-правовая форма/ тип/ вид деятельности</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ дошкольная группа . Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 до 7 лет	9 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник .  Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов.



## РЕЖИМ ДНЯ

(Зимний период)

Режимные процессы	Возрастные подгруппы			
	Первая младшая подгруп	2 младшая подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруп
Прием детей, осмотр	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20
Спокойные игры	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.30	8.20-8.30
Зарядка	8.35-8.45	8.35-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Завтрак. Подготовка к НОД	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
НОД	9.00-9.10	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00- 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9. 00 -9.30 9. 40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.15-10.30	10.15-10.30	10.35-10.45	10.50-10.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.10 -10.15	9.50-10.20	10.45.-10.50	10.55-11. 00
Прогулка	10.40-11.20	10.50-11.55	10.50-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	11.55-12.30	12.20-12.45	12.30 –13.00
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00 -15.30
Полдник	15.20-15.35	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Занятия (ОД)	15.35-15.45	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45 – 16.15
Игры детей, индивидуальные работы с детьми	15.50-16.30	16.05-16.30	16.10-16.30	16.15 – 16.50
Прогулка или самостоятельная деятельность детей, Уход домой.	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.50 – 17.00

## РЕЖИМ ДНЯ (Летний период)

Режимные процессы	Возрастные подгруппы			
	Первая младшая подгруппа	2 младшая подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Прием детей, осмотр	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Спокойные игры	8.10-8.20	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Зарядка	8.30-8.35	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к завтраку.	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
<i>Игры, самостоятельная деятельность подготовка к прогулке, выход на прогулку</i>	9.00-10.15	9.00-10.15	9.00 - 10.20	9.00 - 10.20
Второй завтрак	10.15-10.30	10.15-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд, Специально организованная деятельность</i>	10.30-11.30	10.30-12.10	10.50-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.25	12.10-12.35	12.20-12.45	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00 - 15.25
Полдник	15.25-15.45	15.30-15.45	15.25-15.40	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры	15.45-16.30	15.45-16.30	15.40-16.40	15.40 – 16.40
Постепенный уход детей домой.	16.30-17.00	16.30-17.00	16.40-17.00	16.40 – 17.00

### 3.4. Комплексно-тематическое планирование

#### Календарный план воспитательной работы

Мес.	Н ед ел		Мероприятия	Праздники и памятные даты
Сентябрь	1	<i>Здравствуй, детский сад.</i>	Викторина В гостях у сказки»	<b>1 сентября</b> – День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	2	<i>Безопасность поведения</i>	Презентация по ОБЖ Выставка детских работ «Твои помощники на дороге»	<b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности
	3	<i>Я вырасту здоровым.</i>	Развлечение «Я вырасту здоровым»	
	4	<i>Народная культура и традиции</i>	Экскурсия в краеведческий музей школы.	<b>27 сентября</b> – День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1	<i>Осень</i>	Праздник «Осенний калейдоскоп» Выставка детских рисунков «Осень разноцветная»	<b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей; Международный день музыки <b>3 октября</b> – День защиты животных <b>5 октября</b> - День учителя
	2	<i>Азбука вежливости</i>	Викторина «Вежливые слова»	<b>07 октября</b> – Всемирный день улыбки
	3	<i>Знай и уважай ПДД</i>	Выставка детских работ «Правила дорожные знать каждому положено»	<b>16 октября</b> – Всемирный день хлеба <b>16 октября</b> – День отцов России
	4	<i>Мое село.</i>	Экскурсия по селу. Рассматривание достопримечательностей и памятника села.	<b>28 октября</b> - День бабушек и дедушек (день внуков, внучат) <b>28 октября</b> : Международный день мамии
	5	<i>Человек и природа</i>	Викторина «Овощное ассорти».	<b>4 ноября</b> – День народного единства
Ноябрь	1	<i>День народного единства</i>	Интегрированное занятие «Родина – не просто слово» (беседа о символах страны, рисование флага, герба)	<b>7 ноября</b> - День памяти военного парада <b>8 ноября</b> - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <b>10 ноября</b> – День полиции
	2	<i>День Удмуртии.</i>	Презентация «Столица Удмуртии - Ижевск»	<b>12 ноября</b> - Синичкин день (помощь зимующим птицам); 13 ноября – День доброты
	3	<i>Пожарная безопасность.</i>	Викторина «Огонь – друг, огонь – враг»	<b>18 ноября</b> - День рождения Деда Мороза

	4	<i>День матери</i>	Утренник «Милая мамочка»	Последнее воскресенье ноября – День матери в России <b>30 ноября</b> - День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	1	<i>Здравствуй, зимушка-зима</i>	Викторина «Здравствуй, матушка природа» Выставка рисунков «Волшебница зима»	<b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов <b>4 декабря</b> - День заказов подарков и написания писем Деду Морозу
	2	<i>Материалы и их свойства</i>	НОД «Мы - маленькие волшебники»	<b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России <b>8 декабря</b> - Международный день художник <b>9 декабря</b> - День Героев Отечества
	3	<i>Безопасность зимой</i>	Презентация «Безопасность зимой»	<b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации
	4	<i>«Поет зима, аukaет»</i>	Конкурс снежных построек «В гости к сказочным героям» Выставка рисунков «Зимние узоры»	<b>31 декабря</b> – Новый год
<b>Январь</b>	1	<i>Новый год</i>	Утренник «Новогодние огоньки» (все возраста)	<b>7 января</b> – Рождество Христово
	2	<i>Зимние каникулы.</i>	Фотовыставка «Любимые места Удмуртии»	<b>11 января</b> - Всемирный день «Спасибо!»
	3	<i>Народные праздники. Рождество и Колядки</i>	Спортивное развлечение «В гостях у снеговика»	<b>17 января</b> – День детских изобретений
	4	<i>Опасные предметы</i>	Викторина «В стране сказок дедушки Чуковского»	<b>24 января</b> - Международный день эскимо <b>27 января</b> - День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста 2 <b>9 января</b> - День изобретения автомобиля
<b>Февраль</b>	1	<i>Неделя здоровья</i>	Спортивное развлечение «Спортландия зовет!»	<b>2 февраля</b> - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	2	<i>Безопасность</i>	Викторина «Безопасность нам нужна»	<b>8 февраля</b> - День российской науки
	3	<i>Зима</i>	Просмотр презентаций. Развлечение «Масленица»	<b>14 февраля</b> – Международный день дарения книг; <b>15 февраля</b> - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества <b>17 февраля</b> - День спонтанного проявления доброты

	4	<i>Защитники Отечества</i>	Утренник «День защитника Отечества»	<b>21 февраля</b> - Международный день родного языка <b>23 февраля</b> – День защитников отечества
<b>Март</b>	1	<i>Весна идет, весне дорогу</i>	Выставка детского творчества «Весна-красна»	
	2	<i>.Международ ный Женский день 8 марта</i>	Утренник «Мама милая моя».	<b>8 марта</b> – Международный женский день
	3	<i>Безопасность на прогулке</i>	Выставка рисунков «Безопасность на прогулке»	<b>18 марта</b> - День воссоединения Крыма с Россией <b>20 марта</b> – Всемирный день земли <b>21 марта</b> – Международный день лесов <b>22 марта</b> – Всемирный день воды
	4	<i>Мир профессий</i>	Оформление альбома «В мире профессий»	<b>27 марта</b> – Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	1	<i>Неделя здоровья</i>	Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.	<b>1 апреля</b> – Международный день птиц <b>5 апреля</b> – Международный день спорта <b>7 апреля</b> – Всемирный день здоровья
	2	<i>Космические просторы</i>	Викторина «Путешествие в космос»	<b>12 апреля</b> – День авиации и космонавтики
	3	<i>Безопасность на прогулке</i>	Презентация « Мы на прогулке»	<b>30 апреля:</b> День пожарной охраны
	4	<i>День Земли.</i>	Выставка детского творчества «Земля наш общий дом»	<b>22 апреля:</b> Всемирный день Земли
	5	<i>Неделя детской книги</i>	Викторина по сказкам А.С.Пушкина.	<b>23 апреля</b> – Всемирный день книги
<b>Май</b>	1	<i>Мое имя</i>	Рассматривание семейных фотоальбомов	<b>1 мая</b> - Праздник Весны и Труда
	2	<i>День Победы</i>	Просмотр презентации «Помним всегда»	<b>9 мая</b> – День Победы
	3	<i>Насекомые</i>	Викторина «Мир насекомых»	<b>18 мая</b> – Международный день музеев <b>19 мая</b> - День детских общественных организаций России
	4	<i>Лето</i>	Развлечение «Выпуск в школу»	<b>24 мая</b> – День славянской письменности и культуры

**Календарный учебный график  
дошкольной группы  
МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ  
на 2024-2025 учебный год**

Учебный год начинается со 2 сентября 2024 года по 30 мая 2025 года.

Перерыв – с 1 января по 8 января 2025 года.

Режим работы- 5 дней в неделю - с 08.00- 17.00 часов.

Продолжительность учебного года	02.09.2024 г. - 30.05.2025 г.	36 недель 4 дня
Образовательный период	02.09.2024 - 28.12.2024 Сентябрь -21 Октябрь - 23 Ноябрь - 21 Декабрь- 21	86 дней = 17 недель 1 день
Перерыв (новогодний)	01.01.2025.- 08.01.2025г.-	6 дней
Образовательный период	09.01.2025 – 30.05.2025г. Январь – 17 Февраль -20 Март -21 Апрель -22 Май – 18	98 дней =19 недель 3 дня
<b>Всего</b>		<b>36 недель 4 дня</b>
Летний период	с 02.06.2025г. — 29.08.2025 г. июнь- 19 июль -23 август- 21	63 дня = 12 недель 3 дня
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством Российской Федерации	
Летний период	Летом проводятся наблюдения, развлечения, оздоровительные мероприятия, продуктивная и игровая деятельность. Во время летнего периода проводятся НОД художественно – эстетического и физкультурного направления	
Праздничные дни	4 ноября — День народного единства 1,2,3,4,5,6,8 — новогодние праздничные дни 7 января Рождество Христово 23 февраля - День защитников Отечества 8 Марта — Международный женский день 1 мая — Праздник Весны и Труда 9 мая — День Победы	

	12 июня — День России	
	02.11.2024 – планирование за 04.11.24 28.12.2024 – планирование за 30.12.2024	

### Пояснительная записка

Календарный учебный график регламентирует общие вопросы организации образовательного процесса в ОУ, обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом директора ОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

### Приложение 2

## Учебный план дошкольной группы МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ на 2024-2025 учебный год

Организованная образовательная деятельность					
	Образовательные области/ Виды непосредственно образовательной деятельности	Обязательная часть			
		Разновозрастная группа			
		1 младшая подгруппа	2 младшая подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовит подгруппа
Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю					
<b>1</b>	<b>Познавательное развитие</b>				
	Ознакомление с окружающим миром.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Формирование элементарных математических представлений	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю
<b>2</b>	<b>Речевое развитие</b>				
	Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Обучение грамоте	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Лепка	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
	Аппликация	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
	Музыкальная деятельность	2 раза в	2 раза в	2 раза	2 раза

		неделю	неделю	в неделю	в неделю
<b>4</b>	<b>Физическое развитие</b>				
	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>5.</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>				
	Игровая деятельность	Ежедневно в режимных моментах, в совместной деятельности воспитателя и детей, в самостоятельной деятельности детей в течении дня			
	Безопасность				
	Трудовая деятельность				
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>6.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
	«Кизили»	1	1		-
	«Разговор о правильном питании»	-	-	1	1
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>7.</b>	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>				
	Восприятие художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>8.</b>	<b>Самостоятельная деятельность с детьми</b>				
	Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>9.</b>	<b>Оздоровительная работа</b>				
	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Пояснительная записка

#### к Учебному плану

Учебный план дошкольной группы на 2024-2025 учебный год является локальным нормативным документом, регламентирующим требования к организации непосредственно образовательной деятельности в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Тыловыл-Пельгинская основная общеобразовательная школа.

Учебный план дошкольной группы составлен на основе ФООП ДО и Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2016г.) в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 « Порядок организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13, №26, от 15.05.2013г.
- Уставом МКОУ тыловыл-Пельгинская ООШ
- Образовательной программой дошкольного образования: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

В дошкольной группе функционирует 1 разновозрастная группа из 4 возрастных подгрупп:

- 1 младшая - от 2 до 3 лет;
- 2 младшая – то 3 до 4 лет;
- старшая – от 5 до 6 лет;
- подготовительная – от 6 до 7 лет;

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная часть) и вариативная часть (часть формируемая участниками образовательного процесса).

В соответствии с требованиями Основной образовательной программы дошкольного образования в инвариантной части плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» входит в расписание организованной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, осуществляется на основе парциальной программы Р.А.Кузнецовой «Жильбэртись ошмес» с детьми младшей и средней подгруппы 1 раз в неделю в утренний отрезок времени и на основе парциальной программы «Разговор о правильном питании» с детьми старшей и подготовительной подгруппы 1 раз в неделю после дневного сна.

Перерыв в образовательной деятельности организуется 1 раз в год: с 01.01.2025 г. по 08.01.2025 г., которые совпадают с новогодними праздниками.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут  
 для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,  
 для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут  
 для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми 1 младшей группы осуществляется в первой и второй половине дня по 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- во 2 младшей группе не превышает 30 минут ,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа .

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультурные минутки.

### 3.5.Расписание занятий (непосредственно-образовательной деятельности) дошкольной группы на 2024 - 2025 учебный год

		Время НОД	НОД	Время НОД	Н ОД	Время НОД	НОД	Время НОД
	1 младшая подгруппа		2 младшая подгруппа		Старшая подгруппа		Подготовительная подгруппа	
<b>Понедельник</b>	Музыка Разв.речи	9.30-9.40 15.50-16.00	Разв.речи Музыка	9.00 –9.15 9.30- 9.45	Разв речи Рисование Музыка	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.20-10.45	Разв речи Рисование Музыка	9.00 -9.30 9.40 -10.10 10.20-10.50
<b>Вторник</b>	Физ. кул Рисован	9.30 -9.40 15.50-16.00	Рисован Физ. кул	9.00 –9.15 9.30- 9.45	ФЭМП Физ. кул	9.45- 10.10 10.20-10.45	РЭМП ФЭМП Физ кул	9.00 - 9.30 9.40 -10.10 10.20-10.50
<b>Среда</b>	Физич. культура ФЭМП	9.30- 9.4 0 15.50-16.00	ФЭМП Физич. культура	9.00 –9.15 9.30-9. 45	Рисован Лепка/ апплик Физ. кул	9.00 – 9.25 9.45-10.10 10.30-10.55	Рисование Лепка/ апплик Физ. культуру	9.05 - 9.35 9.45-10.15 10.30-11.00
<b>Четверг</b>	Ознак.окр.ми ром Восприят худ.лит	9.00 -9.1 0 15.50-16.00	Ознак.окр.ми ром Физ.кул. на улице	9.00 - 9.15 9.30 –9.45	Обучение грамоте Физ.кул. на улице	9.00 - 9.25 10.20-10.45	Обуч. грамот Физ.кул (на улице	9.00 - 9.30 10.20-10.50
<b>пятница</b>	Музыка Лепка	9.30-9.40 15.50-16.00	Лепка / апплик Музыка	9.00 – 9.15 9.30 -9.45	Лепка / апплик Музыка	9.00 – 9.25 9.40 –10.05	Ознакомл с окруж. мир Музыка	9.00 - 9.30 9.40 -10.10

Продолжительность занятия (НОД) в 1 младшей подгруппе –10 мин, кол-во занятий (НОД) - 10  
 Продолжительность занятия (НОД) в средней подгруппе –20 мин, кол-во занятий (НОД) - 10  
 Продолжительность занятия (НОД) в старшей подгруппе – 25мин., кол-во занятий (НОД) - 12  
 Продолжительность занятия (НОД) в подготов. подгруппе – 30 мин, кол- во занятий (НОД) в неделю - 13

### 3.6. План работы воспитателя ДГ по самообразованию на 2024-2025 учебный год

#### ФИО педагога - Бухарина Евгения Петровна.

Воспитатель дошкольной группы

- Образование – Можгинское педагогическое училище
- соответствие занимаемой должности

#### Пройдены курсы повышения квалификации:

- Тема: «Основы преподавания финансовой грамотности в образовательных учреждениях» 2024г., Удост. 36ч;
- «Использование игровых пособий в обучении (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, круги Луллия, ментальные карты Бьюзена)», 2022г.;
- «Обработка персональных данных в образовательных организациях», Сертификат 2022г.;
- «Основы обеспечения информационной безопасности детей», Удост. 22ч.;
- «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП2.4.3648-20», Удост. 36ч.;

**Тема самообразования:** Повышение своего профессионального уровня на основе изучения целевых ориентиров ФГОС и ФОП дошкольного образования.

**Цель:** Повышение своего профессионального уровня.

#### Задачи:

- Повышать собственный уровень знаний путём изучения интернет- сайтов, необходимой литературы, посещения РМО, самообразования, проработав и внеся изменения на основе ФОП Рабочую программу воспитателя, в Программу воспитания и Образовательную программу ДГ

- **Форма самообразования:** индивидуальная

	Содержание	Срок
1.	Пройти дистанционные курсы «Основы преподавания финансовой грамотности в образовательных учреждениях»	Август-сентябрь
	Внести изменения на основании приказа директора ОУ в Программу воспитания и образования ( Комплексно-тематическое планирование, работа по самообразованию, планирование с детьми)	сентябрь
	Внести изменения на основании приказа директора ОУ( Учебный план, Расписание занятий (НОД), Годовой календарный график)	сентябрь
2.	Внести дополнения и изменения в Образовательную программу ДГ по новым ФОП	
3.	Подкорректировать перспективное планирование работы кружка «Разговор о правильном питании»	Август-сентябрь
4.	Разработать рабочую программу (перспективное планирование ) по всем разделам для 2 возрастов: старшей и подготовительной подгруппы	август-сентябрь
5.	Проработать рабочую программу в единую целую в электронном варианте.	октябрь

6.	Подобрать наглядный материал по кружковой работе	октябрь
7.	Доработать картотеку с заданиями для работы с детьми по клеточкам	Сентябрь-ноябрь
8.	Скачать, изучить и распечатать книгу «Воспитателю о воспитании».	
9.	Изучение интернет-сайтов «Учительский портал», сайт «Дошкольник», сайт «Дошколенок», «Почемучка» и т.д и использование материалов в работе.	в течении года
10.	Изучение опытов работы воспитателей через интернет ресурсы и включение их в свою работу	в течении года
11.	Принимать участие в районных методических объединениях	в течении года
12.	Подготовить инструментарий для диагностики и провести диагностику индивидуального развития детей в старшей и подготовительной возрастных подгруппах в сентябре и мае месяце	Сентябрь - октябрь.

1. Ф.И.О педагога – Скобелева Валентина Петровна.
2. Воспитатель дошкольной группы.
3. Образование – Иж СХИ.
4. Без категории.
5. Курсы повышения квалификации

**Тема:** «Ключевые компетенции воспитателя как основа успешного внедрения новой федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023»

г. Ижевск ООО Учебный центр «Развитие»

**Тема самообразования:** Обучение детей удмуртскому языку на уровне речевого общения (умение немного понимать и говорить по – удмуртски)

**Цель:** Повышение своего профессионального уровня.

**Задачи:** Пополнить педагогическую копилку новой информацией;

- Изучить методики составления видео презентаций;
- Разработать и подобрать дидактические материалы для занятий игрового содержания;
- Повысить качество воспитательно — образовательного процесса на основе внедрения новых информационных технологий.

**Действия и мероприятия:**

- Изучение методической литературы: «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду»;
- Посещения семинаров, РМО;
- Прослушивание вебинаров;
- Подготовить диагностику на начало и конец учебного года 1 мл, 2мл и среднего возраста;
- Написать рабочую программу (перспективное планирование) для 1 мл, 2 мл, среднего возраста и оформить в электронном варианте;
- Разработать перспективный план работы по изучению детей удмуртскому языку на уровне речевого общения.
- Составление консультаций для родителей.
- Самоанализ, самооценка НОД в своей группе.

**План - график**

<b>Сентябрь</b>	- Написать рабочую программу для детей 1мл, 2мл группы и оформить в электронном варианте. - Разработать перспективный план работы по изучению удмуртского языка.
-----------------	---

	- Провести диагностику на начало учебного года для детей 1мл, 2мл возраста.
<b>Октябрь</b>	- Продолжить диагностику для детей 1мл,2мл. возраста. - Разработать и подобрать дидактический материал для занятий в виде игры. - Прослушать вебинар «Музыкальное обучение в ДОУ» - Участие в районном конкурсе
<b>Ноябрь</b>	- Посещение РМО. - Изучение методической литературы. - Прослушать вебинар по использованию онлайн — сервисов.
<b>Декабрь</b>	- Изучение методики составления видео презентаций. - Участие в районном конкурсе с детьми. - Привлечение родителей для участия в конкурсе снежных построек.
<b>Январь</b>	- Консультация для родителей «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста» - Мастер — класс по изготовлению Куклы — Масленицы. - Прослушать вебинар « Театральная деятельность в ДОУ»
<b>Февраль</b>	- Продолжать изучение методической литературы. - Посещение РМО - Обновить уголок изобразительной деятельности.
<b>Март</b>	- Оформление спортивного уголка. - Пройти курсы повышения квалификации.
<b>Апрель</b>	- Консультации и беседы для родителей «Что надо знать о своём ребёнке?» - Посещение РМО. - Участие в районном конкурсе с детьми.
<b>Май</b>	- Привлечение родителей для оформления цветочных клумб. - Провести диагностику на конец учебного года для детей 1мл, 2мл и ср. возраста. - Провести самооценку, самоанализ НОД.

### 3.8.Лист здоровья детейна 2024-2025 учебный год

	ФИО ребенка	Начало года			Конец года		
		Физич.разв, групп. здор	Рост	Вес	Физич.разв, групп. здор	Рост	Вес
1	Репин Никита	2, среднее					
2	Садовников Алеша	2, среднее					
3	Волкова Саша	2, среднее					
4	Репина Настя	2, среднее					
5	Репина Таисия	2, среднее					
6	Садовникова Василиса	2, среднее					
7	Смирнова Нина	2, среднее					

8	Волкова Ксюша						
9							

### 3.9. Карты развития детей.

#### Карта индивидуального развития ребёнка

Воспитатели \_\_\_\_\_

	области	уровень развития ребёнка					Общая
		1 младшая 2-3 года	2 младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготовит ельная 6-7 лет	
1	Познавательная деятельность (развитие детских способностей, познавательной активности)						
2	Коммуникация со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);						
3	Проектная деятельность (как						

	идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность)						
4	Игровая деятельность;						
5	Художественная деятельность						
6.	Физическое развитие.						
	<b>Итоговый балл:</b>						

### 3.10. Диагностика педагогического процесса

в 1 младшей группе (с 2 до 3 лет)

дошкольной образовательной организации

на 201\_ / 201\_ учебный год

Воспитатели:

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года: « Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», « Речевое развитие», « Художественно – эстетическое развитие», « Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации,- в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот

показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития личности можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов детей данного возраста)*



5									
6									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

Выводы \_\_\_\_\_

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№п /п	ФИО ребенка	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.		Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.		Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым		Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений		Умеет выполнять движения притоп ногой, хлопанье ладошкой, поворачивание кисти	
		Сен.	Май	Сен.	Май	Сен.	Май	Сен.	Май	Сен.	Май	Сен.	Май
1													
2													
3													
4													
5													
6													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы \_\_\_\_\_

### Образовательная область «Физическое развитие»

№п /п	ФИО ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)		Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.		Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Вывод: \_\_\_\_\_

## **Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) на 20\_\_\_\_/1\_\_\_\_ учебный год**

Воспитатели:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

### *Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе*

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности™ у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.







б.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Выводы

## Диагностика педагогического процесса

в старшей группе (с 5 до 6 лет) на 20 / 20 учебный год Воспитатель:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и

## Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

*Образовательная область « Физическое развитие»*

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

#### **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

*Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов!*

## **Диагностика педагогического процесса**

**в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)**

**дошкольной образовательной организации**

**на 2023 /24 учебный год**

Воспитатели:

**Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:**

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных

цветов), для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные

руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

#### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

##### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показываем схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу».

Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

##### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей.

Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

##### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин.

Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям).

Выберите себе музыкальный инструмент».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу. правильно оценивает результат	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте. в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям. в том числе изображенным	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых. детей. персонажей сказок и историй. мультфильмов и	Имеет предпочтение в игре. выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет
-------	----------------	--	--	--	--	---	---

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

### **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

							ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ. КВКольных СПЕКТАКЛЕЙ					
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Выводы:

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности. ищет способы определения и свойств неизвестных предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России. столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе. планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, насекомых, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы:

**Образовательная область «Речевое развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Различает звуко-слово, предложение. определяет их последовательность	Приобщает к употреблению антонимов, синонимов, предлогов

		текст						
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)								

**Выводы:**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания сложной бумаги		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложной бумаги		Умеет выразить ритмичные движения соответствующими музыкальными испытаниями эмоционального удовольствия
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

**Выводы**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

№ п/п	Ф.И.О	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами	Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться 4 колонны, в кругу на ходу, в ренги пересчета, соблюдать интервалы передвижения

		сент	май								
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

**Выводы:**

---